

డి సెంబరు
1975

ఆంధ్రప్రదేశ్

50
ప్రేషన్



ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లో

జనాభా	4,35,03,000
షెడ్యూలు కులాలవారు	57,75,000
షెడ్యూలు జాతులవారు	16,58,000
విస్తీర్ణం (చ.కి.మీ.)	2,76,754
జిల్లాలు	21
తాలూకాలు	196
పట్టణాలు, నగరాలు	224
పల్లెలు	27,221
పంచాయతీలు	15,920
పంచాయతీ సమితులు	324
పార్లమెంటు సభ్యులు	59
శాసన సభ సభ్యులు (ఒకనామినేటెడ్ సభ్యునితోసహా)	288
శాసన పరిషత్తు సభ్యులు	90
విశ్వవిద్యాలయాలు	5
అక్షరాస్యులు	1,06,90,000

ఆంధ్రప్రదేశ్

సంపుటి : 20

డి సెంబర్, 1975
మార్గశిర—పుష్య, 1897

సంచిక :

ప్రధాన సంపాదకులు

శ్రీ రాజ్యం సిన్హా

సంపాదకులు

యన్. వి. గోపాలకృష్ణ

పంచాయతీరాజ్ రజతోత్సవ ప్రత్యేక సంచిక

ఈసంచికలో...

పేజీ

- 2 వర్తమానం సవలు నందుకోండి (కవిత)
- 3 పంచాయతీ రాజ్యం-ప్రజా రాజ్యం. ముఖ్యమంత్రి సందేశం
- 4 వెలుగుజలు తెలుగుతల్లి (కవిత)
- 5 నూతన శక్తిదయ
- 7 ఆంధ్రప్రదేశ్లో పంచాయతీరాజ్ సంస్థలు
- 10 భారతదేశం ఆర్థిక స్వయం సమృద్ధి సాధించాలి
- 12 భారత జాతిని పంద రోజుల్లో చైతన్యవంతం చేసిన ఆత్మవసర పరిస్థితి
- 14 కవికోకిల జాషువా—“గర్వింము”
- 16 సంక్షిప్త తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర
- 20 నందమూరు పంచాయతీ
- 23 ఆత్మయిక స్థితి : సామాన్యుని అభిప్రాయాలు
- 26 జీవన (కవిత)
- 27 మహాభారతం (సీరియల్)
- 29 సన్నకారు రైతుకు సౌభాగ్యం
- 30 గర్వంగ నగుతాన్న (కవిత)
- 31 నిరాశలో నిండుగుండె (సీరియల్ నవల)
- 33 నగరంలో (వార్తాచిత్రాలు)
- 34 బాధ్యత (కథ)
- 36 వందేమాతరం (కవిత)
- 38 కళాచైతన్యం (వార్తా చిత్రాలు)
- 40 గ్రంథ సమీక్ష
- 42 పాతక లేఖలు
- 43 జిల్లా వార్తలు

మొదటి కవరు పేజీ : పంచాయతీ రాజ్యం-ప్రజా రాజ్యం

రెండో కవరు పేజీ : నూతన శ్రేణులతో విస్తరించుకొన్న
పాం ప్రాజెక్టు

సాలు చందా : ఆరు రూపాయలు

వెల: 50 పైసలు

రిజిస్టరు నెం. హెచ్/హెచ్.డి. 81

ఈ సంచికలోని రచయితలు వెలిబుచ్చిన అభిప్రాయాలు
తప్పనిసరిగా ప్రభుత్వానికి చెందినవిగా భావించ వక్కరలేదు.

వర్తమానం సవాలు నందుకొండి !

వర్తమానం సవాలు విన్నవా
సువ్యసేనా
తేపు కోసం చేసుకున్న నిర్ణయం
ఆళ కోసం తీసుకున్న నిశ్చయం
ఈ అనంతకాలానికి
కానుకలుగా మారేదాకా
విశ్రాంతి తీసుకోవద్దంటున్నది!

జీవిత ప్రశ్న పత్రంలో
పూర్తి చెయ్యడానికిచ్చిన ఖాళీలు
నిర్ణీతకాలంలో పూరించి
ఇమ్మని మల్ల హెచ్చరిస్తున్నది!
విన్నావా అన్నా!
విశ్రాంతికిది కాలం కాదురా నన్నా!
అశ్రద్ధకి ది సమయం కాదురా చిన్నా!

గుడిలో మడిలో నుడిలో
రూపొందిన
భేదాలు వాదాలు హోదాలు మరిచి
ఒకే మాటగా ఒకే బాటగా
ఒకే మూటగా
ఆళయాల్ని కలిపివేయమని
సూచిస్తున్నది
రోచిర్మయ భవిష్యత్తు

చూడు
భవిష్యత్తు ఎలా చిరునవ్వు నవ్వుతున్నదో
ఎలా అభినందనలు తెలుపుతున్నదో
నీ
గత విజయ పరంపరల పుటలు వ్రాసి
నీ
స్వజనోత్సాహక్రమాల నుంచి దారాలు తీసి

వరదలో వచ్చే వాగులా పోతూ
నిలబడింది చూడు ఆగామి నీ ఎదుట!
అర్థిస్తున్నది చూడు నిన్ను
పొలాల జలాల కోసం
హలాల ఫలాల కోసం
ఆలోచించు కర్తవ్యం
ఆలోకించు గంతవ్యం!

మన కుతూహల పతాకంలా
చూశావా
సుశ్యామంగా కాంతిదామంగా
అదిగో
మన ఆగామి!
అదెలా మెరుస్తున్నదో చూడు
మన
ఎడద తీగ సుమదళాలు విరియ
మన
చెలిమి చెట్టు నవ ఫలాలు కురియ

అహింసా కరవాలంతో
అరి పీర భయంకరంగా
అహవాలు నడిపి
స్వాతంత్ర్య మూట
భుజాల నిండా ఎత్తుకుని
హాయిగా
బాధ్యతలతో
మోసుకుంటున్న బిరువులా
భావి
ఎలా ఉందో చూడు భాయి
నిజం సుమీ ఇది కల కాదోయీ!

కోటి నిరుద్యోగాలతో
శతకోటి నై రాళ్ళాలతో
అనంతకోటి దారిద్ర్యాలతో
వర్తమానం
కిట కిట లాడి పోతుంటే
భవిష్యత్తు నూహించగలరా ఎవరై నా,
అసాధ్యం! అనూహ్యం అంటావేమో
కానీ

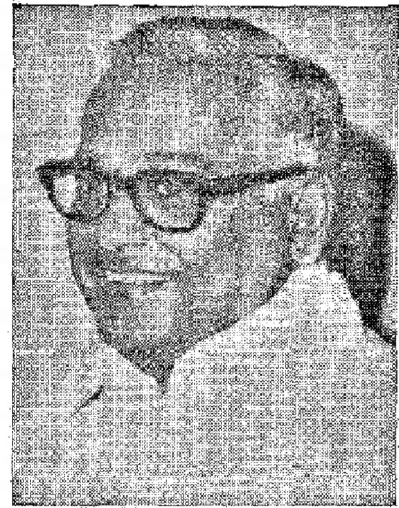
ఆ నై రాళ్ళం అక్కరేడు
ఆ పరిదీనత పనికి రాదు
'విసుగు లేకుండా పని చెయ్యడం'
ఇదీ నేటి నినాదం
ఇదీ నేటి సింహగర్జనం
ఇదీ నేటి ఖడ్గ శాసనం!

నేనూ అదే అంటున్నాను
వర్తమానం సవాలు నీ వేళ
అందుకున్న వాడే
అప్రతిహతంగా
పురోగమించ గలడు!
సరి కొత్త వెలుగు జాబలో
తొలి కొత్త ఆడుగు వేయగలడు
ఆకాశ హిమాంశు మండలంలో
ఆవాస కుతూహలం
పొంద గలడు !

శ్రీ మి రి యా ల రా మ కృష్ణ

పంచాయతీ రాజ్యం ప్రజా రాజ్యం

పంచాయతీ రాజ్య రజతోత్సవాల ప్రారంభ సందర్భంగా
ముఖ్యమంత్రి సందేశం



బ్రిటిష్ పంచాయతీ రాజ్ రజతోత్సవ సంవత్సరం. రేపటినుంచి రాష్ట్రమంతటా పంచాయతీ రాజ్య రజతోత్సవ కార్యక్రమాలు ప్రారంభం అవుతాయి. నాలుగు కోట్ల తెలుగు ప్రజలను ఒకే పాలన క్రిందకు తీసుకొని వచ్చిన ఆంధ్ర ప్రదేశ్ అవతరణ దినం నవంబరు ఒకటిన జరుపుకుంటాం. ప్రజాస్వామ్య వికేంద్రీకరణ సూత్రాన్ని ఆమోదించి పంచాయతీ రాజ్యాన్ని అమలు పరచడంలో అగ్రగామిగా వున్నది కూడా మన రాష్ట్రమే. ఆందుచేత పంచాయతీరాజ్ రజతోత్సవ కార్యక్రమాలను మన రాష్ట్ర అవతరణ దినోత్సవం రోజున ప్రారంభించడం చాలా సమంజసం.

శ్రీ బిల్లంతరావు మెహతా కమిటీ సభ్యుల ననుసరించి, పంచాయతీరాజ్ వ్యవస్థను, ప్రజాస్వామ్య వికేంద్రీకరణతో భాగంగా మొదటి సారిగా చట్టరీత్యా అమలు పరచినది మన రాష్ట్రమే. ఆసలు సమాజ వికాస కార్యక్రమంగా ప్రారంభమైన గ్రామీణాభివృద్ధి కార్యక్రమాలు, పంచాయతీ రాజ్యంగా మార్పు చెందాయి. అవతరణలో కలిగిన అనేక అనుభవాలను గుణావళాలుగా గ్రహిస్తూ, ఎప్పటి కప్పుడు తగిన మార్పులు చేర్పులు చేసుకుంటూ వెళ్లాం. పంచాయతీరాజ్య వ్యవస్థను గురించి అనేక విమర్శలు వచ్చాయి. నా అధ్యక్షతలో ఏర్పాటైన కాంగ్రెసు శాసన సభా పక్షం ఉపసంఘం ఈ వ్యవస్థను సమగ్రంగా పరిశీలించి లోపాలను సవరించడానికి తగిన సూచనలు చేసింది. తర్వాత రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఒక ఉన్నతాధికార సంఘాన్ని నియమించింది. శ్రీ సి నరసింహం గారి అధ్యక్షతన ఏర్పాటైన ఆ ఉన్నతాధికార సంఘంకూడా యీ వ్యవస్థను పటిష్ఠం చేయడానికి తగు సూచనలు చేసింది. యీ సూచనలన్నింటినీ ఆతీతింపు చేసుకొని, పంచాయతీరాజ్ వ్యవస్థను సమూలంగా సవరించే బిల్లులను ప్రవేశపెట్టాం. ఈ బిల్లులు యిప్పుడు జాయింటు సెలెక్షన్ కమిటీల పరిశీలనలో ఉన్నాయి. మన రాష్ట్రంలో పంచాయతీ రాజ్యవ్యవస్థ ఉన్నత ప్రమాణాలను అందుకున్నదనీ, పరిణతి చెందినదనీ చెప్పటానికి యీ బిల్లులే సాక్ష్యం.

మన రాష్ట్రంలో పంచాయతీలు చాలాకాలంగా పని చేస్తూ ఉన్నాయి. మద్రాసు రాష్ట్రంలో 1929 లోకే పంచాయతీల చట్టం రావడంతో ఆంధ్రప్రాంతంలో అప్పటి నుంచే గ్రామ పంచాయతీలు ఏర్పడ్డాయి. తెలంగాణా ప్రాంతంలో 1951 నుంచీ గ్రామ పంచాయతీలు పని చేస్తున్నాయి. అయితే స్వర్గీయ శ్రీ మెహతా కమిటీ సభ్యుల ననుసరించి మూడంతస్తుల పంచాయతీరాజ్య వ్యవస్థ అమలులోనికి వచ్చిన తర్వాతనే గ్రామీణ ప్రజానీకంలో, నవ చైతన్యం జాగృతి కలిగిందనడంలో సందేహంలేదు. ఈ నాడు పలు గ్రామాల్లో ఒక మంచినీటి బావి ఉన్నదన్నా ఒక ప్రాథమిక పాఠశాల ఏర్పాటైన దన్నా ప్రధానమైన రోడ్డునుంచి ఒక ఆట్రోచ్ రోడ్డు వేయడం జరిగిందన్నా, వైద్య సౌకర్యం అందుబాటులోకి వచ్చిందన్నా—అంతా పంచాయతీరాజ్య వ్యవస్థ కృషి ఫలితమేనని చెప్పక తప్పదు. అంతేకాదు, పునాది స్థాయిలో పరిపాలనా యంత్రాంగపు వివిధ శాఖల సమన్వయాన్ని సాధించడంలో సఫలం అయినది యీ పంచాయతీ రాజ్ వ్యవస్థ ద్వారానే.

గ్రామీణ ప్రజల అభ్యుదయం

గ్రామీణ పేద ప్రజానీకం జీవన పరిస్థితిని మెరుగు పరచడానికి, ముఖ్యంగా బలహీన వర్గాల వారికి మేలు చేకూర్చడానికి ప్రధానమంత్రి ప్రకటించిన 20 అంశాల కార్యక్రమం క్రింద పంచాయతీలు అనేక సంక్షేమ పథకాలను చేపట్టవలసి ఉన్నది. బలహీన వర్గాల వారికి, భూములు లేని పేదవారికి, ఇళ్ల స్థలాలను కేటాయించే కార్యక్రమం క్రింద, భూముల సేకరణ పద్ధతులను సులభతరం చేస్తూ ఉత్తరువులు జారీ చేశాం. టిల్లా పరిషత్తులు, పంచాయతీ సమితులూ, ఈ అవకాశాన్ని నద్వినియోగం చేసుకొని, ఇళ్లు లేని వారికి ఇళ్ల స్థలాలను కేటాయించే కార్యక్రమాన్ని సత్వరం పూర్తి చేయవలసి ఉన్నది.

ఈ రజతోత్సవ కార్యక్రమాల సందర్భంగా గ్రామ పంచాయతీలు తమ తమ గ్రామాలలో భూమిలేని నిరుపేదలు ఎంతమంది

ఉన్నారో, ఇట్లులేని వారు ఎంత మంది ఉన్నారో, వివరాలు సేకరించాలి. భూములున్న గ్రామాలలో యిళ్ళ స్థలాల కేటాయింపు కార్యక్రమాన్ని పూర్తి చేయించాలి. ప్రతి గ్రామంలో మంచి నీటి బావులు ఉన్నాయో లేదో కూడా వివరాలు సేకరించాలి. గ్రామంలో పూర్తి అయిన రక్షిత మంచినీటి పథకాలను ప్రారంభించాలి. గ్రామంలో అత్యవసర సరకులు చౌక ధరలకు లభిస్తున్నాయో లేదా, వ్యవసాయ కూలీలకు కనీస వేతనాలు చెల్లుస్తున్నాయో లేదా చౌక వస్త్రాలు లభిస్తున్నాయో లేదా, అన్న వివరాలను సేకరించి పై అధికారులకు తెలియపరచాలి.

పంకొమ్మిడి రోజులపాటు కొనసాగే యీ ఉత్సవాలలో నవంబరు 14 వ తేదీన కీర్తి శేషులు, నవభారత నిర్మాత, పండిట్ జవహర్ లాల్ జన్మదినోత్సవం కూడా వస్తుంది. ఆ రోజున విద్యార్థులు, యువకులు, బాల బాలికలను సమీకరించి, అభివృద్ధి కార్యక్రమాలలో వారికి అసక్తిని కలుగజేసే కార్యక్రమాలను నిర్వహించాలి. గ్రామీణ యువజన సంఘాలలేని గ్రామాలలో వీటిని ప్రారంభించాలి కళాశాలలు, పాఠశాలలు, ఇతర విద్యా సంస్థలలో ప్రత్యేక సమావేశాలు ఏర్పాటుచేసి ప్రధాన మంత్రి 20 అంశాల కార్యక్రమాన్ని వారికి విపులీకరించాలి.

మన ప్రియతమ ప్రధాన మంత్రి శ్రీమతి ఇందిరాగాంధీ జన్మదినం నవంబరు 19 వ తేదీ. మన రాష్ట్రంలో పంచాయతీల రజతోత్సవ కార్యక్రమం ఆ నాటికి తార స్థాయిని అందుకోవాలి.

ఆ రోజున మహిళా సంఘాలలేని గ్రామాలలో వాటిని ప్రారంభించడానికి కృషి చేయాలి

19 రోజుల యీ కార్యక్రమాలలో ఆయా శాఖల ఉద్యోగుల బలహీన వర్గాలవారికి ఉద్దేశించిన కార్యక్రమాలను ప్రత్యేక శ్రద్ధతో జరపాలి. భూములులేని పేదలకు వ్యవసాయ భూముల పట్టాలను ప్రధానం చేయటం, స్వయం ఉపాధికల్పన క్రిందగాని, పారిశ్రామికాభివృద్ధి పథకాల కిందగాని, అర్థిక సహాయం అందుకొనడానికి అర్హులైన వారందరికీ, అందుకు సంబంధించిన సంస్థల ఆ సహాయం అందజేయటం గ్రామీణ ప్రాంతాలలో విద్యుచ్ఛక్తి పథకాలను అమలుచేయడం కొత్త చౌక దుకాణాలు ప్రారంభించడం, మొదలైన సంక్షేమ కార్యక్రమాలన్నింటినీ యీ రజతోత్సవాలలో ముమ్మరంగా సాగించాలి

ప్రజాస్వామ్య భవనానికి మూలస్థంభాలైన పంచాయతీరాజ్ సంస్థలు, పంచాయతీ సమితులు, జిల్లా పరిషత్ల స్థాయిలలో స్వయంగా కొన్ని సంక్షేమ పథకాలను ప్రారంభించడమేకాక, ఇతర శాఖలు చేపట్టే కార్యక్రమాలకు సంపూర్ణమైన సహకారాలు అందజేయాలి.

పంచాయతీరాజ్ సంస్థలు బలహీన వర్గాల సంక్షేమానికి ఉద్దేశించిన అనేక పథకాలను చేబట్టి తమ ఉనికిని సార్థకం చేసుకోవటమేగాక - ప్రజాస్వామ్యానికి పంచాయతీ రాజ్య వ్యవస్థ ప్రాణప్రదం అన్న వాస్తవాన్ని రుజువు పరచడంలో సఫలీకృతం కాగలవని నేను గట్టిగా విశ్వసిస్తున్నాను.

వెలుగుజల్లు తెలుగుతల్లి

గలగల ప్రవహించు సరిత
జననీ : నీ దివ్య చరిత
వేనోళ తొ పాడుతుంది
అయిదు కోట్ల ఆంధ్ర జనత

తుంగభద్ర భంగిమలతో
కృష్ణవేణి కలకలముతో
గోదావరి నాదాలతో
నిండుతుంది నీచరిత

అమరావతి గుహలయందు
అపురూపపు శిల్పాలు
ఆవిచ్చిన్నమై నిలచి
ఖ్యాతిని కల్పించె నమ్మ :

కదనములో తన పతికి
వీరస్వర్గ మిప్పించి
వీరపత్ని చానమ్మ
నీ కిరితి పెంచెనమ్మ :

ఆంధ్ర రత్న-ఆంధ్రశ్రీ
తమ సర్వము నొడ్డినారు
నీ కొఱకై గుండ్రకెదురు
నిలచి నాడు టంగుటూరి

కులమత నిర్మూలనకై
కృషి చేసెను బ్రహ్మన్న
సాహిత్యం ప్రజలకడకు
కొని తెచ్చెను వేమన్న

ఛాందసుల సంతవీడి
కొత్త పుంత త్రొక్కి వ్రాసె
వ్యవహారిక భాషనందె
పదా లెన్నొ గురజాడ

రమ్యంగా గేయాలను
వ్రాసినాడు రాయప్రోలు
వ్యవహారిక భాషలోనె
నిజంగానె ఒలుకు లేనె

లేదమ్మా నిన్నుటోలు
సల మెందును భూతలమున
కొదమ్మా నీకు సాటి
ఏ దేశము ప్రపంచమున

నీదు చరిత నిత్య సరిత
ఆంధ్ర భూమి! అగ్రగామి !
తెలుగు తల్లి! కల్పవల్లి !
కొనుము నాడు ప్రణతి నీవు

వెలుగు జల్లు తెలుగు తల్లి
నీదు చరిత నీదు ఘనత
కీర్తింతుము-దీనించుము
మము భారత ప్రియ పుత్రీ!!

—రాధశ్రీ



నూతన శక్తిదయం

శ్రీ పి. రంగారెడ్డి

మధురమైన జనగణమన గానం గుడిగంటల శబ్దతరంగాల మాదిరిగా వీనుల విందుగా వాయువులో లీనమైంది. ఇటీవల ప్రకాశం జిల్లాలోని సౌభాగ్యవంతమైన గ్రామశివారులో నేను పాల్గొన్న ఉత్సవం యీ జాతీయ గీతంతో ముగిసింది నీలి ఆకాశంలో మిట్ట మధ్యాహ్నం ఎఱ్ఱని సూర్యుడు నిర్దాక్షిణ్యంగా నిస్సలు కురిపిస్తున్నాడు. మా బృందం మెల్లగా నమీన గ్రామానికి బయలు దేరింది, మరో ఉత్సవంలో పాల్గొనడానికి

కొత్తగా నిర్మించబడిన పాఠశాల భవనం ధవళ కాంతులతో మెరిసిపోతోంది ఆ రోజున దానిని సర్వాంగ సుందరంగా అలంకరించారు జననమూహం-ముఖ్యంగా ముక్కువచ్చలారని ముద్దు బిడ్డ-అనందోత్సాహంతో మైమరచి నృత్యం చేస్తున్నారు వాతావరణమంతా సంతోషంతో నిండి ఉంది అంతలో ఒక ఎద్దుబండి మెల్లని నడకతో అలంకరించబడిన పాఠశాల ద్వారం ముందుకు వచ్చింది వెనువెంటనే హర్షదావాలు, అనందోత్సాహాలు మిన్ను ముట్టాయి గ్రామంలోని ఇటీవల నిర్మించబడిన ఏకైక పాఠశాలలో కొత్తగా నియమించబడిన ఉపాధ్యాయుడు వచ్చాడు అందుకే ఆ ఆనందం, ఉత్సాహం, జనసందోహం

కొత్తగా నిర్మించబడిన గ్రామ పాఠశాలకు ఉపాధ్యాయుడు రావడం మనకంత ప్రత్యేకమైన సంఘటనగా అనిపించకపోవచ్చు అయితే నవనాగరికతకు దూరంగా ఉన్న మారుమూల గ్రామంలో అమాయకులైన ప్రజలకు యిదొక ఆశ్చర్యకరమైన సంఘటనగా తోచవచ్చు. ఆ ప్రాంతంలో ప్రజల చిరకాల వాంఛ నెరవేరింది. ఆశించిన ఆశయాలను పూర్తి చేయడమే పంచాయతీ రాజ్య వ్యవస్థ ప్రధాన లక్ష్యం వికాస దృక్పథంతో ఆలోచిస్తే కొత్త పాఠశాలకు కొత్తగా ఉపాధ్యాయుడు నియమించబడడం పంచాయతీ రాజ్య వ్యవస్థ పనిచేస్తున్నదనడానికి చక్కని నిదర్శనం

పంచాయతీరాట్ సెన్సెట్ ప్రభావం

ఈ దృష్ట్యా గత పాతిక సంవత్సరాలలో గ్రామీణ భారత దేశంపై పంచాయతీరాట్ సంస్థల ప్రభావాన్ని మదింపు చేసి ప్రశంసించవచ్చు ఒక గ్రామ పాఠశాలగానీ, ఒక ప్రాథమిక ఆరోగ్య కేంద్రంగానీ, ఒక మహిళామండలి గానీ, ఒక మంచినీటి బావిగానీ

పంచాయతీరాట్ వ్యవస్థకు, దాని కార్యనిర్వహణకు ప్రతీకగా ప్రస్తుతం నిలుస్తాయి

స్వేచ్ఛా భారత నిర్మాత జవహర్ లాల్ నెహ్రూ, 1958 లో వికాస ఆంధ్రప్రదేశ్ కు ప్రారంభోత్సవం చేసి దక్షిణాది తెలుగు వారంతా, తాము ఎంతోకాలంగా కలలు గన్న రీతిని కలిసిపోయి తమ భవిష్యత్తును తామే తీర్చిదిద్దుకోవడానికి అవకాశం కల్పించారు ఈ లక్ష్యసాధనకే 1958లో ఆంధ్ర రాష్ట్రం ఏర్పడింది. ఆతర్వాత తెలుగు ప్రజలు వెనకడుగు వేయకుండా తమ నూతన లక్ష్యాల సాధనకు ప్రగతి పథంలో పయనించారు. ఇది ఎన్నో అడ్డంకులు, అగాధాలను అధిగమించి పయనించాల్సిన నిరంతర ప్రయాణం అనడంలో సందేహంలేదు అయితే యిది ఉత్సాహపూరితంగాను ఫలవంతంగాను సాగింది

గత 19 సంవత్సరాలుగా విదేశీత-లక్ష్యాల సాధనకు మనం నిరంతరంగా కృషి చేస్తూ వచ్చాం. విజయనగర సామ్రాజ్య వైభవ ప్రాభవాలనూ మన సంస్కృతిని, పునరుద్ధరిస్తూ స్వర్ణసీమలాంటి వికాసాంధ్రను నిర్మించుకోవాలని మనం కలలుగన్నాం ఈ మహత్తర లక్ష్యాలికి రూపకల్పన చేయడానికి యంతకాలంగా మన శక్తి యుక్తుల నన్నిటిని దారపోసి కృషిచేశాం ఈ విషయంలో మనం చాలావరకు కృతకృత్యులమైనా దీనికి మనం గర్వించాలి

దక్షిణాది ధాన్యాగారం

దక్షిణదేశపు ధాన్యాగారం అనే ఖ్యాతిని మన రాష్ట్రం నిలుపుకుంది 1974-75 వ్యవసాయ సంవత్సరంలో రికార్డు స్థాయిని 27 లక్షల టన్నుల ఆహారధాన్యాలు ఉత్పత్తికావడమే దీనికి నిదర్శనం 1975-76లో యింకా ఎక్కువ ఉత్పత్తి అయ్యే అవకాశాలు ఉన్నాయి పైరేట్లు, పబ్లిక్ రంగంలో పరిశ్రమల సత్వరాభివృద్ధికి తగిన వాతావరణాన్ని మనం కల్పించాం. తదనుగుణంగా రాష్ట్రంలోని వెనుకబడిన ప్రాంతాలలో పరిశ్రమలు నెలకొల్పడానికి ఉద్దేశించిన సాధారణమైన, ప్రాధానతాపూర్వకమైన అనేక ప్రోత్సాహక చర్యల ఫలితంగా పారిశ్రామికవేత్తలను ఆంధ్రప్రదేశ్ ఎంతగానో ఆకర్షించడానికి అవకాశం ఏర్పడింది

విద్యుచ్ఛక్తి ఉత్పాదన, పంపిణీ ఎక్కువగా ఉంటే సత్వర పారిశ్రామికీకరణకు అవకాశం ఏర్పడుతుందనే ఉద్దేశంతో ఐదవ పంచవర్ష ప్రణాళికలో విద్యుచ్ఛక్తి రంగానికి గణనీయమైన మొత్తాలను కేటాయించారు. దీనివల్ల వ్యవసాయ అభివృద్ధికి కూడా దోహదం ఏర్పడింది. తద్వారా రెండు రంగాలూ పురోగమిస్తే ఆర్థిక వ్యవస్థ పటిష్టమవుతుంది.

ఈ దృష్టితో చూస్తే రూ. 190 కోట్ల 1975-76 వార్షిక ప్రణాళిక మరో ముందడుగుగా భావించాలి. ఈ పెట్టుబడిని రూ. 151 కోట్ల నుండి 190 కోట్లకు పెంచారనే విషయాన్ని మనం మర్చిపోరాదు. ఈ మొత్తం 1973-74 కన్నా రెండింతలు 1974-75 పెట్టుబడి కన్నా 28 శాతం ఎక్కువగా గత సంవత్సరపు ప్రణాళికా పెట్టుబడి పెరుగుదల రాష్ట్ర చరిత్రలోనే అత్యున్నతమైనది. ఈ విధంగా ప్రణాళికా యుగంలో నూతనశక్తికోదయమేంది.

గత కొన్ని సంవత్సరాలుగా అధికోత్పత్తి సాధించడం వల్లనూ, రాష్ట్ర ప్రణాళిక పెట్టుబడుల నిమిత్తం ఆదనపు వనరులను సృష్టించడంలో రాష్ట్ర ప్రభుత్వం జరిపిన నిరంతర కృషివల్లనూ, ఆంధ్రప్రదేశ్ ఆర్థిక వనరులలో పెరుగుదల ఏర్పడి తద్వారా రాష్ట్ర ప్రణాళికకు ఎక్కువ మొత్తాలను కేటాయించడానికి అవకాశం కలిగిందని నేను భావిస్తున్నాను. గత అనుభవాలవల్ల ప్రోత్సాహం కలిగి, పెద్ద ఎత్తున ప్రణాళికలను రూపొందించి, ఎక్కువ ఫల సాయాన్ని పొందాలనే ఆలోచనా స్థాయికి మనం వచ్చాం. రాష్ట్ర

అవతరణ దినోత్సవం శుభసమయాన యీ ఆలోచన మనందరికీ ప్రోత్సాహం కల్గించాలని నేను ఆశిస్తున్నాను.

ప్రధాని నూతన కార్యక్రమం

పైగా, యిది మనం విశ్రమించాల్సిన సమయం కాదని గుర్తించాలి. మన దేశంలో యిటీవల జరిగిన సంఘటనల ఫలితంగా ఆత్యవసర పరిస్థితి ప్రకటించడం, ప్రధానమంత్రి 20 సూత్రాల ఆర్థిక కార్యక్రమం అవతరించడం, జాతి శ్రేయస్సు దృష్ట్యా మనమై మనం అన్ని విధాలైన క్రమశిక్షణను ఏర్పరచుకోవడం వంటి విషయాలు సంభవించి, స్వేచ్ఛా భారత దేశ చరిత్రలో అపూర్వమైన ఘట్టాలుగా నిలిచాయి. మరో విధంగా చెప్పాలంటే జాతి బృహత్తర ప్రయోజనాల నిమిత్తం వ్యక్తుల బృందాల ప్రయోజనాలు తల వొంచాల్సిన సమయాలు ఒక జాతి చరిత్రలో వస్తాయనే వాస్తవాన్ని యివి చాటిచెప్పుతున్నాయి అన్ని విషయాలకన్నా జాతి శ్రేయస్సు చాలా ముఖ్యం. అందువల్ల మన నాయకులు తరచుగా చెప్పుతున్న విధంగా యిటీవల జరిగిన సంఘటనలను యిదే విధమైన సరిఅయిన దృష్టితో గమనించాలి.

కొత్తదానికి చోటు యిస్తూ పాత వ్యవస్థ మారుతుంటుంది నిన్నటి బూజు, అవరోధాలు, అడ్డంకులను వెనక్కునెట్టి వేయడం జరుగుతుంది. భారతదేశం పూర్వపు ఔన్నత్యాన్ని చూరగొని నూతన శక్తికోదయానికి నాంది పలుకుతుంది మన ప్రధాని 20 సూత్రాల కార్యక్రమం ఈ మార్గంలో మొదటి సోపానం మన మందరం ఉజ్వల భవిష్యత్తుకై శక్తివంచన లేకుండా కృషిచేద్దాం

ఈసంచికలో రచయితలు

శ్రీయుతులు

- మిరియాల రామకృష్ణ, తెలుగు లెక్చరర్, ప్రభుత్వ కళాశాల, రాజోలు, తూ. గో. జిల్లా.
- వావిలాల గోపాల కృష్ణయ్య, అధ్యక్షులు, ఆధికార భాషా కమిషన్, సచివాలయం, హైదరాబాద్.
- గోరాశాస్త్రి, సంపాదకులు, "ఆంధ్ర భూమి", సికింద్రాబాద్.
- తిరునగరి, కవితాసదన్, పోచమ్మనాడ, ఆలేరు, నల్గొండ జిల్లా.
- కె. ఆర్. కె. మోహన్, జూబిలీ పోస్టాఫీస్, హైదరాబాద్.
- సిద్ధాని నాగభూషణం, ఎ. పి. ఆర్. 2., సమాచరకాళి, హైదరాబాద్.
- కప్పగంతుల లక్ష్మణశాస్త్రి, 69, ఆదర్శనగర్, హైదరాబాద్.
- జి. కృష్ణమూర్తి, టి. పి. ఆర్. 1, పెరవలి సమితి, తణుకు, తాలూకా పశ్చిమ గోదావరి జిల్లా.
- సి. ఆనందరామం, ఎన్. టి. 28, మారేడ్పల్లి, సికింద్రాబాద్.
- పి. సరళాదేవి, 5-2-39, వి. డి. 1, శిక్షణ కేంద్రం, బాపట్ల, గుంటూరు జిల్లా.
- ముదిగొండ వీరభద్రమూర్తి, 13-8-885, కారవాన్ సాహూ, హైదరాబాద్.
- టి. కృష్ణమూర్తి, టీచర్, కార్మిక సంక్షేమ కేంద్రం, సీతాఫల్మండి, సికింద్రాబాద్.
- జి. రామకృష్ణారావు, ఎం. ఎస్. 91, మలక్ పేటకాలనీ, హైదరాబాద్.
- జీడిగుంట వెంకట్రావు, 4-3-108/3, డేవీడిన్ బాగ్, హనుమాన్ టేకిడి హైదరాబాద్-1.
- వి. సంపత్కుమారాచార్య, బి. ఏ., మూడు దాబాలవీధి, కొవ్వూరు, తూర్పు గోదావరిజిల్లా.

ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లో పంచాయితీరాజ్ సంస్థలు

శ్రీ ఎల్. లక్ష్మణదాసు

స్వతంత్రం రాగానే మనం రాజ్యాంగాన్ని రచించుకొన్నాం. ప్రపంచంలో కెల్లా పెద్దదైన ప్రజాస్వామ్య వ్యవస్థను రూపొందించుకొన్నాం. సంక్షేమ రాజ్యాన్ని నెలకొల్పుకోవాలన్నది మన లక్ష్యం. ప్రణాళికాబద్ధంగా అభివృద్ధిని సాధించుకుంటూ, సాంఘిక-ఆర్థిక పరిణామాన్ని, సాంఘిక న్యాయాన్ని సమకూర్చుకోవాలన్నది మన ఆశయం. 'ఆదేశిక సూత్రాలు' అనే పేరుతో మన రాజ్యాంగ ములో అమూల్యమైన ఆశయాలను రచించుకున్నాం. అలాంటి ఆదేశిక సూత్రాలలో ఒకటైన 40వ ఆర్టికల్ లో—గ్రామ పంచాయతీలను ఏర్పాటుచేయడానికి ప్రభుత్వం చర్యలు తీసుకోవాలనీ, ప్రభుత్వ రంగాలుగా అవి పని చేయడానికి అవసరమైన అధికారాలు వారికి దత్తం చెయ్యాలని విధించారు. 1950 జనవరి 20వ తేదీన రాజ్యాంగాన్ని ఆమోదించగానే రాజ్యాంగంలోని ఆదేశిక సూత్రాన్ని అనుసరించి అప్పటివరకు గ్రామ పంచాయతీలు లేని రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు గ్రామ స్థాయిలో గ్రామ పంచాయతీలు ఏర్పాటు చేశాయి. అనుభవాలను పురస్కరించుకొని ఎప్పటికప్పుడు రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు తమ తమ రాష్ట్రాలలో గ్రామ పంచాయతీలను స్థాపించి ప్రభుత్వంలో సమర్థవంతమైన అంగాలుగా రూపొందించడానికి చట్టాలను సవరించుకుంటూ వెళ్ళాయి. దేశమంతటా గ్రామ పంచాయతీలు ఏర్పాటై 25 సంవత్సరాలు పూర్తి అయిన దృష్ట్యా ఈ సంవత్సరం దేశమంతటా పంచాయతీల రజతోత్సవాలను మనం జరుపుకుంటున్నాం. ఆంధ్రప్రదేశ్ అవతరించిన రోజు, నవంబరు 1వ తేదీన ఈ ఉత్సవ కార్యక్రమాలు ప్రారంభం కావడం విశేషం.

దేశానికి స్వతంత్రం వచ్చిన కాలంలో ఎటు చూచినా నిరాశాజనకమైన పరిస్థితి తాండవిస్తుండేది—తీవ్రమైన పేదరికం, అవిద్య, అనారోగ్యం, అధ్వాన్నమైన కమ్యూనికేషన్లు, వ్యవసాయంలో స్వల్పమైన పంట, బలహీనమైన పారిశ్రామికరంగం అత్యవసర సరుకులకు కూడా విదేశాల మీద విపరీతంగా ఆధారపడవలసి రావడం మొదలైన వాటిని తలచుకుంటేనే ఒళ్ళు గగుర్పొడుస్తుంది. జాతీయ జీవనంలోని అనేక రంగాలలో ప్రణాళికా లక్ష్యమైన అభివృద్ధి సాధించడమే అనాటి జాతీయ ప్రభుత్వపు తక్షణకర్తవ్యమైంది. ప్రజల జీవన ప్రమాణాన్ని—ముఖ్యంగా గ్రామీణ ప్రజల జీవిత ప్రమాణాన్ని మెరుగు పరచాలన్న తీవ్రమైన ఆకాంక్ష ఇందుకు దోహదంచేసింది. ఈ మహత్తరమైన అభివృద్ధి ప్రక్రియలలో ఆర్థిక సాంఘిక ప్రగతికీ, బలహీన వర్గాల సంక్షేమానికీ ప్రజా

సహకారంతో, ముఖ్యంగా ప్రాథమిక సంస్థల తోడ్పాటుతో కార్యక్రమాలను నిర్వహించవలసిన అవసరం ఏర్పడింది. ఈ పద్ధతితో సాముదాయకాభివృద్ధి కార్యక్రమాలకు నాందీ ప్రస్థాపన జరిగింది.

సాముదాయకాభివృద్ధి కార్యక్రమాలు

1952 ఆక్టోబరు 2వ తేదీన మన దేశంలో సాముదాయకాభివృద్ధికార్యక్రమాలు ప్రారంభమయ్యాయి. వివిధ అభివృద్ధి కార్యక్రమాలలో ప్రజల సహకారాన్ని పూర్తిగా పొందడం, సామాన్య మానవుని జీవన ప్రమాణాన్ని పెంపొందించడమే ఈ సాముదాయకాభివృద్ధి కార్యక్రమాల ప్రధాన లక్ష్యం. గ్రామీణ ప్రజానికీ జీవితాలలో ప్రధానంగా ఆర్థిక, సాంఘిక విప్లవాన్ని సాధించాలనేది దీని ఆశయం. ప్రారంభంలో ఈ కార్యక్రమాలు చాలా విజయవంతముగా అమలు జరిగాయి. అయితే ఈ ఆసక్తిని కొనసాగించడం సాధ్యం కాలేదు. ఆ కార్యక్రమాల ప్రధాన లక్ష్యమైన ప్రజా సహకారాన్ని నిరంతరం పొందడం వీలు పడలేదు. ఈ కార్యక్రమాలకు పునరుజ్జీవనం కలుగజేయవలసిన అవశ్యత, సమీక్షించుకోవలసిన అవసరం కలిగింది. ఈ పరిస్థితులలో 1957లో గ్రామీణ సమన్యలను పరిశీలించి, తగిన సూచనలను చేయడానికి బలవంతంగా మెహతా కమిటీని నియమించారు. జీర్ణంగా పరిశీలన జరిపిన మీదట, ఈ కమిటీవారు జిల్లా స్థాయికన్నా డిగువ స్థాయిలో, చట్టబద్ధమైన ఎన్నుకోబడిన సంస్థలను ఏర్పాటు చెయ్యాలని సిఫారసు చేశారు. పరిపాలనా రంగాన్ని వికేంద్రీకరించి, గ్రామ స్థాయిలో గ్రామ పంచాయతీని, జిల్లా స్థాయిలో పంచాయతీ సమితిని, జిల్లా స్థాయిలో జిల్లా పరిషత్తునూ, ఇలా మూడు అంతస్తులుగా ఎన్నుకోబడిన సంస్థలను రూపొందించాలన్న ఈ సూచనను కేంద్ర ప్రభుత్వం ఆమోదించింది. ప్రజాస్వామ్య వికేంద్రీకరణగా ప్రాచుర్యం పొందిన ఈ పద్ధతికే, ఆధునిక భారత నిర్మాత మన ప్రియతమ నాయకుడు పండిట్ జవహర్ లాల్ నెహ్రూ, 'పంచాయతీరాజ్' అని నామకరణం చేశారు. ప్రజాస్వామ్యం అంటే ప్రజలలో నుంచి వెల్లివిరిసే అధికారం అనే ఈ సూత్రం విధానం, పరిపాలనా వ్యవస్థ కూడా నూతన వైఖరితో రూపొందాలని పాలనాధికారం ప్రజలకే చెందాలని ఆయన ఆశయం. ఈ సంస్థలను ఒకవేళ అవి ఏవైనా పౌరసాట్లు చేసినప్పటికీ రాష్ట్ర ప్రభుత్వాల పూర్తిగా బలపరచాలన్నది ఆయన అభిప్రాయం. పరి

పాలనా పద్ధతులను అభ్యసించే అవకాశం ప్రజలకు లభించాలని, అందులో వారు శిక్షణ పొందాలని ఆయన ఆశయం.

కీరీ శేషులైన పండిట్ జవహర్‌లాల్ నెహ్రూ సంపూర్ణ సహకార ప్రోత్సాహాలు అందగా, మన రాష్ట్ర ప్రభుత్వం, జిల్లా పరిపాలనా యంత్రాంగాన్ని పునర్వ్యవస్థీకరించడంలో దేశానికి మార్గదర్శకం కావాలన్న సాహసోపేతమైన నిర్ణయం తీసుకున్నది. మన రాష్ట్రంలోని 20 జిల్లాలో నూ జిల్లాకు ఒక్కంటికి ఒకబాకుగా ఎంపికచేసి, ఆ బాకులలో ఆదేశాత్మక పంచాయతీ సమితులు స్థాపించారు. ఇవి పనిచేసిన తీరును పరిశీలించి ఆంధ్రప్రదేశ్ పంచాయతీ సమితులు, జిల్లా పరిషత్తుల చట్టాన్ని 1959 లో అమలు చేయడం జరిగింది. ఈ చట్టం క్రింద మూడు అంతస్తుల పంచాయతీరాజ్ సంస్థలు చట్ట ప్రకారం రూపొందాయి.

పంచాయతీరాజ్ సంస్థల కృషి

1959 నుంచి 1984 వరకూ పంచాయతీరాజ్ సంస్థలు చాలా బాగా పనిచేశాయి. గ్రామీణ ప్రజానీకంలో వీటిపట్ల మహోన్నతమైన ఆశలు, ఆకాంక్షలు పెంపొందాయి. పంచాయతీరాజ్ సంస్థలకు అప్పగించిన అభివృద్ధి కార్యక్రమాలను సమర్థవంతంగా అమలుపరిచారు. ఈనాడు ఒక గ్రామంలో స్వంతభవనం గల ప్రాథమిక పాఠశాల ఉన్నదన్నా, వైద్య సదుపాయం చికిత్స అందించగల వైద్యశాల ఉన్నదన్నా, గ్రామానికి చేరుకోవడానికి ఒక ఆటోవోర్డు ఉన్నదన్నా, మంచినీటి సౌకర్యాన్ని అందించే మంచినీటి బావి ఉన్నదన్నా, పంచాయతీ రాజ్య సంస్థల కృషివల్లనే ఇదంతా సాధ్యమైనదన్న విషయాన్ని విస్మరించరాదు. ముఖ్యంగా విద్య, వ్యవసాయం, గ్రామీణ ఆరోగ్యం, రోడ్లు, సౌకర్యాలు మొదలైన విషయాలలో ఈ సంస్థలు చేసిన కృషి పొందించిన విజయాలు అపూర్వమైనవి. అయితే 1984 తర్వాత పంచాయతీరాజ్ సంస్థలు తమ ఉత్సాహాన్ని కోల్పోయాయి. అనేక కారణాలవల్ల ప్రజా సహకారాన్ని పొందలేక పోయాయి. ఆంధ్రప్రదేశ్ కాంగ్రెసు శాసనసభా వజ్రం, శ్రీ వెంగళరావు నాయకత్వాన నియమించిన కమిటీ, రాష్ట్రప్రభుత్వం శ్రీ సి. నరసింహం అధ్యక్షతన ఏర్పాటు చేసిన ఉన్నతాధికార సంఘం ఈ సంస్థలు పనిచేస్తున్న తీరును జీర్ణంగా అధ్యయనం చేసి, వీటిని పునరుజ్జీవింప చేయడానికి అనేక సిఫారసులు చేశాయి. ఈ రెండు కమిటీల సిఫారసులనూ, ప్రాంతీయ సమ్మేళనాలలో పంచాయతీరాజ్ కార్యకర్తలు చేసిన సూచనలనూ, చట్టాలను అమలు చేయడంలో అనుభవ రీత్యా వచ్చిన సమస్యలనూ దృష్టిలో ఉంచుకొని, మన ప్రభుత్వం ఇప్పుడు ఆంధ్రప్రదేశ్ గ్రామ పంచాయతీల చట్టాన్ని, ఆంధ్రప్రదేశ్ పంచాయతీ సమితులు, జిల్లా పరిషత్తుల చట్టాన్ని-1976 ఆంధ్ర ప్రదేశ్ గ్రామ పంచాయతీల సవరణ బిల్లు ద్వారా సవరించాలని సంకల్పించింది. ఇప్పుడే రెండు బిల్లులూ ఉభయశాసన సభల సంయుక్త సెలెక్షన్ కమిటీ పరిశీలనలో ఉన్నాయి.

పంచాయతీరాజ్ కార్యకర్తలకు మరింత శక్తిని ప్రధానం చేసి స్థానిక ప్రభుత్వ విభాగాలుగా వారు సమర్థవంతమైన పాత్ర నిర్వహించడానికి దోహదం చేసే బిల్లులలోని ప్రధానాంశాలను

ఇక్కడ పేర్కొనడం అవసరం పంచాయతీరాజ్ సంస్థల పదవులకు జరిగే ఎన్నికల ప్రద్ధతిలో చేసిన మార్పులు ఇందులో అత్యంత ప్రధానమైనవి. ప్రస్తుతం గ్రామ పంచాయతీ సర్పంచ్‌ని, గ్రామపంచాయతీ సభ్యులు ఎన్నుకుంటున్నారు. సవరణ బిల్లులో గ్రామంలోని మొత్తం ఓటర్లందరూ కలిసి సర్పంచ్‌ని ఎన్నుకోవడానికి ఏర్పాటు చేయబడింది అలాగే పంచాయతీ సమితి అధ్యక్షుని పంచాయతీ సమితి సభ్యులూ, జిల్లా పరిషత్తు అధ్యక్షుని జిల్లా పరిషత్తు సభ్యులూ, ఎన్నుకునే పద్ధతి ప్రస్తుతం అమలులో ఉన్నది. సవరించిన చట్టం క్రింద ఫీవ్ ఎగిజిక్యూటివ్ అధికారి పర్యవేక్షణలో కిందికి తీసుకురాబడతారు. ఈ మార్పువల్ల వివిధ అభివృద్ధికాళిలమధ్య సమగ్రమైన సమన్వయాన్ని సాధించడంతోపాటు వివిధ కార్యక్రమాలను పర్యవేక్షించడంలోనూ, మార్గదర్శకత్వం వహించడంలోనూ ఇప్పుడు అమలులో ఉన్నటువంటి కాభాధిపతుల పర్యవేక్షణ, పంచాయతీరాజ్ సంస్థలపర్యవేక్షణ అనే ద్వంద్వ విధానం స్థానే నిరంతరమైన సమగ్ర పర్యవేక్షణ విధానాన్ని ప్రవేశపెట్టాలని ప్రతిపాదించబడింది. జిల్లా స్థాయిలో ప్రతిపాదించిన ఈ నూతన పాలనా వ్యవస్థక్రింద ప్రస్తుతం పదవిరీత్యా జిల్లా పరిషత్తు సభ్యులుగానూ, అన్ని స్థాయి సంఘాల అధ్యక్షులుగానూ వ్యవహరిస్తున్న జిల్లా కలెక్టరు ప్రమేయాన్ని పంచాయతీరాజ్ సంస్థల విషయంలో తొలగించడం జరుగుతుంది. పంచాయతీసమితుల జిల్లా పరిషత్తుల స్థాయి సంఘాలకు, ఆయా సంఘాలు ఎన్నుకునే అధ్యక్షులు విడిగా ఉంటారు.

పంచాయతీ సిబ్బందికి ప్రత్యేక స్థాయి

అభివృద్ధి కార్యక్రమాలుగానీ, సంక్షేమ కార్యక్రమాలుగానీ ఖజుయంతంగా అమలుజరగాలంటే ఉద్యోగుల సంతృప్తి ప్రధానం. పంచాయతీరాజ్ సంస్థకు ప్రస్తుత పరిపాలనా వ్యవస్థలో ఎక్కువ మంది సిబ్బందిని విభిన్న కాళిలనుంచి తీసుకోవడం జరుగుతున్నది. ఇందువల్ల వారికి పంచాయతీరాజ్ సంస్థలపట్ల ప్రత్యేక ఆసక్తిగానీ, అభిరుచిగానీ ఉండటంలేదు. సమగ్రమైన పాలనకు అవసరమైన రక్షణనుగానీ, శ్రద్ధనుగానీ కలుగజేయడానికి వీలు లేకుండా పోతున్నది. అందుకని పంచాయతీరాజ్ అధికారుల ప్రత్యేక కేడర్‌ను రూపొందించాలని ప్రభుత్వం సంకల్పిస్తున్నది. ఇందువల్ల అవసరమైన రక్షణ, ప్రయోజన అవకాశాలు పెరిగి, ఈ సంస్థల కార్యకలాపాల పట్ల అధికారులలో శ్రద్ధసక్తులు, సద్భిత, ఉత్సాహం పెంపొందడానికి వీలు కలుగుతుంది.

ప్రభుత్వ వనరులనూ, పంచాయతీరాజ్ సంస్థల వనరులనూ, ఇతర ఆర్థిక సహాయ సంస్థల వనరులనూ సమీకరించి, పంచాయతీరాజ్ ఆర్థిక సహాయ సంస్థలను రూపొందించాలనికూడా ప్రభుత్వం ప్రతిపాదిస్తున్నది. ఈ సంస్థలు చేపట్టబోయే ప్రత్యేక రాభదాయకమైన పథకాలకు ఋణ సహాయాన్ని దీనిద్వారా సమకూర్చుకోవడానికి అవకాశం కలుగుతుంది. రాష్ట్రంలోని పంచాయతీరాజ్ సంస్థలను పునర్వ్యవస్థీకరించి, పునరుజ్జీవింపజేయడంలో పైన పేర్కొన్న చర్యలనేకం దోహదం చేయగలవు.

ప్రస్తుత జాతీయ అత్యవసర పరిస్థితిలో పంచాయతీరాజ్ సంస్థలు ప్రముఖపాత్ర వహించవలసి ఉన్నవి. ప్రధాన మంత్రి

శ్రీమతి ఇందిరాగాంధీ ప్రకటించిన 20 అంశాల ఆర్థిక కార్యక్రమం మన సాంఘిక ఆర్థిక లక్ష్యాల విషయంలో స్పష్టమైన మార్గదర్శకత్వాన్ని కలుగజేస్తూ మాతన సార్థకతాభావాన్ని పెంపొందించింది. మన లక్ష్యాలనూ, విధానాలనూ మరోసారి ఉద్ఘాటించడంతోబాటు, ఈ కార్యక్రమం అభివృద్ధి కార్యకలాపాల రంగంలో మాతన శ్రద్ధాసక్తులనూ, చిత్తశుద్ధితో కృషిచేయాలన్న భావననూ కలుగజేసింది. భారతదేశం అభివృద్ధికి కీలకం గ్రామీణ ప్రాంతాలే కనుకనూ, వెనుకబడిన వర్గాలవారి సమస్యలు గ్రామీణ ప్రాంతాలలోనే క్లిష్టదశలో ఎదురౌతూ ఉంటాయి కనుకనూ — యావత్తు దేశం ఆర్థిక ప్రగతిని, సమాజంలోని వెనుకబడినవర్గాలవారి ప్రయోజనాలను పరిశీలించి ముఖ్యంగా ఈ వర్గాలవారి అభివృద్ధిని రక్షిస్తూనే మాతన ఆర్థిక కార్యక్రమం, పంచాయతీరాజ్ సంస్థలపైన గురుతరమైన బాధ్యతలను మోపుతున్నది పంచాయతీరాజ్ సంస్థలు అత్యంతకీలకమైన పాత్ర నిర్వహించవలసి ఉన్నది. అన్నిటికన్నా ప్రధానమైనది — వ్యవసాయ రంగంలో పంటలను పెంపొందించడంలోనూ, సాంఘిక సమానత్వం సాధించడంలోనూ రెండు విధాలుగా విప్లవం తీసుకొనిరావలసి ఉన్నది.

20 సూత్రాల ఆర్థిక కార్యక్రమం

20 అంశాల కార్యక్రమాన్ని అమలుపరిచే విషయంలో పంచాయతీరాజ్ సంస్థలు ప్రధానమైన బాధ్యతలు వహించవలసి ఉంటుంది. 20 అంశాల కార్యక్రమంలోని అన్ని అంశాలకూ విరివిగా, విస్తృతంగా ప్రచారం కలుగజేయడం వారి ప్రప్రథమ కర్తవ్యం. ఈ కార్యక్రమాన్ని గురించి గ్రామీణ ప్రజానికానికి విపులీకరించడానికి గాను గ్రామ సభలన్నింటినీ ఆదేశించడం జరిగింది. అదేవిధంగా జిల్లాపరిషత్తులూ, పంచాయతీలూ, పంచాయతీ సమితులూ తమ తమ సర్వసభ్యసమావేశాలు జరిపి, 20 అంశాల కార్యక్రమాన్ని చర్చించుకోవడం, విపులీకరించుకోవడం చేస్తారు. పైన పేర్కొన్నటువంటి సమావేశాలను 1975 నవంబరు 21 వ తేదీ

నుంచి 19వ తేదీవరకు నిర్వహించాలని పంచాయతీరాజ్ సంస్థలకు ప్రభుత్వం ఆదేశాలు జారీ చేసింది.

20 అంశాల కార్యక్రమంలోని వివిధ అంశాలకు సంబంధించి, రాష్ట్ర ప్రభుత్వం అనేక ఆదేశాలనూ, ఉత్తర్వులనూ జారీచేసింది. ఉదాహరణకు వెట్టిచాకిరీరద్దు, అత్యవసర పనులకు సంబంధించి, మిగులు భూముల పంపకం, బలహీనవర్గాలవారికి ఇండ్ల స్థలాల కేటాయింపు, గ్రామీణ ప్రాంతాలలో ముఖ్యంగా బలహీనవర్గాలవారి నుంచి రావలసిన అప్పులను వసూలు చేయడంలో సంవత్సరం పాటు మారిటోరియం మొదలైనవి. ఈ చర్యలన్నింటినీ రెవిన్యూకాశ, సహకారకాశ, సాంఘిక సంక్షేమకాశ, వ్యవసాయకాశవంటి ఆయా ప్రభుత్వ కాశలకు సంబంధించిన అధికారులే తీసుకున్నప్పటికీ ప్రజాప్రాతినిధ్య సంస్థలుగా, పంచాయతీరాజ్ సంస్థలు వివిధ స్థాయిల్లో ప్రభుత్వాధికారులతో సన్నిహిత సంబంధాలు నెలకొల్పుకొని, ఈ కార్యక్రమాల అమలులో వారికి సలహాలు చెప్పడం, సమన్వయ పరచడం, పర్యవేక్షించడంవంటివి చేయవలసి ఉంటుంది. ప్రభుత్వ కార్యక్రమాన్ని అమలుపరచే విషయంలో ఈ సంస్థలు పర్యవేక్షణా సంస్థలుగా పనిచేసి, లోపాలు కనపడగానే అందుకు సంబంధించిన అధికారులకు తెలియజేయవలసి ఉంటుంది.

ప్రస్తుత జాతీయ అత్యవసర పరిస్థితుల దృష్ట్యా పంచాయతీరాజ్ సంస్థలు తమ వంతు కర్తవ్యాన్ని నిర్వహించడంలో విఫలం కాబోవనీ, జాతీయ నాయకులు వీటినుంచి ఆశించిన ఆశయాలను ఫలించజేయగలవనీ, అభివృద్ధి కార్యక్రమాలన్నింటినీ అమలుచేసి ప్రజాసామాన్యం తమ మీద నిలుపుతున్న ఆశలన్నిటినీ విజయవంతంగా నిర్వహించగలవనీ ఆశిస్తున్నాను. గ్రామీణ భారతంలో విప్లవాన్ని, ఆర్థిక ప్రగతిని సాధించడానికి సమాజంలోని బలహీన వర్గాల అభివృద్ధికి ఉద్దేశించిన కార్యక్రమాలు అమలు జరగవలసిన అవశ్యకత ఉన్నది.

1974 సంవత్సరానికి

ఆంధ్ర ప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమీ బహుమతులు

కవిత : “అమ్రపాలి”-కళాప్రపూర్ణ ఎస్.టి. జ్ఞానానందకవి

కథావిక : “సీతాకళ్యాణం”-శ్రీ ముళ్లపూడి వెంకటరమణ

నాటకం : “కళ్ళు”-శ్రీ గొల్లపూడి మారుతీరావు

సాహిత్య విమర్శ : “సమాజము-సాహిత్యము”-శ్రీ ఆర్ ఎస్. సుదర్శనం.

భారతదేశం ఆర్థిక స్వయం సమృద్ధి సాధించాలి

శ్రీ వా వి లా ల గో పా ల కృష్ణ య్య

దేశ సంక్షేమానికి అధికోత్పత్తి ఎంత అవసరమో అట్లే దేశ ఆర్థిక సుస్థిరతకూ స్వయం సమృద్ధికి ఎగుమతి, దిగుమతుల వ్యాపార సరళి కూడా అంత ప్రధానమే. భారతదేశంలోని పంచవర ప్రణాళికల సందర్భంగా ఉత్పత్తిని పెంచి, ఈ నాటి ఆత్యయిక స్థితిలో మరింత ఉధృతంగా ఉత్పత్తి పెంచవలసిన అవసరాన్ని గుర్తు చేస్తూ, కేంద్ర ఆర్థికమంత్రి శ్రీ సుబ్రహ్మణ్యం లోక సభకు ఒక ఆర్థిక సమీక్ష 30-7-76 న అందజేశారు దానితోబాటు 31-7-76 న ప్రధాని ఇందిరాగాంధీ 20 మూత్రాల ప్రణాళికపై మాట్లాడుతూ ప్రపంచ వ్యాప్తంగా వున్న నోట్ల ముమ్మరం (ఇన్ ఫ్లేషన్) ఇతర దేశాలతో పోల్చుకొని చూసుకుంటే మనం చాలా మెరుగుగా వున్నామని, 1975 ఏప్రిల్ నుండి నేటివరకు వివిధ దేశాలలో వున్న సీతిగతులు సమీక్షించారు పోషలిస్తు దేశాల ఆర్థిక విధానం మనకు భిన్నమయినదన్నారు ఇన్ ఫ్లేషన్ పరువులెత్తుతున్న ఇన్ ఫ్లేషను భారతదేశంలో 1974 ఏప్రిల్ లో వారికంగా 14.8 శాతం వుంటే 1975 ఏప్రిల్ లో 14.4 శాతం వుందని, అభివృద్ధి దేశాలలో పోల్చుకొనిచూస్తే అది 12.3 శాతం వున్నదలా 11.8 శాతంకు తగినదని బడుగుదేశాలలో పరిస్థితి 20.4 శాతం నుండి 28.8 శాతంకు వచ్చిందన్నారు పరిస్థితులు ఈ విధంగా వుండగా ఇండియాలో 1974 ఏప్రిల్ లో 30.1 శాతంగా వున్నది 1975 ఏప్రిల్ కు 85 శాతం దగ్గర నిలిచివుందన్నారు అదే 12 మార్తె 1976 నాటికి 2.1 శాతంకు తగ్గిందన్నారు. అయితే మే జాన్ లలో మరల పెరుగుదల ముఖంపట్టిందని అయినా ఇతర దేశాలకన్నా నయమని, అమెరికాలో 10.1 నుండి 10.3 కు పెరిగిందని, ఇంగ్లాండులో 15.2 నుండి 21.7 కి పెరిగిందని మరి ఇప్పడది 40 నుండి 45 శాతంవరకు పెరిగిందని, యుగోస్లావి కాయాలో 19 నుండి 23 శాతం పెరిగిందని, అర్జంటీనాలో 12.8 నుండి 68.0 శాతంకు పెరిగిందని, బ్రెజిల్ లో 25.2 నుండి 31.5 శాతంకు పెరిగిందని చిల్ లో మరివారెట్లా జీవిస్తున్నారోగాని 1974 ఏప్రిల్ లో 747 శాతంకు పెరిగిందని, ఇప్పుడు 3718 శాతం వుందని, ఇక ఇస్రాయేలులో 428 శాతంలో వుందన్నారు.

ఈ వివిధ దేశాల ఆర్థిక పరిస్థితి పరిశీలించితే ఇది ప్రపంచ వ్యాప్తమయినదని భారతదేశం ఈ ప్రవాహానుకుండా తట్టుకోవాలనవి ఈ పరిస్థితులనుండి దేశం తమాయించుకోవలసిన అధికోత్పత్తి చేయడం, ఎగుమతులు పెంచుకోవడం ఒక్కటే గత్యంతరం అన్నారు

దిగుమతులు—ఎగుమతులు

అందుకే ఆలోచించి ఈనాటి ఆర్థిక విధానం ఎగుమతి దిగుమతుల ననుసరించి చేసుకొనే ఆలోచనతో సాగారెనన్నారు. అందువల్ల ఎగుమతులు చేసే వస్తువులను అందుకు కావలసిన మూల సరుకులు యంత్ర సామగ్రి వాటికి ప్రాధాన్యమివ్వడానికి నిశ్చయించారు, గత నాలుగు సంవత్సరాలలో జరిగిన ఎగుమతి దిగుమతుల పరిణామం కూడా గమనించవలసివుంది.

(కోట్ల రూపాయలలో)

సం.	దిగుమతి	ఎగుమతి	తేడా
1970-71	1634	1535	— 99
1971-72	1824	1608	— 216
	(11.6)	(22.6)	
1972-73	1867	1970	+ 103
	(2.4)	(22.5)	
1973-74	2925	2523	— 402
	(58.4)	(28.0)	
1974-75	4348	3253	— 1095
	(48.6)	(28.9)	

ఒక్క 1972-73 సంవత్సరం ఏప్రిల్ మినహా మిగిలిన నాలుగు సంవత్సరాలలో దిగుమతులే ఎక్కువ అయిపోయాయి అని తేలు తున్నది. (బ్రాకెట్ లోని గత సంవత్సరానికి శాతం) ఈ లోటు పూరించుకోవడంలోనే మనదేశ ఆర్థిక సుస్థిరత వుంటుంది అనేది ప్రాథమిక ఆర్థిక సూత్రం అనేదానిలో అనుమానం లేదు. 1974-75 ఎగుమతులు 28.9 శాతం పెరగడం గమనించదగిన విషయం. అయితే వస్తువులు అధికంగా పంపదంవలనే కాకుండా వస్తువుల ధరలు పెరగడంవల్ల కూడా దాని ప్రభావం కనిపించుచున్నది. 1973-74 నుండి 1974-75 లో మన దేశ వస్తువులను అమ్మడం, చేపలు, ఊన్ని చర్మం వంటి వాటికి మినహా గిరాకీ లభించింది. అదికూడా ఈ 2528 కోట్లనుండి 3253 కోట్లవరకు అందుకోవ ఊనికి సహాయపడింది. ఆ విధంగా పెరిగిన ధరలు 1973-74-1974-75 లని (హిందూ 19-8-76 న) ఈ విధంగా వున్నాయి.

ఎగుమతి వస్తువుల ధరలు

(రూపాయలలో)

వస్తువు	1973-74	1974-75
చక్కెర (బిస్కూ)	1287	1087
నార ..	4047	5084
తేయాకు (కిలో ..)	7.85	8.88
వస్త్రాలు .. మీ.)	2.40	3.52
చీలి వస్త్రాలు ..	4.60	5.87
ఇనుము (బిస్కూ)	55.75	88.60
మాంగనీస్ ..	118.30	164.00
తీదివస్సు ..	14157	18215
మైకా (కిలో)	9.94	11.84
సుగంధ ద్రవ్యాలు (బిస్కూ)	8670	11708
(మిరియాలు, ధనియాలు)		
అముదాలు (బిస్కూ)	8541	8807

ఇంతవరకు ఎగుమతి దిగుమతి తేడాలు, మన వస్తువుల గిరాకీ వల్ల మనకు లభించిన ప్రయోజనాలు చూడగలిగాం. ఈ గిరాకీ ధరలు మన ఆర్థిక విధానం మీద ఎటువంటి ప్రభావం కలిగించినవో కూడా గమనించుటకు అనలు ఈ 1974 ఏప్రిల్, 1975 ఏప్రిల్ అంటే ఇప్పటి వరకు జరిగిన పరిణామాలు పరిశీలన చేద్దాం. తోకు ధరలు 1961లో నూరుగా అంచనా వేసి అధికార అంచనాలు ప్రభావం ప్రతివారికి, నెలా, సంవత్సరానికి వేస్తూంటారు. ఆ విధంగా వేసిన ధరల ప్రకారం డిసెంబరు 73లో 300.6గా వుండి 74 నవంబరులో 375.6గా వుండి 74 డిసెంబరులో 369.7గా వుండి 1974 మే నెలలో 340.7 పాయింట్లుగా వున్న ఆహారధరలు 1975 ఏప్రిల్లో 361.1గా వుండి 1975 మే నెలలో అవి 371.1గా

వున్నవి. ఒక్క ఆహార ధరలు కాకుండా 1973 డిసెంబరులో 282.0 వుంటే 74 నవంబరులో 319.8, 74 డిసెంబరులో 317.2గా వున్న అన్ని వస్తువుల ధరలు గమనించితే 1974 మే నెలలో 298.9 వుంటే, 1975 ఏప్రిల్లో 308.8గా వుండి అదే 1975 మే నెలలో 313గా వున్నవి. అందుకే శ్రీ ముద్రాహితం 1975 ఏప్రిల్ నెలలో ధరలు పెరుగుదల ముఖం పట్టినవన్నారు. 13-7-74న వున్న 285.2 పాయింట్లు 14-6-75న 322 పాయింట్లకు ఆహార వదాల్తాలు పెరిగి, 5-7-75కు 364.8కు మ్నా 12-7-75కు 359.8 వరకు మ్నా తగింది. అదే ధోరణిలో అలాగే సె అన్ని వస్తువులు 19-7-74న 314.1 వుంటే 12-7-75న 307.6కు తగివవి. 1973 డిసెంబరులో 284.3 వుండి, 1974 డిసెంబరులో 338.4కు పెరిగినవి. 1974 డిసెంబరులో 320.3గా వున్న పంచదార మాత్రం 291.5 నుండి 324.2కు అంటే 32 పాయింట్లు పెరిగింది. అట్లే వంటచెరుకు, దీపాల బియ్యం 312 నుండి 348 అంటే 36 పాయింట్లకు పెరిగినవి చక్కెర వగైరాలు ఇక్కడ పెరిగిన వాటి ఫలితంగానే మనకు విదేశ మార్కెట్లలో కూడా దాని ప్రభావం కలగడం, ధరలు రావడం ఎగుమతులలో కాస్త అడ్డం కనిపించడం సంభవించింది. ఎగుమతి దిగుమతి తేడాలు కొంత సరిదిద్దటానికి సహాయ పడింది. అయితే ఈ దేశంలోని గిరాకీతో మన ఆర్థిక వ్యవస్థ ఎగుమతి దిగుమతుల సరిదిద్దుకో దలంచితే అరలు దేశంలోని ఆర్థిక వ్యవస్థ మరల ఇన్ ఫ్లేషన్ బారి పడకుండా చూచుకోవలెను. ఆ విషయంలో హెచ్చరిక వహించ వలసి వుంటుంది

ఈ ధరల వరలు—ఎగుమతి దిగుమతులు సమరస పద్ధతిగా దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థను. సరిదిద్దుకోవడానికి ఇతర మార్గాలతో బాటు అధికోత్పత్తి—ఉత్పన్నవస్తువులు సమ బద్ధంగా పంపకం జరగడం, ధరలు జనసామాన్యానికి అందుబాటులో వుండేటట్లు చూడడం దేశ భక్తి పూరిత కర్తవ్యం సాగించ వలసివుంది 20 సూత్రాల ప్రణాళికలో ఇది కూడా ఒక భాగంగా వుండనేవుంది అందు వల అనధికారులు, అధికారులు వ్యాపారులు వరస్పర క్రమశిక్షణలో చొరవతో సహకార సంప్రదింపులతో, ప్రజాసహకారంతో, ప్రజలు భాగస్వాములుగా పాల్గొనే పద్ధతిలో సాగించి సాధించవలసివుంది. దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థను సుస్థిరం చేసుకోవడం ఎంత ముఖ్యమో దేశ సార్వభౌమాధికారాన్ని కూడా రక్షించుకోవలసిన బాధ్యత మరింత, హెచ్చుగా వుందని ప్రపంచ పరిస్థితులు హెచ్చరిస్తున్నవి అందుకు ప్రజలు అధికారులు, అనధికారులు కలిసి మెలిసి సాగి సాధించాలి

క్ర మ శి క్షణ మ న త క్షణ క ర్త వ్యం

భారతజాతిని వందరోజుల్లో చైతన్యవంతం చేసిన

అత్యవసర పరిస్థితి

ప్రస్తుతం దేశంలో కొనసాగుతున్న అత్యవసర పరిస్థితిని “మాతన స్వరాజ్యం” గా అభివర్ణించారు మన ప్రాచీన శ్రీమతి ఇందిరాగాంధీ. ఇది పూర్తిగా నిజం. ప్రగతి సాధనకు మరింత క్రమశిక్షణతో కృషి జరపడానికి అవకాశం ఇచ్చింది అత్యవసర పరిస్థితి. అత్యవసర పరిస్థితి అమలులోకి వచ్చినదానిగా వందరోజుల్లో ప్రభుత్వం విశేష ప్రాముఖ్యంగల ఎన్నో నిర్ణయాలు తీసుకొన్నది. ఈవందరోజుల్లో తీసుకొన్న నిర్ణయాలు, జరిగిన సంఘటనలు మన జాతీయ జీవనంలో గుణాత్మకమయిన మార్పుకు కారణభూత మయ్యాయి. జాతీయ జీవనంలోని ప్రతి రంగంపైనా చెరగని ముద్ర వేసింది యీమార్పు. ఈ వందరోజుల్లో దేశంలో ఎక్కడాకూడా ఆలస్యం గానీ, అకాంతిగానీ తలయెత్త లేదు. మత సంబంధమయిన ఉద్రిక్తతలుగానీ, ప్రాంతీయ భాషా విభేదాల సంబంధమైన ఉద్రిక్తతలు ముచ్చుకైనా కానరాలేదు. అత్యవసర పరిస్థితి ద్వారా సాధించిన సత్యలికాలంలో ఇది అత్యంత ముఖ్యమైనదని చెప్పవచ్చు.

ప్రధానమంత్రి ప్రకటించిన ఇరవై అంశాల కార్యక్రమం లక్ష్యాలు రెండు. రాజకీయ ప్రజాస్వామ్యాన్ని పటిష్ఠం చెయ్యడం, భారతదేశ అభివృద్ధికి పరిరక్షకంగా శీఘ్ర ఆర్థిక ప్రగతిని సాధించడం—ఇవి ఈ లక్ష్యాలు. ఈ కార్యక్రమంక్రింద స్థూలంగా నాలుగు రకాల చర్యలు తీసుకోబడుతున్నాయి. అవి ఇవి గ్రామీణ ప్రజల పరిస్థితిని మెరుగుపరచి వ్యవసాయోత్పత్తిని పెంచే చర్యలు, పట్టణ ప్రాంతాల ప్రజల ప్రయోజనానికి ఉద్దేశించిన చర్యలు. ధరలను తగ్గించడం ద్వారా గ్రామీణ, పట్టణ ప్రాంతాల ప్రజల ప్రయోజనార్థం చేపట్టే చర్యలు, సాంఘిక ఆర్థిక నేరాల నిర్మూలనకు ఉద్దేశించిన చర్యలు. గ్రామీణుల రుణ భారాన్ని విరూపించి వడ్డీ వ్యాపారుల కబంధ హస్తాలనుండి నిరుపేద గ్రామీణులను విముక్తం చేసేందుకు తీసుకొన్న చర్యలవల్ల తరతరాలుగా వస్తున్న హేయమైన వెట్టివాకిరి పద్ధతికి గట్టి దెబ్బ తగిలింది. వ్యవసాయ కార్మికుల వేతనాలను పెంచడానికి తీసుకొంటున్న చర్యల లక్ష్యంకూడా ఇదే.

భూసంస్కరణల విషయంలో గత ఇరవయ్యేళ్ళలో సాధించలేని సత్యలికాలు గత మూడు నెలల్లో సాధించామని విస్పందేహంగా చెప్పవచ్చు. భూమిలేని కార్మికులకు ఇళ్ళసౌకర్యాలు కేటాయించే కార్యక్రమం అన్ని రాష్ట్రాలలో శీఘ్రంగా సాగుతున్నది. అదాయం

వన్ను పరిమితిని సంవత్సరానికి రూ. 8 వేలకు పెంచడంవల్ల పట్టణ ప్రాంతాలలో నిరీక్షమైన అదాయం తెచ్చుకొనే మధ్యతరగతి వర్గానికికాక కొంత ఊరట కలిగింది. పబ్లిక్ పంపిణీ వ్యవస్థను క్రమబద్ధం చెయ్యడంవల్ల ధరలలో వచ్చిన తగ్గుదల కూడా వీరికి ప్రయోజనకారిగానే ఉన్నది.

ఇక పరిశ్రమలు, కార్మిక సంబంధాల రంగం విషయానికి వద్దం. పరిశ్రమల నిర్వహణలో కార్మికులకు భాగస్వామ్యం కల్పించడానికి సంబంధించిన పథకాలకు నాంది జరిగింది. ఈ పథకం అమలు జరపడంకో కార్మిక సంఘాలవారు హృదయపూర్వకంగా సహకరిస్తున్నారు. పరిశ్రమలలో సమ్మెలు, లాకౌట్లు జరిగే రోజులు గతించిపోయాయి. అత్యవసర పరిస్థితికి పూర్వం దేశంలో ఎక్కడ చూచినా కన్పించిన పెరావోటి పారిశ్రామికాభివృద్ధిని విరోధించే ఇతర పద్ధతులు అత్యవసర పరిస్థితి ప్రకటనా వంతరం పూర్తిగా అదృశ్యమయ్యాయి. ఇందువల్ల పారిశ్రామికోత్పత్తి బాగా పుంజుకొన్నది. కార్మికులకు, యోజనా న్యానికి మధ్య ఎంతోకాలంగా వివాద కారణంగా ఉంటూ, పారిశ్రామికోత్పత్తిని దెబ్బ తీసిన బోనస్ అంశాన్ని కార్మిక మంత్రిత్వశాఖవారు పునర్నిర్వచించారు. లాభం ప్రాతిపదికగా, లేక ఉత్పత్తి, ఉత్పాదనల ప్రాతిపదికగా చెల్లించవలసిన బోనస్ను సృష్టికరించారు. ఇది పారిశ్రామిక వేతనానూ, కార్మికులకూ రెండు వర్గాలవారిని—సంతృప్తిపరుస్తుంది, నిరుద్యోగులైన యువకులకు ఉపశమనం కలుగజేసేందుకు ఆప్రెంటిస్ షిప్ పథకాలను పెద్దయెత్తున చేపట్టడం జరుగుతున్నది.

రైల్వే వ్యవస్థ నిర్వహణను క్రమబద్ధం చేసేందుకు రైల్వే మంత్రిత్వశాఖ వారు చర్యలు తీసుకొన్నారు. ఫలితంగా ప్రధానమైన రైల్వే నిర్ణీత వేళలకు వరుస్తున్నాయి. రైల్వే గిడ్డంగులలో నరుకులు దీర్ఘకాలం వడి ఉండడాన్ని విరోధించేందుకుగానూ ఒక ఆర్డినెన్సు జారీ చేశారు.

నరుకులను విడిపించుకోవలసినవారు నరుకులు గమ్మపానానికి చేరుకొన్న వారం రోజులలోగా వాటిని విడిపించుకోకపోతే, వాటిని పేలం వెయ్యడానికి ఈ ఆర్డినెన్సు వీలు కల్పిస్తున్నది.

దొంగ రవాణా వ్యాపారుల ఆక్రమ నిర్వహణ, పల్లెటూరు వ్యాపారానికి పార్కుదే వ్యాపారుల అటలు కట్టించడానికి తీసుకొనే

శ్రీ గో రా కా త్రి

చర్యలను బాగా ఉధృతం చేశారు. ఈ చర్యల ఫలితంగా ప్రభుత్వ ఖజనా అదాయం పెరుగుతుందనడంలో ఏమాత్రం సందేహంలేదు.

ఆర్థిక, సాంఘిక రంగాలకు సంబంధించి ప్రభుత్వం తీసుకొనే చర్యలు ఏవైనప్పటికీ, అవి సత్ఫలితాల నివ్వాలంటే పరిపాలనా యంత్రాంగం సమర్థవంతంగా, నిజాయితీగా ఉండాలి. ప్రభుత్వ ద్యోగులు శ్రమించి వనిచెయ్యాలి. ఈ విషయాన్ని దృష్టిలో ఉంచుకొనే కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు అసమర్థులను, అవినీతిపరులను ప్రభుత్వ సర్వీసు నుంచి వీరివెయ్యడానికి ఉద్యమస్థాయిలో చర్యలు ప్రారంభించాయి. ఈ చర్యలు ప్రభుత్వ సర్వీసులోని అవాంఛనీయ ఉద్యోగుల వీరివేతకు తప్పకుండా తోడ్పడాయి. పరిపాలనలో అనవసరమైన అలస్థాలకు ఏమాత్రం తావులేకుండా చేశాయి. ఈ విషయాలన్నింటి దృష్ట్యా చూస్తే ప్రధానమంత్రి ప్రకటించిన ఇరవై అంశాల కార్యక్రమం భవిష్యత్తు పట్ల నూతనాశలనూ, నమ్మకాన్నీ చిగురింపజేసిన ఒక మహద్భుత పథకం అని చెప్పవచ్చును.

ప్రధాని ప్రకటించిన నూతన ఆర్థిక కార్యక్రమం క్రింద మనరాష్ట్రంలో జరిగిన ప్రగతిని పరిశీలిద్దాం ఈ కార్యక్రమం క్రింద వివిధ రంగాలకు సంబంధించి తీసుకోబడిన చర్యలన్నింటినీ అమలుపరచడానికి మన రాష్ట్ర ప్రభుత్వం గట్టి చర్యలు తీసుకొన్నది. వీటి ఫలితాలు ప్రోత్సాహకరంగా ఉన్నాయి. ప్రజలకు అత్యవసరసరకుల పంపిణీ న్యాయంగా సమంగా జరిగేలా చూచి, ధరల పెరుగుదలను నిరోధించే ఉద్దేశ్యంతో మన రాష్ట్ర ప్రభుత్వం వారు అన్ని తాలూకా ప్రధాన కార్యస్థలాలలోనూ వాడకందారు దుకాణాలు తెరవడానికి ఉధృతస్థాయిలో చర్యలు తీసుకొంటున్నారు. విద్యార్థులకు పుస్తకాలు, ఎక్స్‌రే పైజా పుస్తకాలు, తెల్లకాగితాలు మొదలైన వాటిని చౌక ధరలకు సరఫరా చెయ్యడానికి కూడా చర్యలు తీసుకొంటున్నారు. బియ్యం సేకరణ కార్యక్రమం అతి శీఘ్రంగా కొనసాగుతున్నది. ఈ చర్యల ఫలితంగా ధరలు తగ్గుముఖం పట్టాయి.

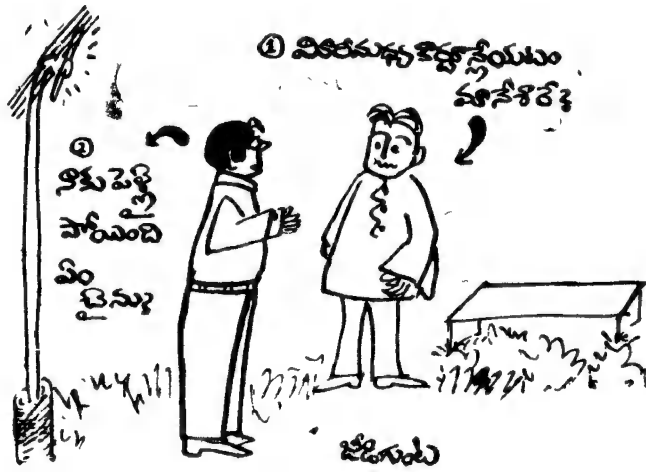
అమానుషమైన వెట్టి చాకిరీ వద్దతిని మన రాష్ట్ర ప్రభుత్వం రద్దు చేసింది. వ్యవసాయ కార్మికుల కనీస వేతనాలను పెంచింది. గ్రామీణ ప్రజలు చెల్లించవలసిన ఋణాలపై ఒక సంవత్సరంపాటు 'మారుబోరియం' విధించింది. ప్రస్తుతం వ్యవసాయ కార్మికుల, వృత్తి పనివారల ఆదీనంలో ఉన్న ఇళ్ల స్థలాలలో వారు ఇళ్ల కట్టుకొనేందుకు హక్కు ఇస్తూ రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఒక ఆర్డినెన్సు జారీ చేసింది.

ఇప్పటికే ఉన్న, నిర్మాణం పూరి కావలసిన పెద్ద, మధ్య తరహా వీటిపాదల ప్రాజెక్టులకు మరింత పెద్ద మొత్తాలలో నిధులు కేటాయించడం జరిగింది. అచిర భవిష్యత్తులో సుమారు ఏడు లక్షల హెక్టార్ల భూమికి సాగు వీటి సౌకర్యం కల్పించడం ఈ చర్య లక్ష్యం.

మధ్యాదాయ, అల్పదాయ వర్గాల ప్రజలకు గృహాలు నిర్మించేందుకు రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఒక కార్యక్రమాన్ని చేపట్టింది. మురికి వాడల నిర్మూలనకు కూడా ఒక కార్యక్రమం తయారవుతున్నది. జంటనగరాలను అభివృద్ధి పరచడానికిగానూ ఇటీవలనే ఒక సంస్థ (ఆర్బన్ డెవలప్‌మెంట్ అథారిటీ) ను ఏర్పాటు చేశారు చేనేత పనివారి స్థితిని మెరుగుపరచడానికి రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఒక సంస్థను ఏర్పాటు చేసింది. చేనేత వస్త్రాలను విదేశాలకు ఎగుమతి చెయ్యడం యీ సంస్థ లక్ష్యం.

ప్రధానమంత్రి ప్రకటించిన ఇరవై అంశాల కార్యక్రమం క్రింద మన రాష్ట్రంలో జరిగిన ప్రగతి ఇది. ఈ కార్యక్రమాన్ని త్వరితగతిని అమలు పరచడంలో మనరాష్ట్రం ఇతర రాష్ట్రాలకన్నా ఏమాత్రం తీసిపోలేదని వెనుకబడలేదని, దీన్నిబట్టి తెలుసుకోవచ్చు.

యావద్ధారత జాతిని తమ నాయకత్వం ద్వారా చైతన్య వంతం చేశారు మన ప్రధాని. అమె నాయకత్వంలో మనదేశం అచిర భవిష్యత్తులోనే బ్రహ్మాండమైన ప్రగతి సాధించి అభివృద్ధి చెందిన దేశాల కోవలో చేరుతుందని యాభిగా చెప్పవచ్చు.



కవికోకిల జాషువా - గబ్బిలము

“గవ్వకు సాటిరాని పలుగాకుల మూకలనూయచేత న
నైవ్యిది దూరినన్ నను వరించిన కారద లేచిపోవునే;
ఇవ్వసుదాస్థలిం బొడమరే రనలుబ్బలు: గంటమూనెదన్
రవ్వలు రాలెచెదన్ గరగరల్ పవరించెద నాంధ్రవాణికిన్”

అని సమకాలీన కవివండితుల నెదురొడ్డి, వాళ్ళ ఈడ్వాడ్యేషా
లను లెక్కింపక కమనీయ కవితా గానం చేసి తెలుగు దేశాన్ని
ఉబ్బా తలగించిన మహాకవి గుబ్బు జాషువా. ఆయన కవిత్వం
వండితపామర జనరంజకమై తెలుగువాళ్ళ నాలుకల మీద నాట్యమాడ
డానికి ఆయన సాధించుకున్న శైలి రమ్యతయే కారణం. ఆ మీసాల
పొంకమూ, ఆ ముఖంపై ప్రస్ఫుటించే బింకమూ, ఆయన వచ్చు
లోని చల్లదనమూ, అంతరాంతరాలలో ప్రవహించే సౌజన్య
భావమూ జాషువా వ్యక్తిత్వంలోనే కాదు ఆయన కవిత్వంలో కూడా
సాక్షాత్కరిస్తాయి. ఆయన సాంప్రదాయ పద్ధతిలో కవిత్వం
చెప్పినా, ఇటీవలి ఆధునిక కవిత్వాన్ని “ఈ విత్తం తోకపీకడు
కవిత్వపు పక్కిననాడరించెదన్” అని వాక్రుచ్చినా తాను కవితా
ధర్మాన్ని మరచిపోయి మళ్ళీ కల్పనాకథలూ ప్రబంధాలూ సృష్టించ
లేదు. కవిగా సంఘాన్ని సంస్కరించడానికి, అస్పృశ్యతను నివారించడానికి ఆయన అజన్మాంతం కృషిచేశాడు. జాషువా కవిత్వంలో
నిండేన జాతీయత, సాంప్రదాయబలమూ, అభ్యుదయ దృక్పథమూ
దర్శన మిస్తుంది.

ఈ కవి రచనల్లో అశేష ప్రచారం పొందిన కావ్యం,
ఆయనకు విశేషఖ్యాతిని తెచ్చిపెట్టిన కావ్యమూ “గబ్బిలము.” ఇది
రెండు భాగాలు. అస్పృశ్యతా నివారణం కోసం కవి ఈ కావ్యరచన
చేశాడు. తెలుగు దేశంలోని హరిజనుల సీతిగతులను బాగా అర్థం
చేసుకొని ఆవేదన పొందిన కవి కాళిదాసు మేఘ సందేశము పక్కిలో
యీకావ్యాన్ని రచించాడు. చీకటిలో హరిజనుని గుడినెలోకి ప్రవేశించి
దీపమార్చిన గబ్బిలంతో బ్రహ్మచారియైనవాడు సృష్టి
కర్తయైన వరమ శివునికి సందేశమంపుతాడు. తనకు జరుగుతున్న
అన్యాయాలన్నింటినీ గబ్బిలంతో చెప్పకుంటాడు.

‘కులము లేని నేను కొడుకుల బుట్టించి
యీ యభాత మందె త్రోయవలెనె
భార్యయేల పుట్టు బానిస కనివాడు

బ్రహ్మచర్య దీక్ష జరుపసాగినాడని’ కవి ఆవేదనతో వచిస్తాడు
గబ్బిలంతో కవి స్పృశించని వసువే లేదనిపిస్తుంది. గబ్బిలం
పయనించే మార్గంలోని ప్రతి స్థలాన్నీ, పట్టణాన్నీ, నదిని, పురావై
భవాన్నీ, ప్రస్తుత దౌర్భాగ్యాన్నీ, ఆయన పరిచిన తీరు ఆశ్చర్యం
కలిగిస్తుంది. గబ్బిలాన్ని హంపి క్షేత్రం చూచి పొమ్మన్న తీరు
చూడండి పద్యంలో—

హంపి క్షేత్రము జూచి పోవలయునమ్మా తెల్లరాజ్యంపు నై
లింపశ్రీల కొకానొకప్పుడది కేరంగంకమే తద్రమా
శంపాలల్లరులారి పోయిన ప్రదేశంబందు నీ బిందుగుల్
కొంపల్లెట్టి నివాసముండెదరు వీకుంగూర్తురానందమున్
వరదా పద్ధతి మాన్పిరోసిరికి గుప్పర్వోసి యంగళ్ళ యం
దురు మాణిక్యములమ్మినారచట మున్నో పక్షిణీ మూరు రా
యర గండండు మహేంద్ర వైభవముతో నాంధ్రక్షమా
మండలిం బరి పాలించిన నాటి పెంపును దల పన్
మేను గంపించెదన్

ఈ విధంగా జాషువా మహాకవి కావ్యంలో గత చరిత్ర కవితా
ధునిగా జాల్వారుతుంది. ఆయన సాహిత్య పారావారాన్ని మదించిన
కృషివలుడు. చరిత్రలన్నింటిని పుక్కిటబట్టి చారిత్రిక వేత్త.
సర్వమతాల విశేషాలనూ తెలుసుకోవాలని పట్టుబట్టిన మేథావి.
జీవితాన్ని శాస్త్రీయ దృక్పథంతో సందర్శించినవాడు. ఇవన్నీ
మనకు ‘గబ్బిలము’ లో దర్శనమిస్తాయి. ఆయన ఢిల్లీ నగరాన్ని
పరిచిన పద్యంలో ఆయన చారిత్రిక విజ్ఞానం, పౌరాణిక పరిజ్ఞానం
చక్కగా కనిపిస్తుంది.

ముడిచెనివ్వుట కుంతికొడుకు ద్రోపది కొప్పు
వగవాని రుధిరంబు పరిమింప
మెఱునె నిచ్చోట నాదరుషా కుతారంబు
నిఖిల భారతము కన్నీరు నింప
వెలనె నిచ్చోట పచ్చల బిల్లి పీతంబు
షాజహాన్ రాజు నాస్థానవాటి
పెండ్లాడెనిచ్చోట పృథ్వీరాజౌకరోజు
జయచంద్ర సుతను దోస్సారగరిమ

తిరునగరి

యుగయుగాల కథల నుదరాన జీర్ణించి
రాజరక్త నిర్మలముల చేరి
నవ్వుచున్న ధీర్ల నగరంబు నందంబు
తరుగలేదు కిరము నెరియలేదు

సాటి మానవుల కష్టాలనూ, కన్నీళ్ళను చూస్తూ రాళ్ళలోపలి
దైవాలకు పూజలు చేసే మూఢులనూ, స్వార్థపరులనూ ఈ కవి
బాహుళంగా విమర్శిస్తాడు.

ప్రతిమల పెండ్లి సేయుటకు వందలు వేలు వ్యయించుగాని దుః
ఖితమతులైన పేదల పకీరుల కూస్యములైన పాత్రలన్
మెతుకు విదల్పదీ భరత మేదిని ముప్పది మూడుకోట్ల దే
వత లెగబడ్డ దేశమున భాగ్య విహీనుల జీతులారునే :
అని ప్రశ్నిస్తాడు.

నరుని కష్టపెట్టి నారాయణుని గొల్చు
ధర్మశీలురున్న ధరణి మీద

సుఖం, శాంతి నిరుపేదలకెలా లభించగల దంటాడు. మనిషి,
మనిషిని ప్రేమించినప్పుడే, ఒకరి కష్టాలకు మరొకడు కన్నీరు
కార్చినప్పుడే భువి దివిలా మారుతుందని ఆయన విశ్వాసం.

జాషువా కనిపించని దేవునికన్నా, కనిపించే మనిషిలోనే
దేవుడున్నాడని పదే పదే చెప్పతాడు. ఆయన మూఢనమ్మకాలనూ,
జాతిని పట్టి పీడించే రుగ్మతలనూ గబ్బిలములో చాలచోట్ల వ్రాశాడు.
మచ్చుకొక పద్యం

పూజారి బోషాణమున కాపలాకాయు
చిల్లరవేల్పుల సేవజేసి
గొత్త పోతుల నల్లజాతి గజ్జునద్రేచు
కరకు నత్తులకు జాతరలునల్పి
ఏటేట పెండ్లి సేయించు కొంచుదయించు
కృతకరాముల వల్లకీలు మోసి
నిలుపు దోపిడి చేసి తలకాయ గొరిగించు
ఏడుకొండల వాని మేడలెక్కి
అంబుధీకుని కళ్యాణులని తలంచి
ముంచు గంగమ్మలకు డబ్బు పోసిపోసి

పాతకము పోగొట్టుకునే భక్తులను వాస్తవంలోకి తొంగి
చూడమంటాడు.

గుడ్డాలకు తెక్కలుగల
వెణ్ణియుగాల్ దాటిపోయె విజ్ఞానంబున్
బుజ్జుగల గాంధీయుగమిది
కజ్జలు ఖడ్గంబులేలగా లేవు ప్రజన్

అని నియంతృత్వాన్ని ఈ పద్యంలో హెచ్చరిస్తాడు. ఆయన

' రాజభాషలకన్న రాష్ట్ర భాషలలోన రసమున్నదని ' యధార్థత
నెఱిగిన వాడు

మాతృ భాషల కర్ణమర్యాదలొనరించు
సర్వకళా శాల సాగుచోటు
ప్రజల నాహరించు బహుమత దేవతా
దై నందిన గ్లాని లేనిచోటు
నవనీత విభమైన కవుల కమ్మని వాక్కు
వెలుపులేకావిర్భవించుచోటు
సంతానమునకు వైషమ్యంబునేర్పని
తల్లి దండ్రులు విరాజిల్లుచోటు
వినపు నవ్వుల లాహిరి వేషగాండ్ర
పాద చిహ్నాల మరకలేర్పడనిచోటు
భోగు లాహరించు భుక్తి కన్నుల జూచి
పరమ పేదలు దుఃఖ పడనిచోటు
సాంఘికాచార పంచాస్య గర్జనమున
బెదరక జ్ఞానంబు పెరుగుచోటు
జాతి వైషమ్య రాక్షస పదాహతి జేసి
కందక కళలు పెంపొందుచోటు
పరిపాలక క్రూరతర కరానికి తొంగి
పోక స్వేచ్ఛా లక్ష్మి పొందచోటు
అనద బిడ్డలు జూడ నెయ్యంపు సుతుల
ముద్దు లాడని గుణనిధుల్ బుట్టుచోటు

ఆ ప్రపంచం కావాలని, ఆ మార్పు మనలో రావాలని, ఆ అధునాతన
ప్రపంచ నిర్మాణం కోసం జాతి యావత్ సమాయత్తం కావాలని
మహాకవి జాషువా ఈ కావ్యంలో చక్కని సందేశ మిచ్చాడు. ఇన్ని
మేలిగుణాలకు శావల మగుటచేతనే ఆంధ్రదేశం 'గబ్బిలము'
కావ్యాన్నాదరించింది. మరుగుపడిన జాషువా కవి జీవితానికి మణి
దీపా లెత్తింది. ఈ కావ్యంలోని ప్రతి విషయమూ నవ్యాతి నవ్యంగా
దర్శనమిచ్చి మనల్ని ఆరిస్తుంది. సమకాలీన సమస్యను వస్తువుగా
గైకొని రసరమ్యమైన శైలితో జాషువా కావ్య సృష్టిచేయడం చేత
ఇటీవలి మహాకావ్యాల పరుసలో గబ్బిలము చేరింది. మంచి
కావ్యంగా నిలిచింది. ముందు నిలుస్తుంది జాషువా రచించిన అనేక
ఖండ కావ్యాలా సందేశాత్మకమైనవే. ఆయన సంఘ సంస్కరణ
దృష్టితోనే సాహితీ వ్యాసంగాన్ని కొనసాగించాడు. గజారోహ
హణ్ణాది సక్కార్యాలను పొందినా విశ్వ విద్యాలయాలచే గౌరవించ
బడినా, వివిధ బిరుదములందుకున్నా ఆయన విగర్విగా, సామాన్య
డిగా జీవయాత్ర సాగించాడు "నివసించుటకు చిన్ని నిలయ
మొక్కటిదక్క గడన నేయుట కానవడమనేను." అని చెప్పుకున్న
తెలుగువాడు. ఆయన 'ఆంధ్రుడను,' అనే కవితలోని పద్యం.

(తరువాయి 19వ పేజీలో)

సంక్లిష్ట తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర

శ్రీ కె.ఆర్.కె.మోహన్

4

మర్నాడు రాత్రి అందరూ తిరిగి, భోజనాలు అయ్యాక హాలులో సమావేశమయ్యారు.

ప్రసాదం మామయ్య తిరిగి చెప్పడం మొదలుపెట్టాడు. ఇది తొమ్మిదివందల సంవత్సరాలనాటి మాట. అనాడు కృష్ణా, గోదావరి నదుల మధ్యప్రదేశాన్ని వేంగీదేశమని పిలిచేవారు. దీనిని చాళుక్యులు పాలించేవారు. వారిలో ముఖ్యుడు రాజరాజనరేంద్రుడు అనే మహారాజు. ఇతడు రాజమహేంద్రవరాన్ని రాజధానిగా చేసుకొని, రాజ్యమేలుతుండే వాడు. ఇతనికి సాహిత్యాభిలాష మెండుగా ఉండేది. అందువల్ల తన ఆస్థానంలో అనేక మంది పండితులూ, మహాకవులనూ, పోషించేవాడు. అంతకు ముందు దేశంలోని ఏ ప్రాంతానికి చెందిన కవియైనా, సాధారణంగా సంస్కృతంలోనే వ్రాసేవాడు. సంస్కృతంలో వ్రాసిన వారికే ఎక్కువ గౌరవం ఉండేది. అయితే క్రీ. శ. 7. రి శతాబ్దం తర్వాత ఈ పరిస్థితి, కన్నడ, తమిళ ప్రాంతాలలో మారుతూ వచ్చింది. ఆ ప్రాంతాలలో, ఆయాభాషలలో కావ్యాలు వెలువడడం మొదలు పెట్టాయి. వాటికి ప్రజల, ప్రభువుల ఆదరణకూడా లభించసాగింది. ఇవన్నీ గమనించిన రాజరాజనరేంద్రునికి కూడా తెలుగులో కావ్యాలని రచించ జేయాలని కోరిక కలిగింది. కావ్యాలలో భారతాన్ని మించిన దేమి ఉంది! అందుకే భారతాన్ని తెలుగులో వ్రాయించడలివాడు. పండితులలో పకమోత్సాహుడు నన్నయభట్టు. అందుకే ఆయనకి ఈ బాధ్యతని అప్పజెప్పాడు. అయితే భారతంవంటి మహాకావ్యాన్ని తెలుగులో నేను సరిగ్గా అనువదించగలనా అని, నన్నయవంటి మహాకవికే అనుమానం వచ్చింది. అంటే భారతం ఎంత గొప్పదో తెలుసుకోవచ్చు. ఏమైతేనేమి, భారతాన్ని, మక్కికి మక్కి అనువాదంగాకాక, సంస్కృతమూలాన్ని అనుసరిస్తూ, తెలుగువారి అభిరుచులకి సరిపోయేట్లుగా, అత్యద్భుతంగా మన తియ్యని తెనుగు భాషలో వ్రాశాడు. ఈ భారత రచనలో ఆయన తన స్నేహితుడు నారాయణభట్టు సహాయం తీసుకున్నాడు."

"మామయ్య... ఆంధ్రభారతాన్ని కవిశ్రయము వ్రాశారని మా పాఠంలో వచ్చింది, మరి నువ్వు నన్నయగారు వ్రాశారని అంటున్నావు. ఏది రైటు?" అని అడిగాడు రవి.

"ఓరి మీజ్జలు బంగరంగానూ..... ఉండండ్రా నన్ను పూరిగా చెప్పనీయండి. భారతాన్ని ముగ్గురు వ్రాసిన మాట నిజమే. నన్నయగారు ఆది, సభాపర్వాలు, అరణ్య పర్వములో శరత్కాల వర్ణనము మాత్రమే వ్రాశారు. తర్వాత 12వ శతాబ్దపు చివరిభాగంలో కవిబ్రహ్మ తిక్కన సోమయాజి, విరాట పర్వంనుంచి స్వర్గారోహణ పర్వం వరకు గల పదునైదు పర్వాలు రచించారు. తర్వాత తర్వాతి శతాబ్దంలో ఎఱ్ఱావ్రగడ, నన్నయగారు అసంపూర్ణముగా వదిలి పెట్టిన అరణ్య పర్వంలో మిగిలి పోయిన భాగాన్ని పూరి చేశారు. వీరిద్దరినీ గురించి ముందు ముందు వివరంగా చెప్తాను. ఇద్రా సంగతి. త్రిమూర్తులవంటి ఈ ముగ్గురు కవి వయ్యల చేతిమీదుగా భారత రచన పూర్తి అయింది."

"భారతాన్ని ముగ్గురు రచిస్తే, మరి భారతం అనగానే నన్నయగారినే చేస్తారే? " అని అడిగింది మాధవి.

"భాగా అడిగావు. భారతాన్ని ఆంధ్రీకరించ మొదలు పెట్టింది నన్నయగారు. ఆయన ప్రారంభించిన కృషినే మిగిలిన వారు కొనసాగించారు. అదీ గాక తెలుగులో ఆదికావ్యాన్ని రచించిన ఘనతకూడా ఆయనదేనాయె. అందువల్లనే భారత రచన అనగానే నన్నయగారి పేరు చెప్పడం జరుగుతోంది " అని విశదీకరించి ప్రసాదం మామయ్య తిరిగి చెప్పడం మొదలుపెట్టాడు.

"భారతం వంటి మహాకావ్యం తెలుగులోకి అనువాదం కావడంతో, తెలుగు తల్లికి గొప్ప లాభం కలిగింది. నన్నయగారి వంటి మహావిద్వాంసుడు, భారతంవంటి పవిత్ర కావ్యాన్ని తెలుగులోకి అనువదించడంలో, ఆ తర్వాత కవుల అలోచనా దోరణిలో మార్పు వచ్చింది. వారు ధైర్యంగా అనేక సంస్కృత గ్రంథాలను తెలుగు చేయసాగారు.

"నన్నయ గారికి సమకాలికుడు పావులూరి మల్లన అనే కవి 'సారసంగ్రహగణికం' అనే సంస్కృత గ్రంథాన్ని తెలుగులోకి అనువదించాడు. దీనిని సంస్కృతంలో మహావీరా చార్యులు అనే

జైనగురువు రచించాడు. అయితే మల్లన వీరశైవుడు. అందు వల జైన మతమంటే ఇతనికి సరివడదు. అందువలన ఈతడు తన గ్రంథంలో జైన భావాలను తీసివేసి, శైవ భావాలను తోప్పించాడు. మల్లన ఎంతో అందమైన పట్టికథలను, ఆ నాటి ఆచారములను లెక్కల రూపంలో అద్భుతంగా రచించాడు. అటు వంటివి ఒకటి రెండు మట్టుకు చెప్తాను.

“అనగనగా ఒక రాజుగారు ఉండేవారట. ఆయనకి చదరంగపు ఆట అంటే మహా ఇష్టమట. ఒక సారి ఒకమేటి ఆటగాడు ఆయన వద్దకు వచ్చాడట. రాజుగారితో ఆట ఆడుతానన్నాడట. ఆటగాడు ఓడిపోతే తల తీయిస్తాననీ, తాను ఓడిపోతే, ఆటగాడు ఏది అడిగినా ఇస్తాననీ రాజుగారు షరతు పెట్టారట. ఆటగాడు సరేననీ ఒప్పుకున్నాడట.

ఆట బ్రహ్మాండంగా సాగింది. చివరకి రాజుగారు ఓడిపోనే పోయాడు. మాటప్రకారం ఆటగాణ్ణి ఏమికావాలో కోరుకోమన్నారు. ఆటగాడు “స్వామీ. నాకు వడ్లగింజలు ఇప్పించండి. ఇది చదరంగపు ఆటకి సంబంధించిన వందెం కనుక, నాకు ఎన్ని వడ్లగింజలు కావాలో ఆ రూపంలో చెబుతాను.” అంటూ ఈ విధంగా కోరాడట.

“మొదలొకటనిల్చి దానిం

గదియగ దుదిదాక రెట్టిగా గూడినచో

విదితముగ బిల్కుమానం

జదరంగపు బిండ్లకై న సంకలితమొగిన్

అంటేమొదటి గదిలో ఒకటి, రెండవ గదిలో రెండు, మూడవదానిలో నాలుగు, నాలుగవ దానిలో ఎనిమిది ఈవిధంగా రెట్టింపుకుంటూ పోతూ మొత్తం 64 గళ్ళనూ ఎన్ని గింజలు వస్తాయో అన్ని ఇమ్మన్నాడట.

“ఈవెర్రిబ్రాహ్మడు ఇంత చిన్న కోరిక కోరాడేమిటి? అని నవ్వుకొని మంత్రిగారిని పిలిచి మొత్తం ఎన్ని వడ్లవుతాయో లెక్కపేసి ఇమ్మన్నాడట రాజుగారు మంత్రిగారు లెక్కపేసి గుండెలు బాదుకొని తల వట్టుకున్నాడట. అదేమని రాజుగారు అడిగితే “స్వామీ మన రాజ్యంలోని పంట కాదుగదా. మొత్తం ప్రపంచంలో పండే వడ్లన్నీ వంద నవతల్లరాలు పేకరించినా ఈయన అడిగిన దానికి సరిపోవు మొత్తం 64 గళ్ళకూ 18446744073709551615 గింజలు కావంపి వస్తాయి” అని చెప్పాడట.

అదివిని రాజుగారు బ్రాహ్మణుని గణిత పాండిత్యానికి మెచ్చుకొని స్వామీ, నేను ఆశక్తుడిని రక్షించండి అంటూ ఆయన పాదాలపై పడ్డాడట.

పైకథలోని సమాధానాన్ని మల్లన ఎంత అందంగా పద్య రూపంలో చూపించాడో చూడండి.

‘శరశశి షట్క చంద్ర శరసాయకరంద్ర వియన్నగాగ్ని భూధర గగనాబ్ధి వేదగిరి తర్కవయోనిధి పద్మజాస్యకుంజర తుహినాంతు సంఖ్యకు విజంబిగు తచ్చతురంగ గేహవివృతమగు రెట్టి రెట్టికగు సంకలితంబు జగత్ప్రసిద్ధిన్.’

మన ప్రాచీన భారతీయ పద్ధతిలో ప్రతి అంకెకూ కొన్ని గుర్తులు ఉండేవి. ‘శర’ అంటే ఐదు (మన్వధుని బాణాలు ఐదు కనుక). ‘శశి’ అంటే ఒకటి- ఆకాశంలో చంద్రుడు ఒక్కడే కనుక, షట్కం అంటే ఆరు, ఇల్లాంటి గుర్తులని ఆధారం చేసుకొనిపోతే జవాబు 18446744073709551615 అని వస్తుంది. అంకెలను కుడినుంచి ఎడమకు వేసుకు రావాలి.

ఇంకొక తమాషా పద్యం చూడండి.

అరు నొక్కట్ల నొడ్డుగా నమరబెట్టి
యంత గుణకంబు చేతను నమర బెంచి
సొరిది వర్ధించి జనులకు జోద్యముగను
హిమకరోవను లబ్ధింబు నెనయ వచ్చు.”

దీని అర్థం-1, 11, 111 అనే అంకెను అదే 1, 11, 111తో గుణిస్తే 12345654321 వస్తుంది అని.

“నువ్వు చెప్పిన చదరంగం గళ్ళకథ నేను ఇంక దేంబ్లోనో చదివాను” అన్నాడు భాస్కరరావు.

“ఒక దాంట్లో నేమి చాలావాటిలో ఉంది. అయితే అతనికి సంబంధించిన ప్రశ్నజవాబులు పద్య రూపంలో మల్లన వ్రాశాడు. కనుక ఆ కథను ఈ సందర్భంలో తిరిగి చెప్పాను అంతే” అన్నాడు ప్రసాదం మామయ్య.

ఇంక నన్నయగారి కాలానికే చెందిన మరొక మహాకవి నన్నె చోడుని గురించి తెలుసుకుందాం- ఈతని పూరి పేరు నన్నె చోడ వేంకటాద్రిత్యుడు. ఇతడు కావేశీ తీరంలో బరయూరును రాజధానిగా చేసుకొని రాజ్యమేలిన ప్రభువు ఈతడు ప్రథమ క్షత్రియ కవి. ఇతని కాలం గురించి అనేక మంది పండితులు అనేక విధాలుగా ఊహించారు. కొందరు నన్నయకి ముందు అన్నారు. మరికొందరు ఆ తర్వాత వాడన్నారు. ఇంకొందరు సమకాలీను డన్నారు. చాలా మంది అభిప్రాయం ప్రకారం ఈతడు నన్నయ తిక్కనల మధ్య కాలానికి అంటే క్రీ. శ. 11-12 శతాబ్దాలకు చెందినవాడని. ఈతడు ఆంధ్ర కుమార సంభవమనే గొప్ప గ్రంథాన్ని రచించాడు ఇందులో భాషచాలా సులువుగా అందరికీ అర్థమయ్యేటట్లు ఉంటుంది. ఇతడు మొదటి సారిగా తన ‘గ్రంథంలోని’ ఇష్టదేవతా ప్రార్థన పూర్వకవిస్తుతి అంటే తన ముందున్న కవులను గుర్తు చేసుకొనడం ‘కుకవినింద’ అంటే చెడుకవులను తిట్టడం, గ్రంథకర్త స్వవిషయం కృతి పతివర్ణన అంటే తన వున్నకాన్ని ఎవరికి అంకితం చేశాడో వారిని గురించిన వర్ణన, మొదలైన కొత్త పద్ధతులను ప్రవేశ పెట్టాడు ఈతని పద్ధతిలోనే ఆతర్వాతి కవులు ఇంచుమించు అందరు అనుసరిస్తూవచ్చారు. అందువల్లే నన్నయ వలె ఇతడు కూడా చాలా విషయాలలోని ఆదికవి అని చెప్పవచ్చు”

“నన్నె చోడుడు తియ్యని తెనుగులోని సులువైన భాషలో వ్రాశాడని చెప్పావు. మచ్చుకి ఒక్క పద్యం చదువు జానా “అని అడిగాడు భాస్కరరావు.

అలాగే కుమార సంభవ కథలో మన్మథుడు శివుడిపై బాణాలు వేసిన విషయం తెలుసుగదా. దాంతో శివునికి కోపం వచ్చి మూడవ కన్ను తెరిచాడు. వెంటనే మన్మథుడు బూడిద అయి పోయాడు. ఆ ఘట్టంలోని ఎవరెవరి మనస్సు ఎలా ఉందో, ఎంత చక్కగా చెప్పాడో చూడండి.

“గిరిసుతమై గామాగ్నియు

హరుమై రోషాగ్నియుం దదంగజామై ను

ద్ధుర కాలాగ్నియు రతిమై

నురు శోకాగ్నియును దగిలియొక్కట వెగసెన్”.

పార్వతికి శివునిపై కోర్కె అగ్నిట. శివునికి కోపం అగ్ని వలె ఉందిట. మన్మథుడికి కాలంతీరి పోయి అగ్నికి అహుతి అయి పోయినదట. అతని భార్య రతిదేవి శోకం అనే అగ్నిలో బాధ పడి పోయినదట.

“ఎంత బాగా చెప్పాడురా” అంది రమణమ్మ. గడ్డం క్రింద చేయివేసుకుని.

“ఇంక మన తెలుగు దేశంలో అబలగోపాలానికి తెలిసిన వేములవాడ భీమకవి గురించి తెలుసుకుందాం. ఇతడు గోదావరి మండలంవాడు. దాడెరామ భీమేశ్వరస్వామి నందమడనని తనే చెప్పుకున్నాడు. ఇతని కాలంకూడా సరిగా తెలియదు. కాని నన్నయకు కొంచెం తర్వాతివాడని-అంటే 11వ శతాబ్ది చివరవాడని పండితుల అభిప్రాయం.”

“అదేమిటి మామయ్యా. మనిషికి భగవంతుడు తండ్రి ఏమిటి?” అని అడిగింది విమల అద్దవస్తూ.

“అదేమో తెలియదుకాని ఇతని జన్మని గురించి ఒక చిత్రమైన కథ ఉంది. ఈతని తల్లి బాలవితంతువట. అంటే ఆమె చిన్నతనం లోనే భర్త చనిపోయాడట. ఈమె ఒకసారి యాత్రీకులతో కలిసి ద్రాడెరామ వెళ్ళిందట. ఆ గుడిలో కప్పస్తంభం అని ఒకటి ఉంది. ఏల్లలు లేని ప్రీతి ఆ స్తంభాన్ని కొగలించుకుంటే ఏల్లలు పుడ్తారని ప్రజల నమ్మకం. ఈమె బాలవితంతువు-ఏల్లలు పుట్టకముందే భర్త చనిపోయాడు. అక్కడ కొందరు ప్రీతి ఏల్లల కోసం ఆ స్తంభాన్ని కొగలించుకుంటూవుంటే, ఈమెకూడ సరదాగా ఆ స్తంభాన్ని కొగలించుకుందిట. ఆమె అమాయకంగా ఆ పని చేసినా, భీమేశ్వరస్వామి ఈమెకి భర్త లేనందువల్ల తన ఆంశతో కొడుకు పుట్టేట్లుచేశాడట. అందుకే ఆమె తన పుత్రునికి భీమన్న అని పేరు పెట్టుకుంది. అయితే భర్త లేని ప్రీతి పుట్టిన ఏల్లవాడు అవడంతో, భీమన్నని ఎవరూ దగ్గరకు రానిచ్చేవారుకాదుట. ఒక సారి ఒకచోట పెద్ద వంతర్పణ జరుగుతోందట. అందరూ భోజనములు చేస్తుండగా బాటదైన భీమనకూడా భోజనానికి వెళ్ళాడుట. అయితే అక్కడివారు అతనిని విధవా పుత్రుడనే కారణంగా రానియలేదుట. దాంతో భీమనకి కోపంవచ్చి ‘అప్పాలన్నీ కప్పలు కావాలి. అన్నం అంతా సున్నం కావాలి’ అని తిట్టాడుట. వెంటనే అందరిని స్తళ్ళలోని అన్నం సున్నంగానూ, అప్పాలు కప్పలుగానూ మారిపోయాయిట. వెంటనే వారు తమ తప్పులు తీసుకుంటుంది”

భీమనని వేడుకున్నారుట. అప్పుడు అతడు శాంతించి తిరిగి వాటిని అన్నంగానూ, అప్పాలుగానూ మార్చాడుట. అప్పటినుంచీ ప్రజలు అతనినీ, అతని తల్లిని గౌరవించసాగారుట.”

“ఈ భీమన ఏమి పుస్తకాలు వ్రాశాడు మామయ్యా?” అని అడిగింది మాధవి.

“రాఘవ పాండవీయం, శతకంఠ రామాయణం, నృసింహ పురాణం మొదలైనవి వ్రాశాడంటారు. అయితే దురదృష్టవశాత్తూ ఈతనిగ్రంథాలలో ఏ ఒక్కటిమనకి దొరకలేదు. ‘కవిజనాశ్రయం’ అనే లక్షణగ్రంథాన్ని ఇతడు వ్రాశాడని కొందరంటే కాదని మరికొందరంటారు. అయితే ఇతని చాటువులు కొన్ని మనకు దొరికాయి. అవే అతని కింత కీర్తిని తెచ్చి పెట్టాయి. అంతేగాక ఇతనికి వున్న వాక్కుద్ధిని గురించి, అసామాన్య శక్తులు గురించి, అనేక కథలున్నాయి”.

“అవును ఎవరో రాజును తిట్టి రాజ్యం పోగొటాడనీ తిరిగి దీవించి రాజ్యం ఇచ్చాడనీ విన్నాను.” అన్నాడు బాస్కరరావు.

“అవును. ఆ కథ వినడానికి చాలా బాగుంటుంది. చెప్పాను వినండి. ప్రస్తుతం మధ్యప్రదేశ్ లో మన్న బస్తర్, ఓరిస్సా లోని కోరాపుట్ ప్రాంతాలు అనాడు తెలుగు ప్రాంతంగా ఉండేవి. ఆ ప్రాంతాన్ని ‘త్రికళింగం’ అని పిలిచేవారు. దీనికి చక్రకుటం రాజుదాని. ఆ రాజ్యాన్ని చోడగంగు అనే రాజు పాలిస్తున్న రోజుల్లో భీమకవి అతని దర్బానాకి వెళ్ళి తన రాకను ఈ విధంగా ప్రతిహరిద్వారా కబురు పంపించాడుట.

కాపాసుగ్రహ పటువును

రాపాడెడి కవుల నెత్తి రంపంబనగా

భూపాల సభల బూజ్యడ

నాపేరే భీమనంద్రు నరవర! వినుమా!

అని అంటే “తలుచుకుంటే కావం ఇయ్యగలను. లేదా అనుగ్రహం చూపగలను. కవుల నెత్తిన రంపంలాంటివాడిని అనగా వారందరి కన్నా గొప్పవాడిని, రాజుల సభల్లో పూజించబడేవాడిని, నా పేరే భీమన”-అని.

ఇది చూడగానే కళింగగంగుకి భీమన వట్టి గర్విష్టిగా కనిపించాడు. కోపంవచ్చి ‘ఇప్పుడు చూడడానికి వీలులేదు. తర్వాత రమ్మను’ అని జవాబు పంపించాడు.

దానితో భీమనకి ఒళ్ళుమండింది. తన కావం ఎంతగొప్పదో చూపించాలనుకున్నాడు. వెంటనే ఈ విధంగా పద్యంలో కావం పెట్టాడు.

వేములవాడ భీమకవి వేగమే చూచి కళింగగంగు తా

సామముమాని కోపమున నందడిదీనిన రమ్ము పొమ్మనెన్

మోమును జూడ దోషమిక ముప్పదిరెండు దినంబులావలన్

జామున కర్ణమందతని నంపద శత్రుల తేరుగావుతన్

అని. అంటే 'వేములవాడ భీమకవిని కళింగగంగు కాంతము విడిచి కోవముతో, ఇప్పుడు పో తిరిగి రా-అని అన్నాడు. వీని ముఖం చూసిన పాపం, ఇంక ముప్పదిరెండు రోజుల తర్వాత ఇతని సంపద శత్రువుల పాంపుగాక అని.

భీమకవి శపించినట్లుగానే, కుకోతుంగచోళుని సామంత రాజు, ఇమ్మడి పోతరాజు దండెత్తి వచ్చి త్రికళింగాన్ని జయించాడు. కళింగగంగు దేశం విడిచి పారిపోయాడు.

తర్వాత కొంత కాలానికి కళింగగంగు ఒక నాటి రాత్రి చీకటిలో ఎక్కడికో వెళ్ళా కాలజారి గోతిలో పడ్డాడు. 'అంత బ్రతుకూ బ్రతికిన మహారాజుకి ఇప్పుడు దివిటీ అయినా లేకపోయిందే' అని బిగరగా దుఃఖించాడట. అదేనమయానికి భీమకవి అటు వెళ్ళా 'ఎవరు నువ్వు? అని అడిగాడు. 'నేను భీమకవి చేసిన జోగిని' అని గంగు ఏడ్చాడు.

"నామాట ఊరికే పోతుందా?" అని నగర్వంగా భీమకవి ఈ పద్యం చెప్పాడు.

రామునమోషు బాణమును, రాజశిఖామణి కంటిమంటయున్
దామరమాలి వ్రాతయును, దారక విద్విషు ఘోర శక్తియున్,
భీము గదా విజృంభణ, ముపేంద్రుని చక్రము వజ్రవజ్రమున్
వేములవాడ భీమకవివీరుని తిట్లును రిత్తవోవునే?

అని. అంటే 'రామబాణము, ధర్మరాజు కోవము, బ్రహ్మవ్రాత, శివునిశక్తి, భీముని గద, విష్ణుచక్రము, ఇంద్రుని వజ్రాయుధము, వేములవాడ భీమకవి తిట్లు ఊరికేపోతాయా?' అని.

ఈ పద్యం విని కళింగగంగు భీమకవిని గుర్తించి క్షమించ మంటూ ఆయన కాళ్ళమీద పడ్డాడట. అప్పుడు భీమకవి కరుణించి ఈ పద్యం చెప్పాడు.

వేయగజంబులుండ పదివేల తురంగములుండ నాజిలో
రాయల గెల్చి నజ్జనగరంబున బట్టము కట్టుకోవడిన్
రాయ కళింగగంగు! కవిరాజు భయంకరమూర్తి తిట్లు దా
టోయిన మీన మానమున బున్నమవోయిన షష్ఠి నాటికిన్

అంటే వచ్చే పాల్గొణమాన బహుళ షష్ఠినాటికి నా కాపం నీకు తీరుతుంది. నీవు వెయ్యి ఏనుగులు, పదివేల గుర్రాలు గల బలమైన సైన్యంతో యుద్ధంచేసి శత్రువును గెలిచి నజ్జనగరంలో తిరిగి పట్టాభిషేకం చేసుకుంటావు అని.

ఆ ప్రకారంగానే కళింగగంగు తిరిగి రాజ్యాన్ని పొందాడు. నజ్జనగరం గోదావరి మండలంలో పితాపురం దగ్గర ఉండే దని పండితుల అభిప్రాయం."

"భీమకవి పేరిటనున్న చాటువులు చాలా ప్రసిద్ధమైనవని చెప్పావుకదా. మచ్చుకి ఒకటి వినిపించు దావా" అని అడిగాడు భాస్కరరావు.

జాషువా--గల్పిలం

(15 వ పేజీ నుండి)

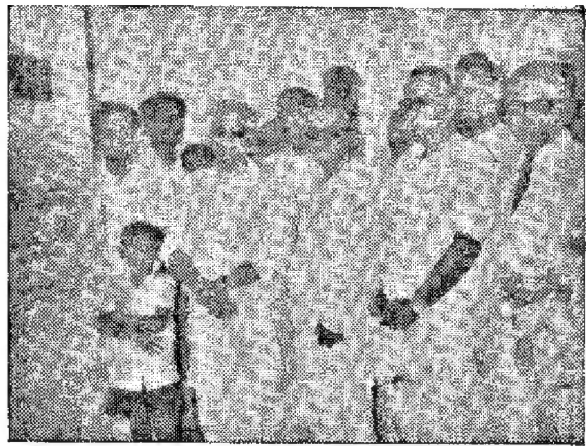
బహుదేశములను బేర్పడసి మీనము దీటు
భరత ఖండంబు నా పాతకాల
స్తన యుగంబున గాన సాహిత్యములు గల్గి
భాషా వదూటి నా పంతులమ్మ
సాందీపని సమక్షమందు విద్యగడించు
వనమాలి నా సహపాఠకుండు
భక్తి వైరాగ్యసంపదల కావలమైన
భాగవతంబు నా బాలశిక్ష

గంటము ధరించి మోహనాక్షరములెనయ
ప్రతి పలిందెరు నా మహోన్నత విభూతి
వ్రాసి కొందును దళ దిశాపలక పంక్తి
గడన కెక్కిన యాంధ్ర పుత్రుడను నేను

పై పద్యం లోపల జాషువా మూర్తి మత్వం మనకు దర్శనమిస్తుంది. ఆయన కవిత్వంలో జాతీయ తత్వం, సంస్కరణవాదం, అభ్యుదయ భావం మూడూ త్రివేణి సంగమంలా కలసిపోయాయి. ఆ మహాకవి కావ్యాలు మణి దీపాలలా తెలుగు దేశంలో కలకాలం వెలుగుతూనే ఉంటాయి. ఆయన కావ్యపారిజాతాలు యోజనాల పర్యంతం అనంత కాలాలూ పరిమళాలను పంచి పెడుతూనే ఉంటాయి. ఆయన అంద్రులకు ఆదర్శ ప్రాయుడైన మహాకవి.

నవ పథంలో నడుస్తున్న నందమూరు

శ్రీ సిద్ధాని నాగభూషణం.



పశ్చిమగోదావరి జిల్లా జిల్లా పంచాయతీ అఫీసరు శ్రీ ఎస్ సీతారామారావును నేను ఆ మధ్య కలిసినప్పుడు తాదేవల్లి గూడెం తాలూకాలో ఉత్తమంగా పనిజేసే పంచాయతీలు ఉన్నాయా? అని అడిగాను లేకేమండి నల్లజర్ల నమితికి చెందిన నందమూరు ఉత్తమంగా పనిజేసే పంచాయతీలలో ఒకటి అని అన్నారు జిల్లా పంచాయతీ అఫీసరు.

“అలాగంటే, ఏ విధంగా నందమూరు పనిజేస్తున్నదో వివరించండి?”

“తప్పకుండా” అని అంటూ, తిరిగి యీలా అన్నారు.

“చూడండి నందమూరు నల్లజర్లకు 32 కిలోమీటర్ల దూరంలో విడదవోలుకు ఏడు కిలోమీటర్ల దూరంలో 1409 మంది జనాభా గలిగిన చిన్న గ్రామం ఒకనాటిది నూజివీడు జమిందారీలో గ్రామం ఈ గ్రామ విస్తీర్ణం 715 59 ఎకరాలు బంజరు భూము లేమీ లేవు కాలువలు, బోడిలు, పుంకలు 174 25 ఎకరాలు, సాగుభూమి 534 35 ఎకరాలు మాత్రమే. ఈ పొలాలు సాగునీటి అరారం గోదావరి కాలువలు ”



నందమూరు సర్పంచ్ శ్రీ దేవులపల్లి రామారావు

ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జలగం వెంగళరావు నందమూరులో వెటర్నరీ హాస్పిటల్ కు ప్రారంభోత్సవం చేసారు కలెక్టర్ శ్రీ జి కుమార స్వామిరెడ్డి, శ్రీ అల్లూరి బాపిసీడు ప్రభుత్వం యీ కార్యక్రమానికి హాజరయ్యారు.

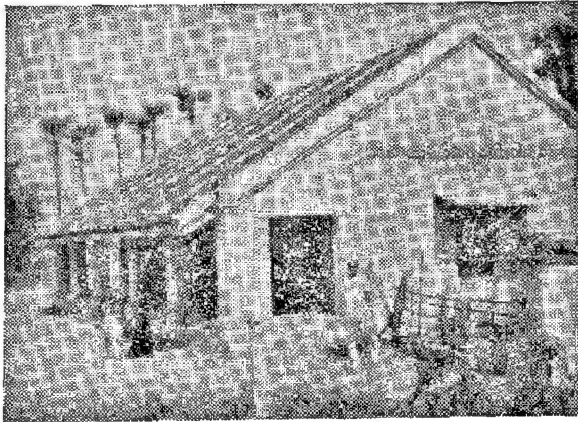
“వివరాలు వింటుంటే చాలాచిన్న గ్రామమే నందమూరు. అయితే అర్థిక వనరులు ఏవిధంగా సమకూర్చుకొంటే వివరించండి అని అన్నప్పుడు శ్రీ సీతారామారావుగారు సాధించిన ప్రగతిని వివరించారు పంచాయతీ ఏర్పడినాటినుంచి ఏకగ్రీవ ఎన్నికలు. గ్రామంలో సమైక్యత, గ్రామ వికాసానికి నిరంతర నిర్విరామకృషి ఈ గ్రామ ప్రగతికి బాటపేళాయి. 1937 అక్టోబరు 31 వ తేదిన ఏర్పాటు చేయబడిన నందమూరు గ్రామ పంచాయతీకి అప్పటినుంచి 1950 సంవత్సరం వరకు శ్రీ దేవులపల్లి వెంకట్రావుగారు నాయకత్వం వహించారు. 1950 సంవత్సరం నుంచి శ్రీ దేవులపల్లి రామారావు నాయకత్వం వహించి నందమూరును నందనవనంగా చేయటానికి అవసరం కృషిచేస్తున్నారు ”

గ్రామ పంచాయతీ సాధించిన అభివృద్ధికిని వివరిస్తూ ఇలా అన్నారు “పరిమితమైన నిధులు కారణంగా మొదటో నందమూరు గ్రామ పంచాయతీ ఊళ్ళో రహదారులు ఏర్పాటు చేయటానికి కృషి చేస్తూ వచ్చింది 1957 సంవత్సరంలో సర్పంచ్ శ్రీ రామారావు భగీరథ ప్రయత్నంచేసి, గ్రామానికి విద్యుచ్ఛక్తి తీసుకొని రావడమే

గాక పంచాయతీ పీఠులలో 38 విద్యుద్దీపాలను వేయడం జరిగింది. పంచాయతీ రాజ్యం 1959 సంవత్సరంలో వచ్చింది పంచాయతీ సమితులకు జిల్లా పరిషత్తులకు అర్థిక సహాయం చేస్తువచ్చింది. అప్పటిో అంటే 1960 సంవత్సరంలో పెంబపాడు సమితి నుంచి 5000 రూపాయలు అర్థిక సహాయం పొంది, 13,600 రూపాయల ఖర్చుతో పరిరక్షిత మంచినీటి వరకాన్ని నందమూరు పంచాయతీ అమలు పరచింది. గ్రామంలో 4 చోట్ల పైపులకు అమర్చి ప్రజలకు పరిరక్షిత మంచినీటిని అందజేస్తున్నది ఈ పథకం అమలుకు గ్రామ పంచాయతీ తన నిధులనుంచి 8800 రూపాయలు ఖర్చుచేసింది.

ప్రాథమిక పాఠశాలలకు శాశ్వత భవనాలు

నందమూరులో విద్యా పౌకర్యం కోసం గ్రామ పంచాయతీ చేసిన కృషిని వివరిస్తూ, జిల్లా పంచాయతీ ఆఫీసరుగారిలా అన్నారు. "ఈ గ్రామంలో రెండు ప్రాథమిక పాఠశాలలు ఉన్నాయి. పంచాయతీ సర్పంచ్ శ్రీదేవులపల్లి రామారావుగారు శ్రద్ధ తీసుకొని, 1981 సంవత్సరంలో గ్రామంలో ఉన్న పాఠశాలకు 12,400 రూపాయల ఖర్చుతో నిర్మించ జేయించారు ఈ పాఠశాల భవన నిర్మాణానికి గ్రామ ప్రజలు 4184 రూపాయలు అందజేస్తే, గ్రామ



ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జలగం వెంగళరావు ప్రారంభించిన ప్రాథమిక పాఠశాల భవనం

పంచాయతీ 2088 రూపాయలు విరాళం ఇచ్చింది పెంటపాడు సమితి 8200 రూపాయలు ఇచ్చింది ఈ పాఠశాలకు అప్పటి వెంనూరు నియోజక వర్గ కానన సభ్యులు ప్రస్తుతం ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జలగం వెంగళరావు గారు 1982 ఆగస్టు 10వ తేదీన ప్రారంభోత్సవం చేశారు రెండవది హరిజన వాడలో నిర్మించబడింది."

వక్రీమ గోదావరి జిల్లా పశుసంవర్ధన శాఖ అధికారి శ్రీ. వింజమూరి కమలాకర రావుగారు నందమూరు గ్రామంలో అమలు పరుచిన పశుసంవర్ధక కార్యక్రమాల గురించి వివరించమని కోరి నప్పుడు వారిలా అన్నారు "గ్రామంలో రైతాంగం ఎక్కువ పొడివి అభివృద్ధి చేసుకోవాలని రైతులు నిశ్చయించుకొన్నారు. గ్రామీణ పశువైద్యశాలను ప్రారంభించుకొన్నారు ఈ ప్రాథమిక పశువైద్య కేంద్రానికి ప్రముఖ పారిశ్రామికవేత్త శ్రీ ముళ్ళపూడి హరిశ్చంద్ర ప్రసాద్ గారు ప్రారంభోత్సవం చేశారు. ఈ కేంద్రం ప్రాముఖ్యాన్ని ప్రయోజనాన్ని ప్రజలు గుర్తించారు కాళ్ళకంగా గ్రామంలో పశు వైద్యశాలను నెలకొల్పు కొనాలని ప్రజలు అప్పట్లో అంటే 1970 సంవత్సరంలో ప్రభుత్వం మీ ఆనుపత్రిని మీరే నెలకొల్పు కొనండి అనే పథకం అమలు పరుస్తానంది ప్రభుత్వం ఈ పథకం క్రింద ప్రజలు అనుప్రతికి ఉచితంగా వసతి ఏర్పాటు చేయవలసి ఉంటుంది అవిధంగానే నందమూరు గ్రామప్రజలు ఏర్పాటుచేశారు ఒక పశువుల డాక్టర్, ఒక కంపౌండరుతో అనుపత్రి ప్రారంభించబడింది.

డిసెంబర్, 1975

31-6

ఈ అనుపత్రి నవాబుపాలెం, మారంపల్లి ఆరుళ్ళు, నందమూరు గ్రామాలకు ఉపయోగపడుతుంది. పశువుల అనుపత్రి భవననిర్మాణానికి ఒకకమిటీ ఏర్పాటు చేయబడింది గత మూడేళ్ళలో 4500 రూపాయలు విలువగల మందులను, 5000 రూపాయలు విలువ గల పరికరాలు అందజేయుట జరిగింది భవన నిర్మాణానికి గ్రామ ప్రజలు మూడువేల రూపాయలు విలువగల స్థలాన్ని దానం చేశారు. 40,111 రూపాయల ఖర్చుతో పశువుల అనుపత్రి భవనం నిర్మించ బడింది ఈ భవన నిర్మాణానికి ప్రజలు 19,880 రూపాయలు విరాళం ఇస్తే, నల్ల జర్న సమితి 7930 రూపాయలు, గ్రామ పంచాయతీ 2950 రూపాయలు విరాళం ఇవ్వడమయింది. జిల్లా కలెక్టరు జిల్లా సంక్షేమ విధి నుంచి 15370 రూపాయలు విరాళం అందిజేశారు. ఈ భవనానికి 1974 సంవత్సరంలో ఆంధ్రప్రదేశ్ ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జలగం వెంగళరావు గారు ప్రారంభోత్సవం చేశారు. ఈ పశువుల కేంద్రం 1925 పశువులకు, 100 గొర్రెలు మేకలను 2457 కోళ్ళకు చికిత్సకై ఉద్దేశించబడింది.

అనుపత్రి భవన నిర్మాణంతోనే ప్రజలు సరిపెచ్చుకొన్నారా పశువుల కేంద్రాన్ని వినియోగించు కుంటున్నారా ఉపయోగించుకోక పోవడమే నిలుచింది-1974-75 సంవత్సరంలో ఈ అనుపత్రిలో 5440 పశువులకు చికిత్స జరిగింది. 151 పశువులకు కుత్తిమ గర్భ ధారణలు జరిగాయి. కొత్తరకం పశువుల మేతకు 20 పెంట్లలో కొత్తరకం పచ్చగడ్డి పరకలను పెంచటం జరిగింది. 223 కి లోల



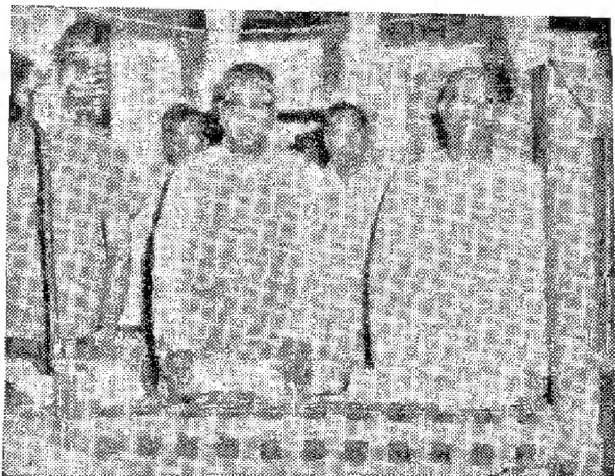
జిల్లాపరిషత్ అధ్యక్షుడు శ్రీ అల్లూరి బాపిరెడ్డి ప్రారంభించిన పరిరక్షిత మంచినీటి బావి

పశువుల దాణాను కొనిపించటం జరిగింది. రోగాల నిరోధానికి టీకాలు, రోగచికిత్సలు జరిగాయి. రోజూ సరాసరికి 15 పశువులకు 1974-75 సంవత్సరంలో చికిత్స జరిగింది ఈ నాడు ఈ గ్రామంలో 551 మెట్రికటన్నుల పాల ఉత్పత్తి జరిగింది ఇదివరలో పశువు 208 లీటర్ల పాలిస్తే, ఈనాడు 3,21 లీటర్ల పాలు ఇస్తున్నది పాల ఉత్పత్తి పెరగటంవల్ల పాల పేకరణ కేంద్రం ప్రారంభించబడింది. రోజూ సరాసరి 80 లీటర్లకు తక్కువ కాకుండా 120 లీటర్ల పరకు పాలశీతల కేంద్రానికి అందజేయడం జరుగుతుంది. రైతులు ఆర్థికంగా ప్రయోజనం పొందారు నందమూరులో ఉత్సాహవంతు

న రైతు శ్రీ డి. వెంకటస్వమింహాఅప్పారావుగారు చెప్పిన దానినిబట్టి రైతులు కాస్త్రీయ వద్దకులపై సాగుచేయడంవల్ల ఎక్కువ దిగుబడి నిచ్చే రకాలు వల్ల కనీసం 5 నుంచి 10 బస్తాలు అదనంగా దిగుబడి వస్తున్నావని తెలిసింది ఎర్రకాలువ ముంపు వల్ల బెబ్బింటున్న ఈ పొలాలకు ముంపునుంచి విముక్తి పొందాలంటే పోతవరం వద్ద అనుమలంక ప్రాజెక్టు నిర్మాణంకావాలి.

నందమూరు ప్రత్యేకతలు: తంత్రి ప్రసార కేంద్రం స్థాపన

నందమూరు గ్రామపంచాయతీ సాధించిన విజయాలు గురించి వివరంగా పశ్చిమగోదావరి జిల్లాపరిషత్తు కార్యదర్శి శ్రీ కళా వెంకట్రావుగారు తెలియజేస్తూ, “పశ్చిమ గోదావరి జిల్లాలో బదు స్పీకర్లతో తంత్రి ప్రసార కేంద్రాన్ని (wire broad costing) 1988 సంవత్సరంలో ప్రవ్రథంగా ఏర్పాటుచేసింది నందమూరు 20,229



మాజీ మంత్రి శ్రీ ఎం ఎన్ లక్ష్మీనరసయ్య వెర్కబోర్డు కాష్టింగు స్కీమును ప్రారంభించినప్పటి దృశ్యం

రూపాయల ఖర్చుతో 2 వర్గాంగుల 45 గజాల సిమెంటు రహదారులను నందమూరు పేయడమేగాక రైతుల సౌకర్యం కోసం ఏలూరు కాలు వకు రేవును ఏర్పాటుచేసి, 2000 రూ ల ఖర్చుతో మెట్లను వేసింది. నందమూరు పంటకాల్యపై ఏడువేల రూపాయలు ఖర్చుతో పంచాయతీ పంటెన విర్మిస్తే, నల్లజర్ల సమితి 3500 రూపాయల ఆర్థిక సహాయం చేసిందని అన్నారు.

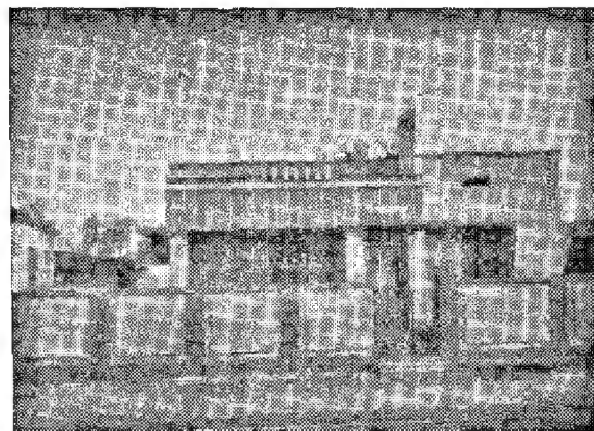
బలహీన వర్గాల సంక్షేమం

“ పంచాయతీ రాజ్యం” ఉన్నతకులాల వారికి, ఉన్న వారికి ఎక్కువగా ఉపయోగ పడుతుందనే విమర్శన ఉంది. పంచాయతీ సాధించిన ప్రగతి వారికి ఉపయోగపడిందా అని అడిగిన పుడు శ్రీ వెంకట్రావు గారు సమాధానం చెప్తూ “ ఏం పని జేసినా విమర్శన ఉంటూనే ఉంటుంది. వాస్తవానికి చూడండి పంచాయతీరాజ్యం వచ్చిన తర్వాత గ్రామీణ ప్రాంతంలో వేసిన రహదారులు, బావులు, విద్యుచ్ఛక్తి కేవలం ఉన్నవారికే

ఉపయోగపడాయా; పేదవారికి ఉపయోగపడటంలేదా; నందమూరు పంచాయతీ విషయమే చూద్దాం. పేదవారికి ఎన్నో సౌకర్యాలు కలుగజేసింది హరిజనవాడలో అయిదున్నర వర్గాంగుల రహదారులు వేసింది, 8000 రూపాయలు ఖర్చుచేసి పరిరక్షత మంచినీటి పథకాన్ని విస్తృత పరచింది, మొదట్లో వెయ్యి రూపాయలు ఖర్చుచేసి మంచినీటి బావిని తవ్వించింది విద్యుచ్ఛక్తి విస్తృత పరిచింది ఆరు హరిజన కుటుంబాలకు 18 200 రూపాయలు ఖర్చుతో జయంతి కాంసీ విర్మింపజేస్తే ప్రజలు 8000 రూపాయలు విరాళం అందజేశారు హరిజనుల విద్యాసౌకర్యంకోసం జిల్లా కలెక్టర్ శ్రీ జి. కుమారస్వామి రెడ్డిగారు అందజేసిన 6900 రూపాయలు ఖర్చుతో ప్రాథమిక పాఠశాలకు శాశ్వత భవనం ఏర్పాటు చేసిందని అన్నారు.

ప్రజలు ఏర్పాటు చేసుకొన్న గ్రంథాలయం ఈ గ్రామంలో చక్కగా నిర్వహించుతోంది. చేనేత పారిశ్రామికలకు సహకార సంఘంకూడాఉంది. ఇవన్నీ పేదవారికి ఉపయోగపడేవే అని శ్రీ కళా వెంకట్రావుగారన్నారు.

నందమూరులో ప్రగతి ఒక్కరోజులో, ఒక సంవత్సరంలో సాధించింది కాదు. పంచాయతీ రాజ్యం ఏర్పడిననాటి నుంచి నిరంతరం సాగుతున్న కృషిఫలితమే. 1985 సంవత్సరంలోనే నందమూరు గ్రామపంచాయతీ నల్లజర్ల సమితిలో ఉత్తమ పంచాయతీగా ఎన్నికయి 1000 బహుమతి నందుకుంది. 1984 సంవత్సరంలో ఏకగ్రీవ ఎన్నికలు జరిపించినందుకు 850 రూపాయల



నందమూరు వెటర్నరీ హాస్పిటల్ భవనం

బహుమతిని అందుకొని పంచాయతీరాజ్య కార్యకర్తల ప్రశంసలు నందుకుంది. ఈ నాడిది జయంతి గ్రామం. ప్రచారానికి, ప్రచారకులకు దూరంగా ఉంటూ, గాంధీజీ ఆశించిన గ్రామరాజ్య స్థాపనకోసం హుందాగా కృషిచేస్తున్న శ్రీ దేవులపల్లి రామారావుగారి పంటి కార్యకర్తలు ఈ నాడు పంచాయతీరాజ్యానికి ఎంతో అవసరం ప్రగతి పథంలో నడుస్తున్న నందమూరు ఆంధ్రప్రదేశ్ ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జలగం వెంగళరావుగారి జన్మస్థలం *

ఆత్యయిక పరిస్థితిపై సామాన్యుని అభిప్రాయాలు

(మా విలేఖరి)

[శ్రీమతి ఇందిరాగాంధీ ఆత్యయిక పరిస్థితిని ప్రకటించి దేశ ప్రజల ఆశ్చర్యంతో సం 20 సూత్రాల ఆర్థిక కార్యక్రమాన్ని ప్రవేశ పెట్టారు దానితో ప్రజల్లో మాతన చైతన్యం కలిగింది సామాన్యుని జీవన స్థితిగతులు మెరుగవుతున్నాయి. ఇది ఎంత వరకు నిజం? మా ప్రతి ది యింటర్వ్యూ సిన కొందరు సామాన్యుల అభిప్రాయం వినండి.—నం.]

ప్రభుత్వ పంచాయతీరాజ్య కాలలో పనిజేస్తున్న శ్రీ డి ఎన్. ప్రసాదరావుగారు వివరిస్తూ ఆత్యయిక పరిస్థితికిముందు, ప్రకటించిన తర్వాత రాష్ట్ర పరిస్థితిని వివరించారు “ఆత్యయిక పరిస్థితి ప్రకటించక పూర్వం ఏరోజు కారోజు ఎం జరుగుతుందో, ఎక్కడ బస్సులు ఆపివేస్తారో అనే ఆత్రత ఉండేది. ఎక్కడ కొట్లాటలు జరుగుతాయో అనేభయ వాతావరణం తాండవించేది. పిల్లలను బడికి పంపించి ఆపీసుకు వచ్చేవాళ్ళు కాని పిల్లల మీదే దృష్టి ఉండేది. పిల్లలు బడినుంచి తిరిగి వచ్చే వరకుకూడా నా ఆత్రత తగే దికాదు.

ప్రకటించిన తర్వాత బస్సులు ఆగిపోతాయనీ, బడులు బంద్ అవుతాయని భయంపోయింది ఆపీసులోకూడా మంచి క్రమశిక్షణ వచ్చింది—నిరాశ, నిస్సహన వాతావరణం పోయి ప్రోత్సాహకరమైన వాతావరణం ఏర్పడింది. కాగితాలు కూడా త్వరితగతినీ కదులుతున్నాయి”

పత్రికా ివయిత, ఆంధ్రజ్యోతి పత్రికా ప్రతినిధి శ్రీ పి. దామోదరస్వామి “ఆత్యయిక పరిస్థితి రాకముందు పత్రికా విలేఖరిగా అనేక ఇబ్బందులు ఉండేవి. ఒకవైపు సన్మానసభ అని ఫోన్, రెండోవైపు బంద్ చేయమన్నామనిఫోన్, నిరసన పదార్థాల లనీ, ఊరేగింపులనీ, ధరలవ్యతిరేక పదార్థాలను, కార్మికులకు జీతాలుపెంచమని సమ్మెలు—అన్నివైపులనుంచి ఒత్తుడులు ఉండేవి వాతావరణం ఏదో భయసందేహంతో నిండిఉండేది ఇప్పుడు చక్కని వాతావరణం ఏర్పడింది. అన్ని ప్రభుత్వశాఖలు ఉత్సాహంగా, దక్షతతో పనిజేయవలసిన కరుణం యిది”

న్యూవైస్సు సాయం కళాకాలలో బి. ఎ. తరగతి చదువు కుంటున్న శ్రీ పేరి చక్రపాణి ఆత్యవసర పరిస్థితి తర్వాత విద్యార్థి లోకంలో ఏర్పడిన చైతన్యాన్ని వివరిస్తూ “ఆత్యయిక పరిస్థితి ఏర్పడక పూర్వం మీకు తెలుసు విద్యార్థులు ఎలాఉండేవారో కాలేజీ లన్నా, రెక్సర్లన్నా నిర్లక్ష్యం, రోడ్ల కూడలిలో, సినిమాహాలు దగ్గర నిల్చిని కబుర్లతో కాలంవే టుబుచ్చేవాళ్ళు—రెక్సర్లకూడా ఒక్కొక్క పీరియడ్ (గంట) వచ్చేవారుకారు” అయితే ఇప్పుట్టి పరిస్థితి వేరండీ, మునుపెన్నడూలేని కనీ, విని ఎరుగని కృమ

శిక్షణ ఇప్పుడు రెక్సర్ల చాలా శ్రద్ధగా కాలేజీకి వస్తున్నారు, పాఠాలు ఇదివరలో అంత శ్రద్ధగా చెప్పేవారే కారు. ఇప్పుడు పాఠాలు శ్రద్ధగా చెప్పడమేగాదు—నోటుకూడా ఇస్తున్నారు. విద్యార్థులతో కలిసిమెలిసి ఉండాలన్నట్లు రెక్సర్ల వ్యవహరిస్తున్నారు. విద్యార్థులు, రెక్సర్ల మధ్య సంబంధాలు మెరుగవుతున్నాయి”.

బిద్రుకా కళాకాలలో బి.కాం చదువుకుంటున్న ఒక విద్యార్థి శ్రీ బండారు శారాబంధురావు మాట్లాడుతూ కళాకాలంలో, మాలో మాతన పరిణామం వచ్చిందన్నారు. “ఇప్పుడు ప్రతినేలా పరీక్షలను నిర్వహిస్తున్నారు. నేను బి కాం. మొదటి సంవత్సరం, రెండో సంవత్సరం చదివేటప్పుడూ పరీక్షలుగాని, సిప్ టెస్టులుగాని ఏమీ జరపలేదు అందువల్ల గత సంవత్సరంలో మా తరగతిలో తక్కువమంది పాసయ్యారు. ఇప్పుడు ఎక్కడోగాని రెక్సర్ల ప్రవేటుగా ట్యూషన్లు చెప్పడంలేదు. పుస్తకాలు మార్కెట్లలో దొరికేవికాదు. కాగితం ధర విపరీతంగా వుండేది. ఇప్పుడు పుస్తకాలు బజారులో దొరుకుతున్నాయి. ఇది నిజంగా చెప్పకోతగిన పరిణామం కాదంటారా”

లింగంపల్లిలో ప్రభాత్ టాకీస్ దగ్గర రాత్రిసమయాల్లోపల్లిలు అమ్ముకొని జీవనాన్ని వెళ్ళుబుచ్చుతున్న కాచిగూడ వాస్తవ్యులు మహమ్మద్ యూసఫ్ “ఈ ఎమర్జెన్సీ పెట్టినాక ధరలు తగ్గాయి. నేను వేరుతెనగకాయలు వ్యాపారం చేసుకుంటున్నాను. ఇదివరలో వేరుతెనగకాయలు వేపించటానికి, కట్టెలుకొనటానికి చాలాకష్టంగా ఉండేది. పది కిలోల కట్టెలు 32 రూపాయలు అప్పుడు, ఇప్పుడు 24 రూపాయలనుంచి 28 వరకు ధర వుంది. మాలంటి పేదోళ్ళు తినే బియ్యం కిలో రెండురూపాయలు ఉండేది, కొనటం చాలా కష్టంగా ఉండేది. ఇప్పుడు కిలో 1 80 పైసలు ఉన్నది మంచిమానె తొమ్మిది, పదిరూపాయలు కూడా ఉండేది సాబ్. ఇప్పుడు ఏడు ఏడున్నర రూపాయలకు దొరుకుతుంది సాబ్. పంచదారకు కిరసనాయలుకు క్యూలో నిలబడితే కొంతమందికి ఇచ్చి ఇక లేదనేవారు సాబ్ ఏ కంట్రోలువస్తువునైనా అలాగనేవారు సాబ్. కాని ఈనాడు పరిస్థితులు మారాయి.”

ఈ ఆత్యవసరపరిస్థితిలో కిరాణావ ర్రకుల స్థితిగతులు ఏమిదో తెలియజెప్తు హిమాయత్ నగర్ లో గాంధీ కిరాణాస్టోర్సు యజమాని శ్రీ లక్ష్మీచంద్ “ప్రభుత్వం మా దగ్గరఉన్న సరుకుల నిల్వలను తెలియజెప్పేబోర్డును పెట్టమంది. ఆ విధంగా నిల్వలను, ధరల పట్టికలనుకూడా పెడుతున్నాం. ధరవరలు తగ్గాయి. ప్రభుత్వ

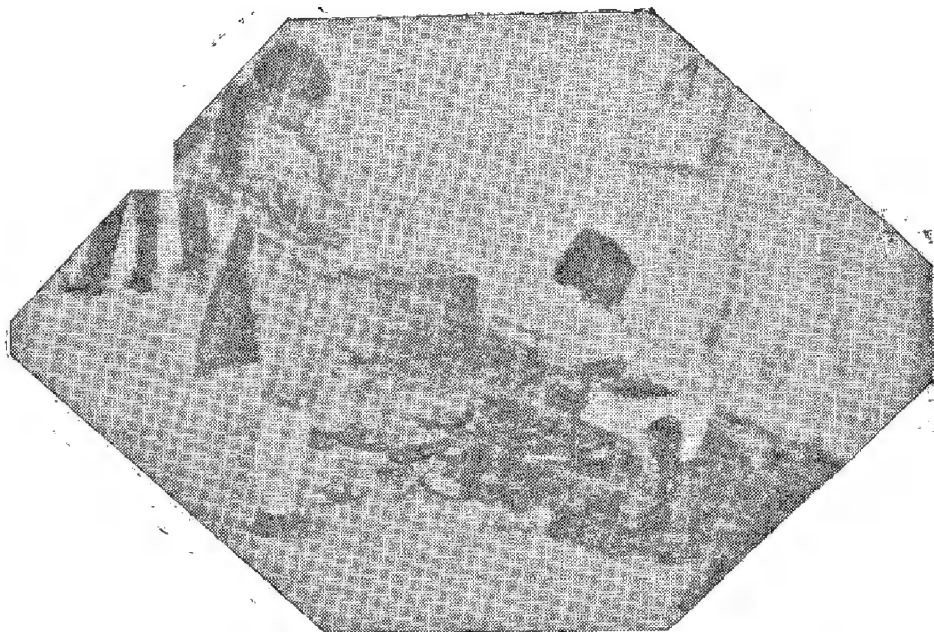
(తరువాయి 28వ పేజీలో)

పేదలకు

ప్రధానమంత్రి ప్రకటించిన 20 - సూత్రాల ప్రణాళిక పూర్తిగా కొత్తదేమీ కాదు ఇందులోవున్న ప్రధానాంశం ఏమంటే యీ పథకం సంఘం లో వెనుకబడివున్న రకరకాల వర్గాల ప్రజల ఆర్థిక అభ్యున్నతికి అత్యంత ప్రాధాన్యం యిచ్చింది.

సమాజంలోని ఆర్థిక అసమానతలు తగ్గనిదే మనం సోషలిజం సాధించలేము. చిన్నరైతులూ, రైతు కూలీలూ, చేతి వృత్తులవారూ, హరిజనులూ, గిరిజనులూ, పట్టణాలలో కార్మికులూ, యితర బడుగువర్గాలవారూ, యింకా ఎన్నో రకాల పేదవారికి దొరికిన పెన్నిధిగా 20-సూత్రాల పథకం దేశ వ్యాప్తంగా అమలు జరుగుతున్నది

పెన్నిధి



తెలంగాణ చాచు, కోటి విద్యులతో కూడిన పరుగులు పెడతాడు సామాన్య పౌరుడు. బడగు వర్గాల ఆర్థికాభ్యున్నతికి శాయశక్తులా కృషి చేసేందుకు ప్రభుత్వం కృత నిశ్చయంతో వుంది. “దేశంలో పేదరికం నిర్మూలించడమే మన లక్ష్యం” అంటారు ప్రధాని శ్రీమతి ఇందిరాగాంధీ.



ఉద్యోగులు మా దగ్గరకు తనిఖీకి వస్తున్నారు. ఇప్పుడు కిరాణీ వర్తకం మునుపటింతట లాభంలేకందాబోయింది" అన్నారు.

లాభాలు ఇదివరలో నూటికి 10, 15 శాతం ఉండేవి కాని యిప్పుడు 4 నుంచి 5 శాతం లాభాలు మాత్రమే ఉంటున్నాయి. సూపర్ బజార్ల మాకు పొటీగా వస్తున్నాయి ప్రజలు అక్కడకి పోయి సరకులు కొనుక్కోతున్నారు. వ్యాపారరంగంలో లాభాలు తగ్గిపోయాయి" అని కే. యశోద శ్రీ లక్ష్మీవంద

కేంద్ర సాంఘిక లబ్ధి మండలిలో వజ్రేస్తున్న శ్రీమతి తల్లాపర్తి సరోజినిగారు మాట్లాడుతూ "ప్రస్తుత పరిస్థితిలో ఆపీసు లలో చురుకుదనం కన్పిస్తున్నది. పనిభారం ఆపీసులలో పెరిగింది. వసూలు త్వరితంగా పూర్తి అవుతాయని ప్రజలు. సంస్థలు పిటీషన్లు సంపిస్తున్నారు కొత్త తరంగా ప్రారంభించటంవల్ల పని ఒత్తిడి ఎక్కువైంది కార్యాలయల్లో పొదుపు చర్య కారణంగా కొత్తగా పోస్టులు యివ్వకపోవడం వల్ల ఎక్కువ పేషు పనిచేయవలసివస్తుంది" అన్నారు

ఫలక నామాదగ్గర వివసించే రిజిస్ట్రార్ శ్రీరాములు హరి జనుడు ఆయనను ఇంటర్వ్యూచేసినపుడు "ఎమర్జెన్సీ పెట్టినారుకదా,

దానితో ధరలుతగ్గినాయి. ఇదివరలో చాలా భయంగా ఉండేది. ఎప్పుటికప్పుడు, ఏరోజుకారోజు ధరలు పెరిగిపోతుండేవి, రిజిస్ట్రార్ తొక్కితే మహా ఉంటే ఐదురూపాయలు రోజుకు ఉండేది హోటళ్ళలో రేటు పెరిగిపోయాయి. విద్యుద్ధర చూస్తే నిజంగా భయమేసిపోయేది. ఒక్కొక్కసారి అర్ధాకలితో ఉండేవారం. మా పేదోళ్ళకి ఏంకావాలి? విద్యుద్ధర, నూనెధరలు, కూరగాయలు ధర తగ్గిఉంటేవాలి ఈ నాలుగునెలల నుంచి ధరలు హెచ్చు కుండా ఉండినాయి నేను ఇళ్ళస్థలం గురించి దరఖాస్తుపెట్టుకున్నా. నాకాగితం ఏమైందో తెలియలేదు మొన్ననే ఆఫీసరువచ్చి పేరు వ్రాసుకొనిపోయారు త్వరలో యిండ్లస్థలం వస్తుందని చెప్పారు అన్నారు

నల్లగుట్ట తిక్కనగర్ లో ప్రభుత్వం 300 మంది నిరుపేదలకు నివాళస్థలాలు అందజేసింది? అనివేళస్థలాన్ని పొందిన శ్రీ నరసింగరావుగారిని అడిగినపుడు "ఈ హైదరాబాద్ లో మాలాంటి పేదోళ్ళను ఎవరుచూస్తారు? మన ప్రధాని ఇందిరాగారి పుణ్యమా అని మాకు ఉండటానికి జాగా దొరికింది. ఎన్నాళ్ళనుంచో మేం ఈ ఇళ్ళస్థలాలకి కృషిచేస్తున్నాం కాని యిప్పటికి దొరికినాయి మాకు ఉండటానికి జాగా యిప్పించినందుకు మేమెంతో ఋణపడి ఉన్నాం మాకేదాడు, చాలామందికి నివేళస్థలాలు ఈ హైదరాబాద్ లో ఇచ్చారు".

జీ స న్

శ్రీ వి. సంపత్కుమారాచార్య

మనిషి కోసం మనిషిగా పుట్టి
మనిషిని మనిషిని చేయటోయి
చివరకు
ఆ మనిషి చేతనే శిలువ వేయించుకున్న
అమాయకుడా...
నీ కనుల ముందే నిన్ను పరిహాసం చేసిన మా లోకం
మవ్వు కనుమరుగై తే నీ ఆశయాల నాచరిస్తుందా?
మంచి తనానికి రోజులు కావు
సంకుచితానికి హద్దులు లేవు
పంచకర్తవే ధేయంగా..
హారకులమై... సదాశంకర సం
హారకులమై...
పురోగ మిస్తున్నా మన్న తిరోగమనపు భ్రమలో
కొట్టు ట్లాడుతూ... అవతారాలు మారుస్తూ
పెరిగి పోతున్న లోకం మాది :.....
నీ పరిత్రాశయాలను
నీ తోపాటుగా నీ స్మృతి చిహ్నాలలో బిందించి
చిలుక వలుకులు వలుకుతున్న మాకు

నీ బోధనలతో అవసరమేముంది చెప్పా...
వలుకులలో గులాబీలొలికిస్తూ
ములుకులు మెత్తగా గుచ్చే మాకు
నీ ఆశయాల మననంతో అవసరమేముంది చెప్పా,
రోగ హరివైన నీ చల్లని చేతులలో
ఇనుప మేకులు గుచ్చి అవందించా...
పాపాత్ములనే అదరించిన నీ లోకంలో పుట్టి
పుణ్యాత్ముల చావక్రిందికి నీళ్ళు తెస్తున్నాం!....
మా గమనం... యీ భ్రమణం
ఏ చీకటి కోణంలోనికి కొనిపోతుందో తెలియదు.
అయినా
నీ దయతో... నీ క్షమతో
మా కనులముందు క్రమ్మిన పొరలను చీల్చి...
నెలుగులను ప్రసరించి...
మానవతలో మానవతను పెంచి
ఈ జనతలో సుఖశాంతులకాస్కారం కల్పించు!
జీసస్ :...
ఓంజలితో ఇచ్చే ఈ అంజలిని గ్రహించు :

మహాభారతము

శ్రీ కప్పగంతుల లక్ష్మకవిశాస్త్రి

91.

“నాయనా! ఈ సరోవరముయొక్క నీరుత్రాగుటకు పాహసము చేయకుము దీని పైన పూర్వము నుండియే నాకు అధికారము కలదు తొలుత నా ప్రశ్నములకు ఉత్తరము చెప్పుము తరువాత నీరు త్రాగుము నీవు నీరు తీసికొనికూడ పొమ్ము”. ఆకాశవాణి మాటలను విర్రగ్జముచేసి నకులుడు చాలదప్పిగొన్న వాడై చల్లని నీరు త్రాగి క్రింద పడిపోయెను నకులుడు తిరిగి వచ్చుటకు తాగెనందు చేత యుద్ధిష్ఠిరుడు సహదేవునితో “నీవు పోయి నీ సోచరునితో పాటు నీరు గూడ తెమ్ము” అని చెప్పి పంపెను సహదేవుని దిక్కుననే పోయి సరోవరతీరమునందు పడియున్న నకులుని చూచెను. అతడు మిక్కిలి దుఃఖించి, దప్పిగొన్నవాడుగాబట్టి తొలుత నీరు త్రాగుటకు పోయెను. పూర్వము వలెనే ఆకాశవాణి మాటలు సహదేవునికికూడ వివవడెను. అతడు గూడ ఆ మాటలను లెక్కచేయక నీరు త్రాగి నకులుని వలెనే క్రింద పడిపోయెను.

“అప్పుడు యుద్ధిష్ఠిరుడు అర్జునునితో ‘నాయనా! నీతమ్ములు పోయిచాల పేపైనది తిరిగిరాలేదు. దుఃఖించిన మాయందరికి నీవే దిక్కుగదా! కనుక నీవు త్వరగా పోయి నీ తమ్ములతోపాటు నీరు గూడ తీసికొనిరమ్ము’ అని చెప్పిన తోడనే అర్జునుడు అతి మేధావి కనుక ధనుర్పాణములను, ఖడ్గమును ధరించి సరోవరమును చేరెను. అక్కడ నిద్రించినవారివలె పడియున్న నకులసహదేవులను చూచి ధనుస్సునెక్కుపెట్టి ఆ వనమునందు నలుపైపుల చూచెను అప్పుట హింస్రములైన యే జంతువులుగాని, క్రూర రాక్షసాదులుగాని కనిపించలేదు. తమ్ములవలెనే తానును దప్పిగొన్నవాడుగాబట్టి తొలుత నీరు త్రాగుటకు కొలనిలోదిగెను అప్పుడు ఆకాశవాణి ‘కుంతీకుమారా! నీటి వద్దకు ఎందుకు పోవుచున్నావు! నీవు బలవం తముగా నీరు త్రాగజాలవు. నా ప్రశ్నములకు ఉత్తరము చెప్పి నీరు త్రాగి నీరు తీసుకొని కూడా పొమ్ము” అనెను.

“అట్లు నివారించబడుచు అర్జునుడు, ‘ఓయీ! నీవు నాకు కనపడి నన్ను నివారించుము నా బాజుమూ దెబ్బతిన్న తరువాత ఇట్లు నీవు పరుకవు’ అని చెప్పి దిక్కులు దద్దరిల్లుకట్లుగా అత్రము, మంత్రములను అభిమంత్రించి శబ్దవేదిబాజుమును ఆ ధ్వని వచ్చిన దిక్కునందు కురిపెను. ఏసాసాసీకుడై కూడ అర్జునుడు ఆ మోములై న అనేక బాజుముల వర్షించెను అప్పుడు యశోదు ‘పాతా!

ఇట్లు బాజుములను ప్రయోగించుట చేత ఉపయోగములేదు నా ప్రశ్నములకు బదులు చెప్పి, తరువాత నీరుత్రాగుము ఉత్తరము చెప్పక నీరు త్రాగినచో నీవు గూడ నీ తమ్ములగతినే పోయెదవు. బ్రతుకజాలవు.’ అని చెప్పెను అర్జునుడు ఆ మాటలను సరకు చేయకయే నీరు త్రాగి తమ్ముల వలెనే క్రింద పడిపోయెను

“ఎంత పేపటికిని అర్జునుడు గూడ తిరిగి రాకుండుటచేత ధర్మరాజు ‘నీవు వెంటనే పోయి తమ్ములతో పాటు నీరు గూడ తెమ్ము’ అని చెప్పి భీమ సేనుని పంపెను వెంటనే భీముడు సరోవరము వద్దకు పోయి, అక్కడ పడియున్న తమ్ములను ముగ్గురిని చూచి, మిగుల దప్పిక గొన్నవాడగుటచేత, ‘ఇది యక్షరాక్షసుల పనియే’ యని విశ్వయించుకొని ‘తొలుత నీరు త్రాగితరువాత వారితో యుద్ధము చేపెడ’ నని నీటి వద్ద కరిగెను. పూర్వము వలెనే ఆకాశవాణి, భీమునకుగూడ ‘ప్రశ్నములకు బదులు చెప్పక నీరు త్రాగినచో నీ తమ్ముల గతియే నీకును పట్టును.’ అని వివవడెను ఆ మాటలను సరకు చేయకయే యితడుగూడ నీరు త్రాగి తమ్ములవలెనే పడిపోయెను

“తరువాత ధర్మరాజు చాలపేపు వారు రాకుండుటను చూచి మిగుల చింతించి మనస్సు దహించుకొని పోవుచుండగా అక్కడి నుండి లేచి యే మాత్రము జనుల అరికిడి లేక, అనేక మృగపక్షి వరాహాదులు గల ఆహూవనమునందు ప్రవేశించెను ఆ సమీపము నందే సువర్ణ వర్ణముగల కుసుమ కేసరముల చేత కప్పబడియున్న నీరుగల సరోవరమును చూచెను. అది విశ్వకర్మచేత నిర్మితమై యుండెను ఆ సరస్సు అనేక కమలములచేతను, నాచు తీగల చేతను కప్పబడి అనేక పుష్పఫల వృక్షముల చేత చుట్టబడి యుండెను తమ్ములను చూడవలెననెడి తొందరపాటుగలవాడై శ్రమకు ఓర్చి కూడ ఆ కొలనికడకు పోయి, అక్కడ ప్రళయ కాలమునందు పడియున్న లోకపాలరుతోను, ఇంద్రునితోను సములైన తమ్ములను ఒక్కొక్కరిని చూచి దుఃఖించుచు నిట్లు తలపోసెను :—

ధర్మరాజు తమ్ములను చూచి దుఃఖించుట

“అర్జునుడు, మరణించి పడియుండెను. అతని ధనుర్పాణము చెదరుగా పడియుండెను. భీమ-నకుల-సహదేవులు గూడ

చేష్టలుడిగి చచ్చి పడియుండిరి. అట్లు పడియున్న తమ్ములను చూచి ధర్మపుత్రుడు ఉష్ణమైన విశ్వాసమును దీర్ఘముగా విడిచి, శోక బాష్పములు నిండిన ముఖము గలవాడై చింతతో అధికముగా దుఃఖించుచు నిట్లనెను :-

“భీమసేనా ! యుద్ధమునందు నీవు దుర్యోధనుని రెండు తొడలు విరుగగొట్టెదనని ప్రతిజ్ఞ చేసియుంటిని కరుణలము యొక్క కీర్తిని పెంపొందింపజేయువాడవుగా నుంటివి. నీ హృదయము అతి విశాలము. వీరవరా ! నేడు నీవు పడిపోవుటచేత అవి యన్నియు వ్యర్థములయ్యెనుగదా ! సాధారణ మనుష్యుల మాటలు, ప్రతిజ్ఞలు అసత్యములు కావచ్చును. కాని మిమ్ముగూర్చి వెలువడిన దివ్యవాక్కులు అసత్యము లెట్లగును ?

“అర్జునా ! నీ జన్మకాలమునందు దేవతలు మన తల్లితో ‘కుంతీ ! ఈ నీవుత్రుడు సహస్రాక్షిడైన యింద్రునకంటే ఏ విషయమునందును తీసిపోడు’ అని అనియుండిరి గదా ! ఉత్తర పారియాత్ర వ్యర్థమునందున్న ప్రాణులన్నియు నీ విషయమై ‘ఈ యర్జునుడు పాండవులు పోగొట్టుకున్న రాజ్యలక్ష్మిని తిరిగి శీఘ్రముగా సంపాదించగలడు. యుద్ధమునందు ఎవడు గూడ ఇతనిని జయించజాలడు, ఇతడు గూడ ఎవనిని ఓడించకుండ ఉండడు’ అని చెప్పియుండెను గదా ! అటువంటి నీవు ఇప్పుడు మృత్యువువాత ఎట్లు పడితివి ? నా ఆకాలతను చేదించివేసి నేలపైన పడియున్నావు. నిన్ను మాకురక్షకునిగా ఆశ్రయించి అన్ని దుఃఖములను సహించి యుంటిమికదా !

“యుద్ధమునందు మడిచిన యేనుగువలె శత్రువులను సంహరించు వీరులు, మహాబలకాలురునగు కుంతీపుత్రులైన భీమార్జునులు ఏలాటి అత్తములకు గూడ లొంగనివారుగదా ! అట్టివారిప్పుడు శత్రువకులైతిరి ?

“నా హృదయము నిశ్చయముగా ఇనుముతో చేయబడినది. అట్లు కాకున్నచో, ఇట్లు పడియున్న నకుల సహదేవులనుచూచి అది చీలిపోకయుండునా ? పురుషసింహులైన సోదరులారా ! మీరు కాత్తజ్ఞులు, తపస్సంపన్నులు, దేశకాలము నెరిగినవారు, కర్మ వీరులు గదా ! మీ యోగ్యతలకు తగిన సాహసకృత్యములను చూపించక చచ్చినట్లు ఏల పడియున్నారు ? మీ శరీరములకు గాయములైన తగులలేదే ! ధనుర్పాణములను తాకనైనలేదే ! మీరు

ఎవరిచేతను ఓడిపోవువాడుకారే ! అట్టి మీరు తెలివిదప్పి యీ నేల పైన ఎందుకు పడియున్నారు ?

“ పరమబుద్ధిమంతుడైన యుద్ధిష్ఠిరుడు భూమిపైన వర్షతపానువులు (చరియలు) వలె పడి నుఖనిద్రచెందుచున్నట్లున్న తమ్ములనుచూచి, శరీరమంతటను చెమటపోయగా, భిన్నుడై అశ్వంత దురవస్థపాలయ్యెను. ‘ఇది యింతయయ్యెనా’ అని చెప్పి ధర్మరాజు దుఃఖసముద్రమధ్యమునందు ఉండి, తమ్ములు పడుటకు కారణమును గూర్చి చింతించెను. దేశకాలముల స్వరూపమును బాగుగా గుర్రెగి, మహాబుద్ధిమంతుడు, మహాబహువరాక్రమ కాలియునై నవ్వుటికిని యుద్ధిష్ఠిరుడు, ఎంత విచారించినను ‘ఇప్పుడు ఏమి చేయవలెను’ అను విషయమునందు ఒక నిశ్చయమునకు రాజాలక, ఇతికర్తవ్యతామాధుడై యుండెను.

“ఇట్లు అనేక విధముగా దుఃఖించి ధర్మపుత్రుడు మనస్సును స్థిరపరచుకొని, ‘ఈ వీరుల నెవరు పడగొట్టిరి ? వీరి శరీరముల యందు ఆయుధముల దెబ్బల గుర్తులుగూడ లేవే ! ఇక్కడ ఎవరి అడుగుల గుర్తులుగూడ లేవే ! ఏదో మహాభూతమువచ్చి నా తమ్ములను చంపియుండును’ అని తలపోసెను ‘ఈ జలమును పానము చేసి, యేకాగ్ర మనస్సుతో చింతించెదను’ లేదా, ఈ రహస్యమును కనుగొనుటకు యత్నించెదను ఒకవేళ దుర్యోధనుడే రహస్యముగా ఈ కార్యమును చేపియుండును లేదా, యిది సర్వదా కుటిలబుద్ధిగల శకుని కార్యమయియుండును అతనికి కార్యకార్యములు రెండుగూడ సమానములుగానేయుండును. దుష్కార్యములను చేయునట్టి ఆ పాపిష్ఠుని ఏ వీరుడు విశ్వసించును ? లేదా, ఆ దురాత్ముడైన దుర్యోధనుని గూడవారులే యీ హింసా కార్యములనుచేసి యుండురు. ఈ జలమునందు విషముగూడ కలిపినట్లు లేదు విషప్రయోగమయియుండిన యెడల, వీరి శరీరాకారములు వికృతములుగ నుండవలెను గదా ! అట్లు కనబడుటలేదే ! నా తమ్ముల ముఖవర్ణములు ప్రసన్నముగానే యున్నవిగదా ! ఈ నా ఒక్కొక్క తమ్ముని శరీరమునందు అగాధ బలమున్నది. అట్టి పురుషశ్రేష్ఠులను ఎదిరించుటకు ప్రళయకాల యముడుదప్ప ఇతరుడెవ్వడు సమర్థుడగును ?”

“ఇట్లు చింతించి ధర్మరాజు దప్పిదీర్చుకొనుటకై నీటియందు దిగుచుండగానే అంతరిక్షమునుండి యజ్ఞవిమాటలు విసవడెను. అప్పుడు ఇద్దరికి నిట్లు సంవాదము జరిగెను :- (సతేషం)



సన్నకారు రైతుకు సౌభాగ్యం

అధిక దిగుబడి వంగడాల, ఉత్తమ యాజమాన్య పద్ధతులు, సకాలంలో సరైన మోతాదులో ఎరువు, సస్యరక్షణ వీటన్నిటిని వ్యవసాయనిపుణుల సాంకేతిక సలహాలతో తన అనుభవాన్ని మేళవించి, పట్టదల బూని, ప్రతిఫలంగా ఎకరానికి 3,300 కిలోల వరి దిగుబడిని సాధించిన కర్షకు నాయకుడు—శ్రీ దాట్ల పెద్దిరాజు.

శ్రీ పెద్దిరాజు ప్రయోగ క్షేత్రం వక్రీమ గోదావరి జిల్లా పెరవలి సమితికి చెందిన కుగ్రామం. గుమ్మంపాడులో మన్న ఎ. 2-30 లు మాత్రమే. అతని వయస్సు కూడా 28 సంవత్సరాలే. అనుభవంలో చిన్నవాడైనా, కొత్తకొత్త వ్యవసాయ పద్ధతుల్ని చేపట్టటంలోను, కొంగ్రొత్త యైన అభ్యుదయ ఆలోచనా దోరణులను స్వీకరించటం లోనూ ఆహురికే ప్రతినిధి అయ్యాడు. అధికంగా పెట్టుబడి పెట్టేవారికే అధిక దిగుబడి ఇచ్చే వంగడాలన్న భ్రమను పోగొట్టి గ్రామంలోని సామాన్య రైతాంగానికి మార్గదర్శకుడయ్యాడు. సామాన్యులలో అసామాన్యుడుగా పేరొందాడు.

1974-76 దావా కాలంలో గుమ్మంపాడు ఆనేక జిల్లాల రైతు సోదరులకు సందర్శనా క్షేత్రమైంది. పాత్రికేయుల బృందాల ప్రశంసలకు పాత్రమైంది. ఇదే సంవత్సరం జిల్లాలోనే ఉత్తమ వ్యవసాయక గ్రామంగా యెన్నికై రాష్ట్ర వ్యవసాయశాఖ చేత రూ. 2,000 ల బహుమతిని బడిసింది.

విద్యుద్దీపాలుగాని, ఉన్నతవిద్య, వైద్య పౌకర్యాలు గాని కనీసం సరైన రహదారి వసతిగాని లేని యీ గ్రామం అందరూ మెచ్చే విధంగా ఎందరో చూసి తెలుసుకునే విధంగా వ్యవసాయ రంగంలో అద్భుతాలు సాధించటానికి గ్రామంలోని రైతులందరూ కారణమైనా, శ్రీ పెద్దిరాజు వంటి ఒకరో ఇద్దరో మాత్రమే ఆ కారణానికి కారకులు గుమ్మంపాడులో ఈ నాడు ప్రతి ఎకరం లోనూ అధిక దిగుబడి వంగడాల వేస్తున్నారంటే శ్రీ పెద్దిరాజు పాత్ర దీనిలో చాలా ఉంది. అందరికంటే ముందుగా అధిక దిగుబడి వంగడాలను తెచ్చాడు. రెండు మూడేళ్లుగా వాటి ఫలితాన్ని చూపిస్తూ వస్తున్నాడు. గ్రామంలో మొట్టమొదటి సారిగా మూడు వంటలు పండించి నాందీవాచకం పలికాడు. సార్వాలో 'జయ' వేశాడు. దావాలో 'తెల్లహంస'ను పండించాడు మూడోపంటగా మార్చినెలలో టి. 9 మినుమువేసి ఎకరానికి 800కిలోలను సాధించాడు.

1974-75 సార్వాకాలంలో తెల్లహంసను ఎ. 1-00 లోను, 'జయ'ను ఎ. 1-30 లోను నాటాడు. తెల్లహంసతో ఎకరానికి 2,800 కిలోలు రాగా 'జయ' తో 3,050 కిలోల రాబడిని పొంద గలిగాడు.

ముఖ్యంగా అందరినీ ఆకర్షించింది, మెప్పును పొందింది ఆతను దావాలో చేపట్టిన పద్ధతి.

సార్వా కోతలు కాగానే చేలను ట్రాక్టరుతో రెండు సార్లు బాగా దమ్ము చేయించాడు. నీరు 5 అంగుళాలు ఉండేటట్లు చేశాడు. ఈ నీటిని ఊడ్చేటంతవరకు ఆరకుండా చేశాడు.

మరోవైపున నారుమడిని యింకోచోట వేశాడు. 20 పెంటను బాగా చదునుచేసి, నవంబరు 8వ తేదీ నాటికి కుద్ది చేసిన ఆర్.వి. 4-14, జయ విత్తనాలను పోశాడు. ఎకరానికి 30 కిలోల చొప్పున పోశాడు. దమ్ములో 50 కిలోల అమ్మోనియం సల్ఫేటు, 30 కిలోల సూపర్ ఫాస్ఫేటు, 10 కిలోల మ్యూరేట్ ఆఫ్ పొటాష్ వేశాడు. 10 రోజులైన తర్వాత ఒక కిలో థిమ్మెట్ గుళికలు జల్లాడు. 24వ రోజున పారాథియాన్ పిచికారి చేశాడు. ఇక నారు 28 రోజుల నాటికి 4, 5 అకులు తొడిగి చూడముచ్చటగా వచ్చింది. ఊడ్చటానికి సిద్దమైంది.

శ్రీ జి. కృష్ణమూర్తి

ఎ. 1-30 లో ఆర్. వి. 4-14 ను, మిగతా ఎకరంలో జయను ఊడ్చాడు. దీని ముందు మళ్ళీ దమ్ముచేసి చేసును ఎత్తు పల్లాలు లేకుండా చేశాడు. దగ్గర దగ్గరగా కుదురుకు ఒకటి రెండు మొక్కలు చొప్పున ఒత్తుగా ఊడ్చించాడు. పైపైన ఊడ్చటాని కనువుగా ఒకరోజు ముందుగా చేలో నీరు పల్చగా ఉండేటట్లు చేశాడు. చేలో ప్రతి 8 అడుగులకి 10 అంగుళాలు ఉండేటట్లు దాల్చు తీశాడు. ఇవి ఎరువుల్ని, సస్యరక్షణ మందుల్ని చేసంతా సమానంగా పడేటట్లు చల్లటానికి తర్వాత బాగా ఉపకరించినవి.

ఊడ్చేటప్పుడు దమ్ములో ఎకరానికి 100 కిలోల సూపర్ ఫాస్ఫేటు, 40 కిలోల మ్యూరేట్ ఆఫ్ పొటాష్ ఎరువులను పెట్టాడు. ఊడ్చిన 12వ రోజున ఎకరానికి 50 కిలోల అమ్మోఫాస్ (28:28) 30వ రోజున 50 కిలోల యూరియా వేశాడు. ఎరువువేసే ఒక రోజు ముందు నీరుతీసి, 2 రోజుల తర్వాత నీరు పెట్టాడు. ఆ తర్వాత 2 అంగుళాలు తగ్గకుండా 55 రోజుల వరకూ చూశాడు. ఆ పిదప మాత్రం 5, 6 అంగుళాల వరకు తగ్గనియలేదు.

ఊడ్చిన 10వ రోజున మణిదలు వేశాడు.

పురుగు నివారణకై అవసరమైనపుడు మాత్రమే నన్యరక్షణ
జర్యలు తీసుకొన్నాడు మొవ్వు ఆకుమడత పురుగు నివారణకై
ష.మాథియాన్ ఎకరానికి 300 మి. లి. చొప్పున స్ప్రే చేయిం
చాడు.

ఆ తర్వాత యీ క్షేత్రాన్ని సందర్శించిన ఆఫీసర్ భారత పరి
పరిశోధనా నిపుణులు చేలో జింక్ లోపమున్నట్లు తెల్పుగా ఎకరా
నికి జింక్ సర్వేడ్ 1 కిలో. 1 కిలో మన్నం చొప్పున కలిపి
రెండు సార్లు చల్లాడు పైరు దోమకాటుకు గురికాకుండా వారం
వ్యవధిలో రెండు సార్లు బి.హెచ్.సి. 10% మందులు చల్లాడు.

రెండుసార్లు పైరు మీదున్న కలుపులను వేరుచేశాడు.

కర్ర పచ్చిమీద ఉండగానే మార్చి 10వ తేదీన ఆర్.పి.
4-14ని, మార్చి 20న జయను కోత కోయించాడు.

కష్టపడే అన్నట్లు ఆర్.పి. 4-14 రకం ఎకరానికి 3,250
కిలోల నిగుడినిస్తే, జయ ద్వారా ఎకరానికి 3,300 కిలోల రాలు
బడిని పొందగలిగాడు

అందుకే కృషితో నాస్తి దుర్భిక్ష మన్నారు.

“ గర్వంగ నగుతాన్న ”

ఇయ్యాల
సప్పట్లు కొట్టుకుంటున్న
కాళ్ళకేతుల బెడీలాడినంత
ఈ పొద్దుగాల్ల నగుతాన్న
నా కొడుకులు, బిడ్డలు
తెలివి కళ్ళోలయింద్రని
ఎగిసే ఎగిసి ఉరికే
ఎర్రకు కట్టలేసి
ఎగునము బాగు కేపుకుంద్రని
కొండల నడిమిలనుంచి
లోయల్లవడే లీళ్ళనుంచి
బిజిలితీసి ఈశ్వర
కరంటు బుగ్గలెస్కొంద్రని
ఈ పొద్దుగాల్ల నగుతాన్న
ఇండ్లిచ్చి
తాపులిచ్చి
ఘోషిలిచ్చి
ఎదల పొదల్ని తుడిసి
మనసుల్ని నవ్వెట్లు కేపు కోటం సూసి
ఇయ్యాల నగుతాన్న
నా బిడ్డలు తెలివి కళ్ళోలయింద్రని
రాజులకు మహా రాజులకు
భోగాలు భాగ్యాలు
ఇవ్వకుంట కేసి
అందర్ని ఒక మేరంగ కేత్తున్నందుకు
ఈ పొద్దుగాల్ల నగుతాన్న
ఎం తెప్పకోవాలి
పెద్దరికం తెప్పకున్నట్లయితది

బాత్రానంగల్
నాగార్జునసాగరం
పోశంపాడు ప్రాజెక్టులు సూసి
పనుల నక్కదనం సూసి
నా బిడ్డలు తెలివి కళ్ళోలయింద్రని
పొద్దుగాల్ల నగుతాన్న
బిలాయిసూసి
మాచిఖండ సూసి
రూరెక్కలా సూసి
శిన్న శిన్న పరిశ్రమల్ని సూసి
ఆళ్ళ కేళేటి
ఇండ్లి సూసి
బుట్టల్ని సూసి
ఈ పొద్దుగాల్ల నగుతాన్న
నా బిడ్డలు తెలివి కళ్ళోలయింద్రని
పాకిస్తానోడు
మిసాలు మలేసివప్పుడు
నలికొండల నడిమిలనుంచి
ఇమానాలమీది నుంచి
సముద్రం లీళ్ళ నుంచి
పగదార్లను పారగొట్టిన
ఈరుల్ని నా జవానము సూసి
ఈ పొద్దుగాల్ల నగుతాన్న
బంగ్లాదేశ్ పొల్లికు
సపత్ర మిప్పించి
వపంచమున ఇందిరవ్వ
పేరు తెచ్చుకొందని
నా బిడ్డలు తెలివి కళ్ళోలయింద్రని
పొద్దుగాల్ల గర్వంగ నగుతాన్న

శ్రీ టి. కృష్ణ మూర్తి

నిరంకుశ నిండు గుండె - సి. ఆనందారామం

జ రి గి న క థ :

జైలు నుండి విడుదలయిన చిరంజీవి, సి. ఐ. డి ఆఫీసర్ మోహన్ తో పరిచయం పెంచుకుంటాడు. హోటల్ రోటన్ లో ప్రసూన, మోహన్ కాకతాళియంగా కలిసి తమ కాలేజీ రోజుల్ని తిరగదోడుకుంటారు. చిరంజీవికోసం బయలుదేరిన మోహన్ క్యామేనూ, నర్తకి రేఖనూ పబ్లిక్ పార్కులో చూసి విస్తుపోతారు. క్యామే తండ్రి జనార్దన్ మోహన్ ను పెంచి పెద్దచేసి విద్యాబుద్ధులు చేప్పించాడు.

ఒకనాడు పూరి గుడిశల్లో వున్న సాంబశివం యిప్పుడు మేడల్లో వుంటున్నాడు. ఐశ్వర్యం ఎరచూపి బి. ఎ. చదివిన లలితను పెళ్ళి చేసుకున్నాడు. సాంబశివం పథుత్వాన్ని భరించ లేకున్నా తనలో పుట్టి పెరుగుతున్న పాపకోసం బ్రతకవలసి వచ్చింది. ఇప్పుడు ఆ పాప పెద్దదై వయస్సులోవుంది. సాంబశివం పోగుచేసే స్నేహితుల మధ్య వదిలి వెళ్ళలేక బోనులో వున్న మృగరాజులా యింటి నంటిపెట్టుకుని వుంటోంది లలిత.

5

సాంబశివం పోన్ చేసి ప్రసూనను తన గదిలోకి పిలిపించు కున్నాడు సాంబశివం పేరువంటే హోటల్ లో పనిచే సేవారందరూ గడగడలాడిపోతారు. అతనికి భయపడనిది ప్రసూన ఒక్కరే... సాంబశివం ఉగ్రనరసింహరూపం ప్రసూన ఎన్నడూ చూడలేదు... ప్రసూన ముందు ఎన్నడూ ప్రసన్నమైన చిరునవ్వుతోనే ఉంటాడు సాంబశివం...

“నిన్న మోహన్ ని నీ గదిలోకి పిలిపించావా?” అన్నాడు సాంబశివం...

ప్రసూన తడబడింది... ప్రసూన గదిలోకి సాధారణంగా ఎవ్వరూ రావటానికి వీలేదు... హోటల్ ఉద్యోగస్తుల్లో ఎక్కువైంట్ కేఫర్, డాన్సర్ రేఖ మాత్రమే వస్తారు. బయటి వాళ్ళు అనలరాదు. రావీయరు... ఆనాడు ప్రసూన స్వయంగా ఆహ్వానించ బట్టి మోహన్ రాగలిగాడు... ఆక్షణంలో ఎవరూ ఏమీ అనక పోయినా ఆ వార్తమాత్రం వెంటనే సాంబశివానికి అందచేశారు...

“మోహన్ నాకు బాగా తెలుసు...” అంది తలవంచుకుని ప్రసూన...

“ఎలా తెలుసు?”

“చదువుకునే రోజుల్లో పరిచయముంది...”

“పరిచయం మాత్రమేనా?”

ప్రసూన బెదురుగాచూసి తలవంచుకుంది.

లోలోపల నవ్వుకున్నాడు సాంబశివం .

“అతడు మన వ్యాపారానికి సహాయం చేసేలా ఒప్పించాలి... ఈపని నువ్వు చెయ్యగలవా?”

కుతూహలంగా చూసింది ప్రసూన. ఏదో ఒక రకంగా మోహన్ తో సంబంధం పెంచుకోవటానికి ఉత్సాహంతో ఎగసి పడింది ప్రసూన మనసు .

“ప్రయత్నిస్తాను...”

“అన్ని విధాలా ప్రయత్నించు... కష్టానికి తగిన ప్రతిఫలం... అదే-దబ్బు... దొరుకుతుందనిచెప్పు...”

“అలాగే!”

ప్రసూనను వంపించి రేఖను పిలిపించాడు సాంబశివం...

మోహన్ ను లోబరుచుకునేందుకు ప్రసూనను నియమించినా. సాంబశివం అనుమానాలు సాంబశివానికున్నాయి. మోహన్ క్యామేపై ఎటువంటిచర్య తీసుకోకనీ, క్యామే మోహన్ ను లోబరుచు కునేందుకు తురఫానుగా పనికొస్తాడనీ తెలుసతనికి. అందుకే రేఖతో ‘క్యామే’ను చెయ్యిజారిపోవ్వద్దని హెచ్చరించాడు. మోహన్ కోసం ప్రసూన నియమించబడిన సంగతి చెప్పాడు.

సాంబశివం దగ్గరనుండి తిన్నగా ప్రసూన దగ్గరకొచ్చింది రేఖ...

రేఖను చూసినకొద్దీ ఏదో చీదరగా ఉంటుంది ప్రసూనకు. అదే సమయంలో ఎందుకో జాలిగాకూడా ఉంటుంది. తనను పూను కొని పూనుకొని తిరుగుతూ తన స్నేహితురాలినని చెప్పుకోవటం ఎంతో గర్వంగా భావించే రేఖను ఎలా విడిదించాలో అర్థం కాదు ప్రసూనకు...

విశాలంగా ఉండే రేఖ కమ్మల్లో.. విలాసంగా కదిలే ఆ కనుపాపల్లో... లోకంమీద ఏదోకని ఎఱగా మెరుస్తూ కనిపిస్తుంది... అది గుర్తించినపుడు ప్రసూనకు రేఖమీద గౌరవం కలగదు కానీ, ఏమీ అనలేని ఏదో అసహాయత అవరించుకుంటుంది ప్రసూనను...

“నువ్వు మోహన్ దగ్గరికి వెళ్తున్నావటగా?”

అంది కమ్మకొడుతూ రేఖ...

ప్రసూన గతుక్కుమంది. ఏదో జగుప్పతో మనసు ముడుచుకు పోయింది... అంతకుముందు ఉత్సాహంతో పొంగిందిన విషయమే ఇప్పుడు జగుప్పతో దహిస్తోంది... ఒక్కొక్క విషయం చెప్పి విధానాన్ని బట్టి ఎంతగా మారిపోతుంది; రేఖకేమీ సమాధానం చెప్పలేదు...

“ఏమయినా నేర్పించమంటావా?” అంది రేఖ మళ్ళీ గల గల నవ్వుతూ ..

“అక్కర్లేదు ” చిరాగ్గా అంది ప్రసూన ..

అమర్నాడు ఉదయం ఏడు గంటలకు మోహన్ వంబర్ డయర్ చేసింది “హలో!” అన్నాడు మోహన్. మోహన్ కంఠంలో మార్దవం ఉందిఅమార్దవంలో మిత్రమై ఏదో గాంభీర్య రేఖ కూడా ఉంది.....అత్యంత స్నేహంతో ఆహ్వానిస్తోనే అంత దూరాన నిలబెట్టగలిగే గాంభీర్యమది...ప్రసూన గొంతు కేదో అడ్డు వడినట్లయింది. వెంటనే సమాధానం చెప్పలేక పోయింది...

“హలో!” అన్నాడు మళ్ళీ మోహన్ “హలో!” అంది ప్రసూన.....

“ఓ! మీరా” నవ్వాడు మోహన్, “గుర్తుపట్టారా?”

“అ! ఏమిటి విశేషం?”

“ఏం లేదు-”

“ఏం లేకుండానే ఫోన్ చేశారా?”

“ఉంది.....”

“ఏమిటది? ఫోన్ లో చెప్పడానికి వీలేనిదా?”

“కాదుఅవును.....”

“నన్ను మీదగ్గరికి రమ్మంటారా?”

“వద్దు

“మీరే నాదగ్గరకు వస్తారా?”

“మీరు రమ్మంటే.....”

“వద్దవి ఎందుకంటాను?”

“ఇవాళ సాయంత్రం వస్తాను...”

“ఆర్ రైట్.....”

ఉద్యోగంలో చేరాక జనార్దన్ ఇంట్లోంచి వచ్చేసి వేరుగా ఉంటున్నాడు మోహన్...వంటకు, ఇల్లు నిర్వహించటానికి ఒక నడివయసు మనిషిని కుదుర్చుకున్నాడు.....

సాయంత్రం ఆరు గంటలకు మోహన్ ఇంటిముందు సాంబిళివం కారులోంచి దిగింది ప్రసూనఆ కారునూ, కారు డ్రైవరునూ పరిశీలనగా చూస్తూనే చిరునవ్వుతో “రండి ” అని ఆహ్వానించాడు మోహన్

ఇల్లు అంతపెద్దది కాకపోయినా పొందికగా అమర్చిఉంది. సోఫాలో కూచుంది ప్రసూనహేండ్ బ్యాగ్ వట్టుకున్న ప్రసూన చేతివేళ్ళు వణకటం గమనించి లోలోపల నవ్వుకున్నాడు మోహన్. ఏదోకంగారుతో...బెదురుచూపులతో...ఎంతో అందంగా ఉంది ప్రసూన...కంగారును, బెదురును మించి ఏదో అనందం కొంగి చూస్తోంది ఆ కళ్ళలో...ప్రసూనలో ఆ కంగారును పోగొట్టాలను కున్నాడు మోహన్...ఏవోకాలేజీ కబుర్లు ఎత్తుకున్నాడు... ఆ రోజుల్లో వేసిన నాటకాలు...అప్పుడు జరిగిన తమాషాలు, యూనివర్సిటీలో లెక్కరల్లు చూపించే పార్షియాలిటీలు...అవీ ఇవీ మాట్లాడుకున్నారు...కబుర్లలో రెండు గంటల కాలం సునాయానంగా దొరికిపోయింది.

“ఇప్పుడు చెప్పండి, మీరు వచ్చిన పనేమిటో? ..” ప్రసూనను పరిశీలనగా చూస్తూ అన్నాడు మోహన్.

అన్నటి వరకు ఏదోమైకంలో తేలిపోతున్నట్లున్న ప్రసూన ఆ మాటలతో ఉలికి పడింది

“నేనా ? నేను...” అంది అయోమయంగా...మోహన్ నవ్వి “ఏ పని మీద వచ్చారో మరిచిపోయారా ?” అన్నాడు

“నన్ను సాంబిళివంగారు పంపించారు...”

“దేవికి ? ”

“మా వ్యాపారానికి మీ సహాయం కావాలిట ! ”

“ఎలాంటి సహాయం ? ”

“ఏమో ! ”

“చట్ట సమ్మతమైనదై లే ఏలాగూ చేస్తాం : చట్టవిరుద్ధమైన దై తే...అలాంటి సహాయం ఎందుకు కావాలో తెలుసుకోవలసిన అవసరం నాకుంది...అది తెలియకుండా ఏం చెప్పగలను ? ”

“దబ్బిస్తానన్నారు...”

ఒక్కసారి తీక్షణంగా చూశాడు మోహన్...అచూపులకు తడబడింది ప్రసూన...

“ఈ మాటలన్నది మీరు కనుక...అంటే నిస్సహాయ స్థితిలో ఉన్న త్రీ కనుక వదిలి పెడుతున్నాను...”

“ అంటే మీరు సహాయం చేయరా ? ”

“మీవ్యాపారం ఏమిటో చెప్పమంటున్నానుగా ! ”

“హోటల్”

“దీనికి పోలీసుల సహాయం అక్కర్లేదు అంతకు మించిన దేదో ఉండాలి...”

“నాకు తెలియదు...”

“నమ్మ మంటారా?”

“మీ యిష్టం...”

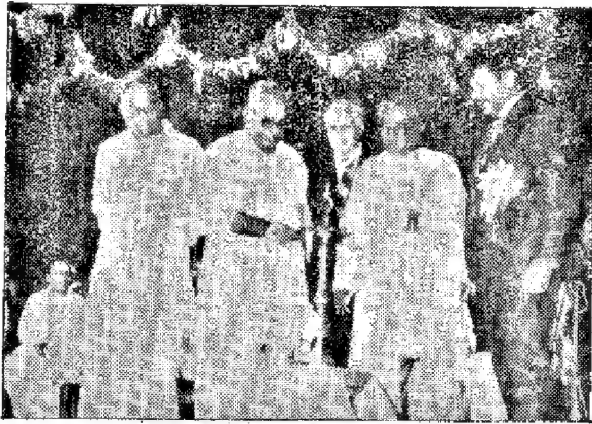
“కామన్ సెన్స్ ఉన్న వాడెవడు నమ్మడు. ఆ హోటల్ పని చేస్తున్నారు. సాంబిళివంగ రికి పర్సనల్ పెక్రటరీగా ఉన్నారేమీ తెలికుండానే వున్నారా? అంతకుముందు తెలియక పోయినా, నా దగ్గరకు వస్తున్నప్పుడయినా తెలుసుకోవద్దా? ఒకవేళ తెలియక పోతే అది అమాయకత్వం కాదు. మూర్ఖత్వం...”

ప్రసూన మాట్లాడలేదు సాంబిళివం మోహన్ దగ్గరకు వెళ్ళమన గానే ప్రసూన మనసంతా మళ్ళీ మోహన్ వి కలుసుకోబోతున్న సంభ్రమంతో నిండిపోయి ఉక్కిరిబిక్కిరి అయిపోయింది మరే ఆలోచనా తోచలేదు- ఈ విషయం మోహన్ కెలా చెప్పగలడు?

వీటిలో కారు హారన్ ఆరోసారి మోగింది

“మీకోసం సాంబిళివంగారి కారు చాలా సేవటి మండి వెయిట్ చేస్తోంది.” అన్నాడు మోహన్ లేచి...

(తరువాయి 41 వ పేజీలో)

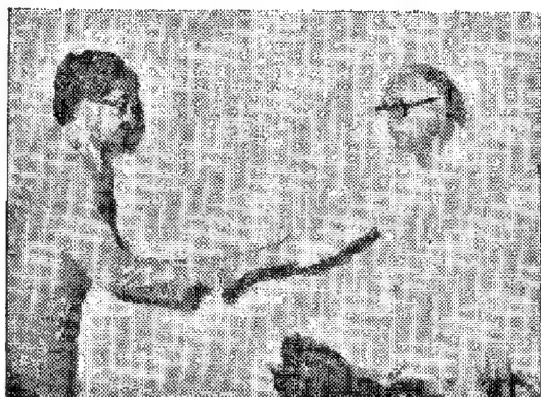
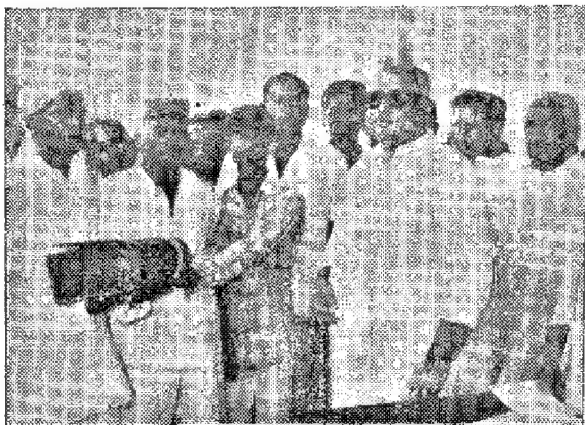


ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జలగం వెంగళరావు సవంబరు 1వ తేదీన "రవీంద్ర భారతి"లో పంచాయతీ రాజ్ రజతోత్సవాలను ప్రారంభించారు. పంచాయతీ రాజ్ కాభామంత్రి శ్రీ ఎల్. లక్ష్మణ దాస్, ఎక్సైజు కాభామంత్రి శ్రీ వి. పురుషోత్తమ రెడ్డి, పంచాయతీ రాజ్ చాంబర్ అధ్యక్షులు శ్రీ ఎన్. యతిరాజారావులను కూడా చిత్రంలో చూడవచ్చు.

ఆర్థిక, సహచరకాభా మంత్రి శ్రీ పి. రంగారెడ్డి ఆక్టోబరు 22న న్యూ బాకారంలో ఆరబిందో బాల కేంద్రానికి శంకు స్థాపన చేశారు. సాంఘిక సంక్షేమ కాభా మంత్రి శ్రీ భాట్లం శ్రీరామ మూర్తి, కార్మిక కాభామంత్రి శ్రీ టి. అంజయ్య, శ్రీ శకు సంక్షేమ కాభా మంత్రి శ్రీమతి లక్ష్మీదేవి ప్రభుత్వం ఉత్సవంలో పాల్గొన్నారు.

నగరంలో...

గాంధీజ్యో జయంతి నాడు ఎగ్జిబిషన్ గ్రౌండ్స్లో పది వేల యింద్ల స్థలాలకు సంబంధించిన స్టాల్లాలను పంపిణీ చేశారు ముఖ్యమంత్రి ద్రావణ అతిథిగాను, రెవిన్యూ కాభామంత్రి శ్రీ పి. నరసారెడ్డి అధ్యక్షులుగాను పాల్గొన్నారు. ఆర్థిక, సహచరకాభామంత్రి శ్రీ పి. రంగారెడ్డి, కార్మిక కాభామంత్రి శ్రీ టి. అంజయ్య మునిసిపల్ పరిపాలన కాభామంత్రి శ్రీ చల్లా సుబ్బారామయ్య సాంఘిక సంక్షేమ కాభా మంత్రి శ్రీ భాట్లం శ్రీరామమూర్తి వకు సంవర్ధక కాభా మంత్రి శ్రీ యస్ వెంకట రామారెడ్డి ప్రభుత్వం యీ కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నారు.



ఇండోనేషియా రిపబ్లిక్ నుండి వచ్చిన కాన్సర్ శ్రీ బేగన్ పాగిటో ఆక్టోబరు 20న ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జలగం వెంగళరావును సందర్శించివచ్చి దృశ్యం.

"కేంద్ర న్యాయకాభా మంత్రి డాక్టర్ సరోజినీ మహిషి ఆక్టోబరు 27న '20వ శతాబ్దంలో తెలుగు సాహిత్యం-రచయిత్రుల పేజీ' అనే గోష్టికి ప్రాంబోత్సవం చేశారు.

కథానిక :

వా ధ్య త

శ్రీమతి పి. సరళాదేవి

త్రవేళ క్లాసు అతి నిశ్శబ్దంగావుంది పిల్లలందరి హృదయా లూ ఆ పారంపర్య కుతూహలంతో నిండిపోయాయి. మాస్టారి కంఠం ఖంగుమంటూ విన్నంది

“అత్రి మహానగరంలో ఒక చక్కచిక్కిన ముసలి గుర్రం ధర్మ మంటకు కట్టిన తాటికొనని గడ్డిపరకలు అనుకొని లాగి నమలసాగింది. ఆ లాగుడుకి ఘంట మ్రోగుతోంది. అదివిన్న న్యాయాధిపతి విషయమేమిటో విచారిద్దామని వచ్చేసరికి తాటి కుచ్చు నములుతున్న గుర్రం కనిపించింది అది అతనికి విచిత్రంగానే కాక వివరణాంశంగా కూడా తోచింది. గుర్రానికి అది ధర్మ ఘంట అని తెలియదు అన్యాయం జరిగినప్పుడు మాత్రమే దాన్ని మ్రోగించి న్యాయం పొందాలని తెలియను. అది బుద్ధిజీవి కాదు గాని అది జీవి, దానికి ఆకలివుంది తాటి కుచ్చును గడ్డి అని భ్రమించేంత ఆకలితోవుంది. ఆ ఆకలి తీర్చుకోడం కోసం దానిని అది నమలసాగింది. ఆ విధంగా అది తనకు జరిగిన అన్యాయాన్ని టెప్పక చెప్పింది న్యాయాధిపతి కళ్ళంట నీళ్లు తిరిగాయి గుర్రపు యజమానిని పిలిపించి చీవాట్లు పెట్టాడు అది వయస్సులో వున్నంత కాలమూ పనిచేయించుకొని, ముసలి తనంలో తిండి పెట్టకుండా పూరివెంట వదిలినందుకు జరిమానా విధించాడు ”

ఇంతవరకూ చెప్పిన మాస్టారు కథావేళంలో మునిగి పోయారు.

“చూశారా పిల్లలూ : ఆ యజమాని ఎంత స్వార్థపరుడో, అది మూగ జీవి తన కష్టం సుఖం చెప్పకోలేదు వీడో... నాగరికత నేర్పిన మనిషి. గుర్రం మంచి పరువంలో వున్నన్ని నాళ్ళు బాగా పని చేయించుకున్నాడు బాగా సంపాదించాడు ఇప్పుడు ముసలిది అయిపోయిందని, పెట్టిన తిండి కూడా కిట్టబాటు కాదని పూరిమీద వదిలేశాడు. కొన్ని సంవత్సరాలపాటు తన కుటుంబంలో ఒక సభ్యునిగా బ్రతికింది. తన కుటుంబానికొక ఉపాధిగా నిలిచింది. తనతో కలిసి తోడునీడై బ్రతికింది. అటు వంటి జీవి పట్ల కొంచెమయినా మమత లేదు పోనీ మమతా వద్దు అభిమానం వద్దు గానీ కనీసపు బాధ్యతవుండొద్దా; దానికి నోరు లేదనీ, అడగలేదనీ, బ్రతకలేదనీ తెలిసకూడా...”

గంట గజగజ మ్రోగేసరికి టక్కున పుస్తకం మూపే కారు మాస్టారు చుట్టూ చూశారు అప్పటికి పిల్లలలో కూడా చైతన్యం కలిగి బిలబిలలాడుతూ బయలు దేరారు.

నడుస్తున్నాడేగాని ఈ కథంతా రవి మనసులో మళ్ళీ మళ్ళీ తిరగ సాగింది ఆ చిన్నారి హృదయం గుర్రం పట్ల దయతో నిండిపోయింది ఇలాంటి మనిషికి గుర్రం ఎందుకు పేవ చేయాలి? ఘోయగా అడవులో ఆకులూ, తీగలూ మేస్తూ, తన జాతి గుర్రాలతో తిరుగుతూ బ్రతికితే ఈనాడీ ఖర్చు పట్టేది కాదుగదా అనిపించింది. ఆ గుర్రం గురించి అలోచిస్తూ, ఆ గుర్రం మీద జాలినదంతా రవి ఇంటికి చేరేసరికి ఇంట్లోంచి పెద్ద పెద్ద కేకలు వినిపిస్తున్నాయి. తండ్రి గొంతు తారస్థాయిలో వినిపిస్తోంటే భయంగా మెట్ల వక్కనుండి తొంగి చూశాడు తండ్రి పిడికిళ్లు బిగించిమరీ నాయనమ్మ మీద అరుస్తున్నాడు.

“ఇంత వయస్సు వచ్చినా నీకన్నా బుద్ధి లేదేమమ్మా! పెద్ద దానివికదా నువ్వు పరుకోకూడదూ. ఇంట్లో ఇరవైనాలు గంటలూ కూర్చుని నువ్వుచేసేది మాత్రం ఏముంది? ఆ వంటా వార్సూ ఏదో నువ్వు చూసు కుంటూంటే నీ బ్రతుక్కొక్క అర్థం పరమార్థం కనిపించవా? ఒక్కరెక్క మీది సంపాదన. నేను మాత్రం ఎంత మందిని పూరికే భరించను!”

“అవును నాయనా ! ఇంత బ్రతుకూ బ్రతికి ఇంటివెనకాల వచ్చినట్టునా బ్రతుక్కి అర్థంఏమిటో పరమార్థం ఏమిటో ఇవాళ నీ దగ్గరే నేర్చుకోవాలి.” అని కళ్లు తుడుచుకుంటూ నాయనమ్మ వంటగదిలోకి వెళుతోంది.

చూస్తున్న రవికి గుండె గొంతులో కొచ్చింది. రోజూ ఎందుకో ఒకండుకు ఏదో గొడవ జరుగుతూనే వుంటుంది. నాన్న లేనప్పుడు అమ్మా నాయనమ్మ కొట్టుకునే వరకూ వచ్చేస్తారు. అమ్మా స్పష్టంగా అంటుంది—

“క్రిందటి జన్మలో నీ కొడుకేమో గాని ఈజన్మలో నా మొగుడు. నాలుగు వేల రూపాయలు పోసి కొనుక్కున్నాను. నీకిష్టమంటే నోరుమూసుకుని పడుండు. లేకపోతే నీ దిక్కున్న చోటికి పో.”

ఆ మాటలు విని నాయనమ్మ ఏడుస్తూంటే రవికి ఏడు పొచ్చేది. ఈ గొడవలన్నింటికీ కారణం నాయనమ్మ. అమ్మా నాన్నలకు ఆవిడ పని నచ్చదు. ఆవిడ మాటలు నచ్చవు. ఆవిడ బ్రతుకు నచ్చదు. అవన్నీ ఎలావుండాలో అమ్మ చెబుతుంది. నాయనమ్మ వినదు ఆవిడ తమకెంత బరువో అమ్మ, నాన్న చెబుతారు. ఇద్దరూ. ఇవన్నీ రవి చిన్న బుర్రకి స్పష్టా స్పష్టంగా అర్థమవుతూనే వున్నాయి

ఇంత వ్యధాభరిస్తూ నాయనమ్మ ఎందుకిక్కడ వుంటోంది? ఈ విషయం రవికి చచ్చినా అర్థంకావడంలేదు.

అమ్మా నాన్నా బయటికి రాబోతూవుండడం గమనించి రవి చటుక్కున ఇంటి వక్కసందులో దూరాడు. వాళ్లు వెళ్ళి పోయాక మెల్లగా ఇంట్లోకి వచ్చాడు. పొయ్యి ముందర కూర్చుని నాయనమ్మ

ఇంకా కళ్ళుకుదుచుకుంటూనే వుంది రవిని చూసి కూడా మాట్లాడ లేదు. రవికి తెలుసు-దూకుం ఎక్కువగా వున్నప్పుడు నాయనమ్మ ఎవరితోనూ మాట్లాడదని రవికి కూడా ఏడుపొచ్చింది. వక్కకి వెళ్లి కూర్చుని చెయ్యి వట్టుకనిలాగాడు. ఆవిడ మొగంలోకి చూస్తూ—

“ఇక్కడుండొద్దు ఎక్కడికయినా పారిపో నాయనమ్మా!” అన్నాడు మనుమడి అభిమానం చూసి నాయనమ్మ కన్నీళ్ళతోనే నవ్వింది మనుమడి తెలివితేటలు తెలుసుకోవాలనిపించి ప్రశ్న వేసింది.

“ఎక్కడికని పోయేదిరా?”

నాయనమ్మ ప్రశ్న తాను తప్పుమాటనలేదన్న దైర్యాన్ని చ్చింది ఉత్సాహంగాచెప్పాడు

“ఎక్కడికో ఒకచోటికి ఇంత పెద్దభూగోళంలో ఒక మనిషి బ్రతకడానికి కొంత చోట దొరకడా నాయనమ్మా?”

“చోటు దొరగ్గానే చాలదురా. నాదీ అనేది చిల్లగవ్వయినా లేనిదాన్ని ఏం తిని బ్రతకనురా?”

రవి చిట్టి బుర్రకు ఈ సత్యం అర్థంకావడానికి కొంత సేపు పట్టింది. అర్థంకాగానే—

“ఇక్కడేం చేస్తున్నావు నాయనమ్మా! అవనే పీసని అవసరంవున్నచోట చేస్తే నీకు సరిపోదా నాయనమ్మా”

నాయనమ్మ తెల్లమొహం వేసింది ఏమంటున్నాడు వీడు? నా తిండి నన్నే సంపాదించుకోమంటున్నాడు? మనుమడి సమాజ జ్ఞానం ఆమెకు భయంకరిగిందింది సమాజ ధర్మం వాడికి బోధపరచాలనుకుంది. ఇటు తిరిగి, తీరిగ్గా చతికిలబడి మనుమడి రెండు చేతులూ నిమురుతూ, వాడి మొగంలోకి చూస్తూ మొదలెట్టింది

“చూడరా నాన్నా! నేనూ నీలాగే ఒక అమ్మకూ అయ్యకూ వుట్టాను వయస్సు వచ్చాక నాకో జతగాణ్ణిచూసి పెళ్ళిచేశాడు మానాన్న ఆ జతగాణ్ణి, అదే మీ తాతను నమ్ముకొని, అతడికి

పుట్టిన మీ నాన్నను నమ్ముకొని జన్మంతా గడిపేశాను కమ్మగా వండి పెట్టాను చల్లగా నేప చేశాను అనందంగా ఇంటిని దీడ్చాను వాళ్ళే నాపూవరి వాళ్ళే నా అలోచన వాళ్ళేనా అందోళన వాళ్ళే నా సంతోషం వాళ్ళే నా సౌభాగ్యం ఇంతెందుట? వాళ్ళే నా జీవితం వాళ్ళు లేని జీవితమంటూ నాకేమిలేదు నా వయస్సు. నా శక్తి. నాసామర్థ్యమూ అన్నీ వాళ్ళకోసం బిచ్చుచేసి. ఇప్పుడు ఈ ముసలితనంలో నడుంవంగిపోయి చూపు తగిలిపోయిన ఈ చివరి రోజుల్లో నా కూడు నేను సంపాదించుకోడానికి బయలు దేరాలా నాన్నా!

“అడది డబ్బుకోసం, కీర్తికోసం, వదలికోసం పనిచేయడం మన పాంప్రదాయం కాదురా. స్నేహంకోసం చేస్తుంది. అను రాగంకోసం చేస్తుంది ప్రేమకోసం చేస్తుందిరా.

“నాలుగు రోజులు పోతే నీకూ ఒక పెళ్ళాం వస్తుంది అప్పుడు నీకూ తెలుస్తుందిరా వరవళ్ళు తొక్కే ఆ పడుచు ముందు నీ తల్లి ముసలి అత్తగారవుతుంది ఆమె అవసరం నీకూ తగ్గి పోతుంది ఆ తరువాత నీ కొడుకు...”

మరి వినలేక చివ్వున లేచి వీధిలోకి పరుగెత్తాడు రవి బుర్ర గిర్రున తిరుగసాగింది అమ్మయీ అవని ఈ విషయా లన్నీ అతడిని వుక్కిరి బిక్కిరి చేయసాగాయి యావత్తు అడజనం మగాడి మీద చేరబడిపోయే ఈ పాంప్రదాయం అతనికి భయం గొల్పసాగింది

ఆ రాత్రి అన్నం తిని పండుకున్నాడే గానీ హాయిగా నిద్ర పోలేదు ఆ కలత నిద్రలో కూడా తాటి కుచ్చు నములుతున్న గుర్రం, వంటగదిలోని నాయనమ్మ, తను అడుకుంటూండే పిల్లి పిల్ల, కుర్చీలో కూర్చున్న అమ్మ, అస్పష్ట రూపంతోనున్న పెళ్ళాం వీళ్ళే కాకుండా అప్పచెల్లెళ్లు, కూతుళ్లు, మేనత్తలు, మరదళ్లు వంటి ఏవేవో అస్పష్ట ఆదరూపాలూ అన్నీ గందర గోళంగా అరవసాగాయి భయంతో ఒళ్ళంతా చెమటలు క్రమ్మే కాాయి కనవడని సంకెళ్ళేవో కాళ్ళూ చేతులూ బిందించేసినట్టని పించింది గుండెల మీద పెద్ద బండ ఏదో కూర్చున్నట్టయింది కెవ్వున కేకవేసి లేచి కూర్చున్నాడు రవి

శ్రీ విద్యావంతురాలయితే ఒక కుటుంబం విద్యావంతమైనట్టే

మందేమాతకరం

ముదిగాండ వీరభద్రమూర్తి

బెంగళు ఖండం

పలికిరి వల్లమాలిన సభన్ బలుమంది స్వదేశదీక్షితుల్
వలువయె కాదు సూదియును భారతదేశవినిర్మితంబు కా
వలె నని 'జై' నినాదమున పౌరుఁ (బల్లెలనుండివచ్చినా
రలు మొరయంగ నుక్కరులు రాజమహేంద్రపురీ
వరమూసన్

సమితి మొగియ మేకల మందలు, ముగియ నది
పులులు వందలు వందలు పూర్ణజనము
రవము విరిసె 'పందేమాతరమ్ము' బొబ్బ
రింత ప్రభుక నెంచి కనుల యెఱుపు కొంత

నిరుపేదమునలియు నెవడొ గాఢోది క్రొం
బుట్ట మిచ్చెద నన్న ముట్ట ననియె
గెలుపుగ్యారంటి వకీ లిడెన్ రాజీవ
డెను కొంప లార్చు కోర్కెని యొకండు
వరమ దరిద్రుడే పరదేశ ప్రభుతమ
కొలువ నంచు నొకండు కొలుపు మానె
నిది గుమాస్తాగిరిన్ సృష్టించు ప్యాక్షరీ
విద్యార్థి కాలేజీ విడిచె నొకడు.

రై తొకడు సిస్టు చెల్లించరాదు ననియె
న్యాయవాద వృత్తివిడెద ననియె నొకడు
వంగ సంస్థాప్రబోధ తరంగవతికి
నాద్య పృథుకుల్య త్రవ్విన దాండ్రజనము

చుట్టలేది నల్క చుట్ట చుట్టకొనె న
యా యన్న నే ధమ్మ ననియె నొకడు
పస్తుండవలసె నీవయ్య బియ్య మటన్న
నొకరోజు కేమి పొ మ్మికనె నొకడు

వట్టి యన్నము తిందు మెట్టులు? కూర లే
కన పెరుగున జాఱు మనియె నొకడు
ప్రాణము మీదికి ఎచ్చె మం దమ్మవే!
యన నేడు దాదా యనియె నొకడు

నాడు తెలువడ యేడుకాణమ్ము నెవడు
నాంగ్ల దమననీతిని వంగ సానుభూతి
మత్స్వ దేశ్య చేలాది సంభరణమతి వ
దస్సు ఖండించునాడు బందరుపురాన

నాల్గు ద్వారముల నింద్రధను వలంకృతి
దేశ భక్తికి సీత తెనుగు వ్రాత
మాతృ స్వరూప సమ్యక్మిత చ్చిత్రిత
భారత పటపట ధ్వజము కలదు
ప్రతివీధి పొడుగున ప్రజ చేకునందు మే
డలు విదై లెక్కిరి వలను వారు
మంగళ వాద్యంబు మధుర గానంబు 'పం
దే మాతర' మృదు దివ్యగీతి

మొనసె సభ పతాకాభి వందనము గాగ
నిందు వాగ్ధోరణులు స్వరాజ్యేంది రా క
రాగ్ర కమల మధుసారణు లగ్రిమములు
బందరున తెన్న కల్కటాన్ వంగభాష.

కృష్ణా పత్రిక మున్నుగ
నుష్టంబుగ తెలుగువెలుగు నొగి వెలుగించెన్
ధృష్టియు కడు సహజంబుగ
విష్టని కుడికంటి కాండ్ర పృథివి యటన్నన్.

అర్జునమాజు బోధమున హైదరబాదునఁ గూడ నుద్యమ
స్నేర్మము బూరటిలియుఁ జూపి పరిపాలన దుర్జన్మముతో
నర్జునుకాంతి యయ్యెనుట లయ్యు న్నదేశ పటములే
యటన్

దాద్యము లయ్యె పెక్కురకు తక్కువ యయ్యె
సదాశ్రవణగమల్.

దీక్షితు లైతి మేము భవదీయ విధానమునందు వంగహ
ర్యక్షములార! దిగ్విజయ మౌ మన కంచును పెక్కు
జాబులన్

త్ర్యక్షబలముతో నెనయు నాంధ్రులు వారలతోడ పవినా
రక్షర మక్షరము ద్రవిడాభరణమున మోక్తికముగా

మనమే యనగా మనకం
తె నొక యడుగు ముందు వేసెనే! యాంధ్రము మో
హన బలవీరంద్రము భే
వనియె సురేంద్రుండు వాగు లద్దా యనగా.

వరధర్మంబు భయావహంబు భగవద్వాక్యం వి దై గీతలో
పరదేశ్యాంబరధారణంబు విటు లై వార్యంబు, మా స్పృష్టముల్
కరముల్ గా వివి మావి కా శ్చనుచు చేలక్రాయికాన్ మర
త్పిరి ప్రీల్ ప్రీలను, పూరుపుల్ పురుపులన్, జేపెట్టుచున్ విట్టుగా

మీ చేతి గాజులు మిలమిలలాడుచు
న్నవి క్రొత్తరక మెంత! నవు రటంచు
శుంగ్రము తీయకు దొగి ముట్టి చూచిన
చాలు, రా యెంత! వసం దటంచు
తోళి బాగున్నది, చాలమందియు మణి
క టుంట తొడుగుట కంటి మనుచు
శిష్టద్రుసాం పొక యెత్తును, కవుగుం
దీలసాం పొకయెత్తునిజ, మటంచు.

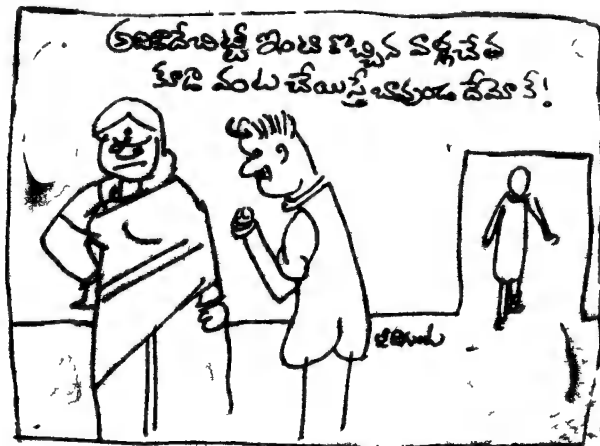
చేయి వట్టి మీ కొక మాట తెన్నవలసె
చాటుగా నవి కొనిపోయి నతులు నతుల
పుంస్తతులు పుంస్తతుల బ్రాతి బుద్ధిఁ తెప్పి
పంపినారలు బ్రజను వల్లకొనసక.

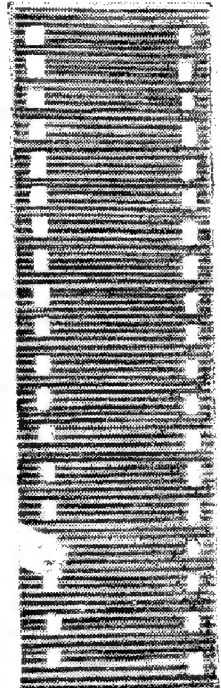
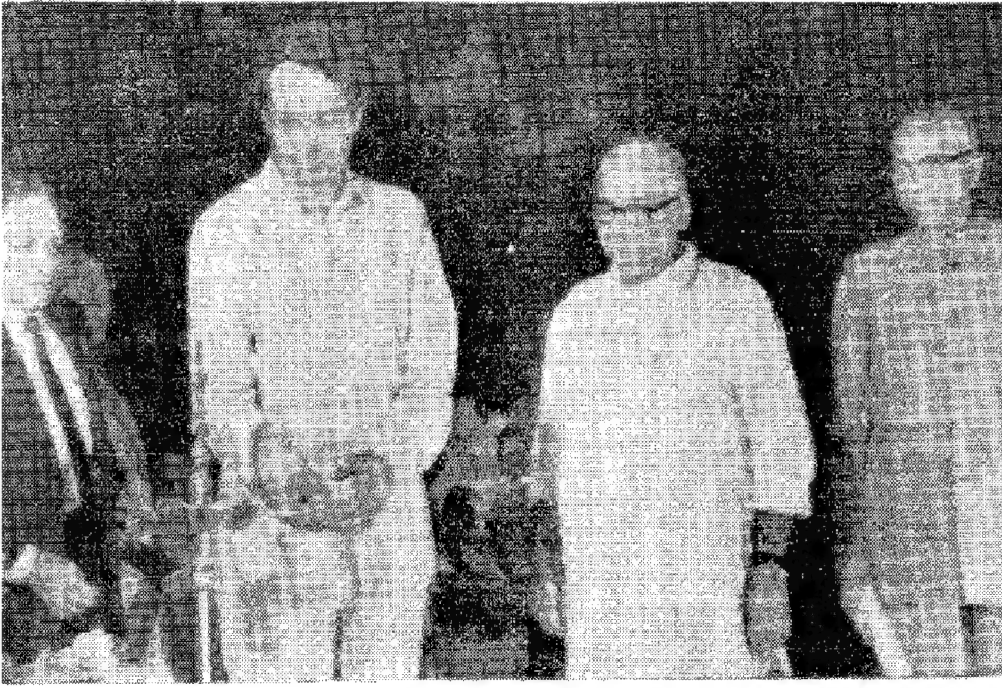
ఎన్నా క్కాయెను మిమ్ము చూచి, నుబులే యీ రందరున్! మిత్రులం
దున్నారల్ మనవాడు మీ రనివ నెంతో యుక్తుకుల్, రం డ టం
చెన్నండున్ గవవట్టివారి నటుగా చేవట్టి కొంపోయి దె
కొన్నక్కాగమబోధ లింటికి నదూరాద్వంబు పట్టించిరిన్.

బ్రటనుద్రవ్యము భారత
పటిమ నడచె దాని ముట్టవల దను నట్టల్
ఘటితమహాక్షరములు ధ్వజ
పటములుగా పిల్లలకును వజరెను వే లై.

అనవచ్చు ప్రమిద లటంచు పీనిని కాని
యేతదాపి ప్రకాహ్నదయరేఖ
అనవచ్చు తేల మటంచు దీనిని వాని
యిది సమగ్రబలము హృదయభృతము
అనవచ్చు వత్తు లటంచు పీనిని కాని
యివి హృత్తుటిగి వెలయించు కొసలు
అనవచ్చు దీని దీపాపి యని కాని
యిది యెల్ల హృదయాల యేకరక్తి.

యిటుల వచియించి భారత మెల్లప్పుడు జ
యించుగావుత మని యెలుగించి నతులు
సుతులు వెలిగించినారు దీపసముదయము
ప్రజల కి నా దొక రసము పాయసము.

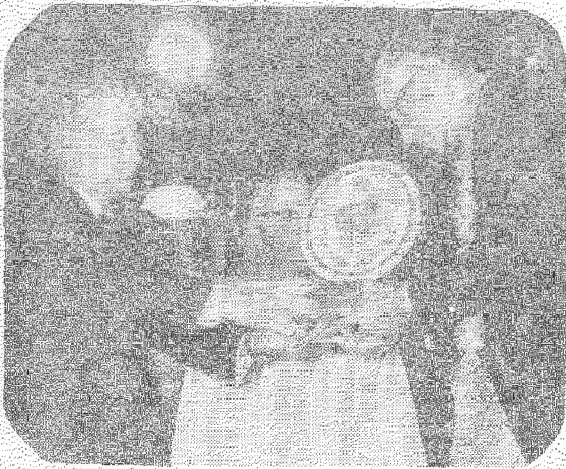




కళాచైతన్యం

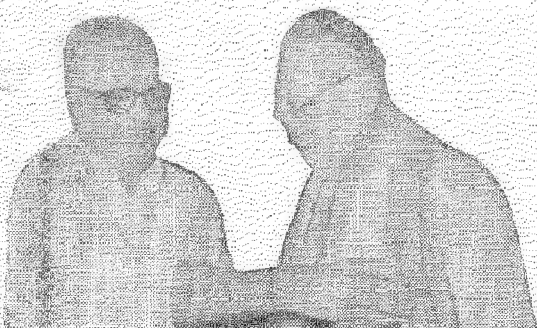
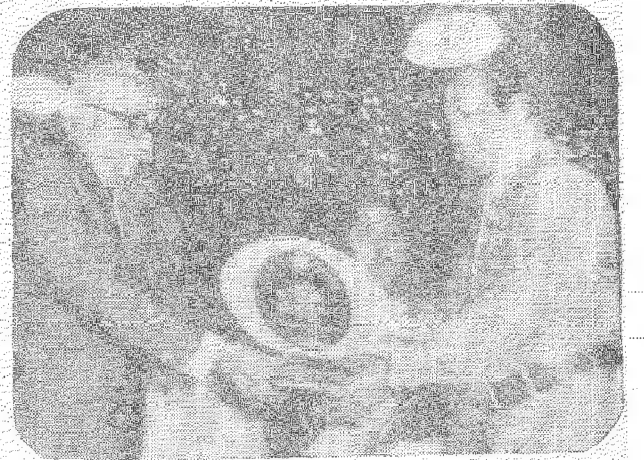
అన్ని రంగాలతోపాటుగా ఆంధ్రప్రదేశ్‌లో చలనచిత్ర పరిశ్రమకూడా ముందడుగు వేసింది. చలనచిత్ర అభివృద్ధి సంస్థకు రాజధానిలో కేంద్ర మంత్రి శ్రీ వి. పి. శుక్లా ఇటీవల ప్రారంభోత్సవం చేశాడు. ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జలగం వెంగళ రావు, రాష్ట్ర ఆర్థిక సహాయక కమిషనరీ శ్రీ పి. రంగారెడ్డి యీ సంస్థ తెలుగు చలన చిత్ర రంగంలో కీలకమైన పాత్ర నిర్వహించు నున్నదని అభివర్ణించారు.





ఈ యేటి యేటి కళాకారులు

ఇటీవల రాష్ట్ర ప్రభుత్వం వారు కేంద్ర మంత్రి శ్రీ వి. సి. శుక్లా హాజరైన ఉత్సవంలో ఉత్తమంగా ఎంపిక చేయబడ్డ చిత్రాం విద్యాలకు, వర్కబుడు, కథా రచయితలకు, తదితర కళాకారులకు సంచి అవార్డులను బహూకరించారు. పార్కే అవార్డు పొందిన శ్రీ వి. యన్. రెడ్డివి ముఖ్యమంత్రి సత్కరించారు. ఉత్సవం దివస శ్రీ గోపాల్ తాట్ థాట్ వద్ద శిక్షణ పొందిన కళాకారులు నాట్య ప్రదర్శన ఇవ్వారు.





తెలుగు వాణి

(ప్రపంచ తెలుగు మహాసభల ప్రత్యేక సంచిక)

పుటలు : 1/4 డెక్మీనైజులో 800

వెల : మేలు ప్రతి రూ. 30

పాదా పత్రి రూ. 10

ప్రాప్తి స్థానం : ప్రపంచ తెలుగు మహాసభల కార్యాలయం.

రెడ్డి మహిళా కళాశాల వద్ద, బిర్లా-పురా.

హైదరాబాద్-500004 ఆంధ్రప్రదేశ్.

తెలుగు వారు దేశంలోని వివిధ రాష్ట్రాలలోనే కాక ప్రపంచ మందలి అనేక దేశాలలో నివసిస్తున్నారు. వీరిలో చాలా మంది ఆక్కడే స్థిరనివాసం ఏర్పరచుకొని ఆయా సంస్కృతి సంప్రదాయాలను జీర్ణించుకున్నారు. అయినప్పటికీ వారిలో తెలుగు భాషా సంస్కృతి సంప్రదాయాల పట్ల ప్రేమాభిమానాలు ఏమాత్రం సన్నగిలలేదు. ఉగాడినాడు హైదరాబాద్‌లో జరిగిన ప్రపంచ తెలుగు మహాసభలు చిరస్మరణీయమైనట్టివి. మైత్రీ సమైక్యతా బంధాలను మరింత పటిష్ఠవంతం చేయడమే కాకుండా తెలుగు సంస్కృతి వైభవాన్ని ఇవి అవిష్కృతం చేశాయి. దేశం నలు మూలల నుంచీ, వివిధ దేశాలనుంచీ తెలుగు వారు వచ్చి తెలుగు సీమను, తెలుగు సంస్కృతి సంప్రదాయాల సమన్వయ స్వరూపాన్ని దర్శించారు. మహాసభల సందర్భంగా ఎర్పాడిన సదస్సులు, పాంస్కృతిక కార్యక్రమాలు, ప్రదర్శనలు, ప్రసంగాలు వేటికవే విలక్షణ మైనట్టివే.

మహాసభలను పురస్కరించుకొని ప్రచురించిన ప్రత్యేక సంచిక 'తెలుగువాణి' లో కూడ ఈ వెలక్షణ్యం ద్యోతక మవుతుంది. కేవలం వ్యాపార ప్రకటనలకు ప్రాధాన్యమీయకుండా ఒక ఉత్తమ గ్రంథంగా దీనిని వెలువరించారు.

సంపాదకీయంలో మహాసభల ఏర్పాటుకు సంబంధించిన చరిత్ర సంగ్రహంగా వివరించడంలో అక్షేపణ లేదు గాని అది కొంతస్ఫూర్తిదాయకంగా వుండటం అపేక్షణీయం.

ఇందులో 10 అధ్యాయాలున్నాయి. సంపాదకీయం, సందేశాలు మొదలైనవి తొలిపుటలలో చేర్చారు. చరిత్రా భాగంలో శాతావహనుల కాలం నుంచి సమగ్ర రాష్ట్రవిరూపణ వరకు గల తెలుగు వారి చరిత్రను తెలిపే 18 వ్యాసాలున్నాయి శ్రీ మామిడి పూడి వెంకట రంగయ్య. శ్రీ మల్లంపల్లి సోమశేఖర శర్మ. శ్రీ నేలకూరి వెంకట రమణయ్య మున్నగు ప్రముఖుల వ్యాసాలి అధ్యాయంలో వున్నాయి.

తరువాతి అధ్యాయంలో భాషా సంబంధమైన 12 రచనలు పొందు పరిచారు. శ్రీ విశ్వనాథ సత్యనారాయణ. డా॥ భద్రరాజు కృష్ణమూర్తి. శ్రీ పుట్టపర్తి నారాయణవార్యులు. శ్రీ వావిలాల గోపాలకృష్ణయ్య ప్రభుతుల రచనలందులో చేర్చారు.

నాల్గవ అధ్యాయం 'సాహిత్యం-ప్రాచీన యుగం'. అయినదన అధ్యాయం 'సాహిత్యం-ఆధునిక యుగం'. వివిధ సాహిత్య ప్రక్రియల స్వరూప స్వభావాలు వీటిలో అవిష్కృత మయ్యాయి. శ్రీయుతులు వానమామరై వరదా చార్యులు, తిమ్మావర్ణుల కోదండ రామయ్య. నిడుదవోలు వెంకటరావు, సాశ్వ కృష్ణమూర్తి. డా॥ యశోదా రెడ్డి. డా॥ నాయని కృష్ణకుమారి, డా॥ యస్వీ జోగారావు. డా॥ బి. రామారాజు. డా॥ సి. నారాయణ రెడ్డి. డా॥ డివాకర్ల వేంకటాచార్యులు. డా॥ పి. ఎస్. ఆర్. అప్పారావు, శ్రీ కుందుర్తి వంటి ప్రసిద్ధులు వ్రాసిన 41 వ్యాసాలు వీటిలో చూడవచ్చును. 8వ అధ్యాయం 'సంఘటితనం'. తెలుగు వారి సాంఘిక జీవనంలోని ప్రత్యేకత లిందులో కాన వస్తాయి. మోదూరి సత్యనారాయణ. శ్రీమతి ఇల్లిండ్ల సరస్వతీదేవి, శ్రీ కోదాటి నారాయణరావు, శ్రీ జె. వీరాస్వామి తదితరుల వ్యాసాలు 10 దీనిలో చోటు చేసు కున్నాయి. తరువాతి అధ్యాయం 'కళలు'. శ్రీయుతులు సంజీవదేవ్, నటరాజు రామకృష్ణ. కొండూరి వీర రాఘవాచార్యులు తదితరులు తెలుగు వారి లలిత కళావైభవమిందులో వెల్లడించారు. 'రాష్ట్రేతరాంధ్రులు' అన్న 8వ అధ్యాయంలో వివిధ రాష్ట్రాలలో తెలుగు వారిని గురించి అక్కడివారు వివరించారు అలాగే 'విదేశాంధ్రులు' అనే 8వ అధ్యాయం ఇతర దేశాలలో నివసిస్తున్న తెలుగు వారిని గురించి అన్ని సంగతులు తెలియ జేస్తుంది చివరి అధ్యాయం 'రాష్ట్రాభ్యుదయం'- వివిధ రంగాలలో రాష్ట్రం పాదించిన ప్రగతి దీనిలో తెలుపబడింది.

మొత్తం 128 వ్యాసాలున్నాయి. రచయితలందరూ ఆయా అంశాలు సాకల్యంగా తెలిసినవారు.

దీనిలో ప్రధానమైనవి వ్యాసాలే. వద్యాలను వ్యాసాల చివరనున్న భాగంలో ఉటంకించారు. తెలుగువారిని గురించిన అన్ని అంశాలను అందించేందుకు జరిగిన ఉత్తమ ప్రయత్నంలో ఈ మార్గమే అనుసరణీయం. అయితే ఉటంకించదగిన కవులు కొందరికా మిగిలిపోయారు. ఏమైనప్పటికీ వ్యాసప్రక్రియనే స్వీకరించడం వల్ల ఈ సంచిక లఘువిజ్ఞాన సర్వస్వంగా రూపొందింది. దానికి తగినట్లు విషయ విభజన కూడా బాగా జరిగింది. తొలి వ్యాసం శ్రీ మామిడిపూడి వెంకట రంగయ్యగారి 'తెలుగు దేశం'తో ప్రారంభం కావడం కూడ సముచితంగానే వుంది. సంచికకు సమగ్రత సంతరింప చేసేందుకు సంపాదకులు శాయశక్తులా కృషి చేసినట్లు స్పష్టమవుతున్నది. ఆయా రంగాలలో నిష్ణాతులైన వారిచేతనే రచనలు చేయించడం ముదాపహమైన విషయం. తప్పక వుండవలసిన కొందరు ప్రముఖులను బహుశః కోరిపున్నప్పటికీ వారి వద్దనుంచి రచనలు అందకపోవడంచేత కాబోలు వారి వ్యాసాలు దీనిలో కానరావడంలేదు. చలనచిత్ర కళపై ప్రత్యేక వ్యాసం లేకపోవడం ఏమాత్రం బాగులేదు. బృహత్తరమైన ఈ

సంచిక కూర్పులో ఇటువంటి యిబ్బందులు ఎదురవడం సహజం. వ్యాసకర్తలవరంగా చూసినప్పుడు మరికొంత మంది రచయితలకు అవకాశం ఇచ్చివుంటే సముచితంగా వుండేదేమో ననిపించక మానదు.

సంచికను సర్వాంగ సుందరంగా తీర్చిదిద్దేందుకు ప్రతి వ్యాసంలోను కనీసం రెండు చిత్రాలైనా చేర్చారు. ఇవి రేఖా చిత్రాలు కావడం వల్ల ముద్రణ మరింత అందంగా వచ్చింది చిత్రాలు సందర్భోచితంగా వున్నాయి. ఒకటి రెండు సందర్భాలలో చిత్రకారులు మరీ తొందరగా వేసినట్లు తోస్తుంది. అయినప్పటికీ యింత పెద్ద యెత్తున యిన్ని రేఖా చిత్రాలు చేర్చడం ప్రశంసనీయం. సంచికలో చక్కటి వర్ణచిత్రాలు చేర్చి సంచిక అందాన్ని ఇనుమడింపజేశారు. ముఖచిత్ర రచనలో ప్రత్యేకత వున్నదనడంలో సందేహంలేదు. పూర్ణకుంభం, కృష్ణా, గోదావరీ, తుంగభద్ర నదులు, పైర్లు తెలుగుదేశ పౌభాగ్యానికి ప్రతీకలు అదే విధంగా అమరావతిస్తూపం, ఓరుగల్లు హంస, రేపాక్షి బసవన్న తెలుగు కళా ప్రాధానాన్ని చాటుతున్నాయి. గంభీరంగావుండి అందరనీ ఆకర్షించే వృషభరాజం గురించి ఒక్కక్షణం ఆలోచించినట్లయితే

అన్నదాతగా ప్రసిద్ధి పొందిన ఆంధ్ర దేశానికి మూలస్థంభం వంటివాడు కర్ణకుడని, అతని బలం వృషభమని స్ఫురిస్తుంది.

గ్రంథ ముద్రణ బాగున్నది. ఎక్కువ వ్యవధి రెనందుచేత నేమో అక్కడక్కడా స్వల్పంగా ముద్రణ దోషాలు దొర్లాయి.

సంచికకు 'తెలుగువాణి' అని పేరు పెట్టడం సముచితంగా వున్నది. ప్రపంచ వ్యాప్తంగావున్న తెలుగువారు ఆనందోత్సాహంతో కలుసుకున్న శుభ తరుణంలో వెలువరించిన ప్రత్యేక సంచిక ఈ పేరు అన్ని విధాలా తగివున్నది. తెలుగు ప్రజలకి సంచిక చక్కటి కానుక. ప్రతి వ్యాసం ఒక మజిలీగా భాసిల్లుతున్న దనడంలో అతిశయోక్తి లేదు. అందరికీ ఉపయుక్తమైన గ్రంథమిది. ఇట్టి ఉత్తమ సంచికను ఎంతో శ్రద్ధాసక్తులతో రూపొందించి, తెలుగు పాఠకులకు అందించిన సంపాదక వర్గ సభ్యులు, వారికి స్ఫూర్తినిచ్చిన అహ్వనసంఘ అధ్యక్షులు ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జలగం వెంగళరావుగారు, కార్యనిర్వాహక అధ్యక్షులు, విద్య, సాంస్కృతిక వ్యవహారాలశాఖ మంత్రి శ్రీ మండలి వెంకట కృష్ణారావుగారు అభినందనీయులు.

—జీ రా



నిరాశలో నిండుగుండె

(92 వ పేజీనుండి)

ప్రసూన మనసంతా ఏదో వెలితిగా అయింది. విధిలేక రేచి నిలబడింది... చేతులు జోడించి బయలుదేరింది.

“మిస్ సూనా!”

ఆ పిలుపుకోసమే ఎదురుచూస్తున్నట్లు చటుక్కున ఆగిపోయింది.

“స్నేహితుడిగా ఒకచిన్న సలహా చెప్పనా?”

“చెప్పండి.”

“ఈసారి మీరు ఇలాంటి పనులమీద వచ్చినప్పుడు ఇలా రాకండి... పల్చని నైలాన్ చీర బొడ్డుకిందకు కట్టుకోవాలి... కళ్ళు చెదిరేలా లిప్స్టిక్ వగైరాలు అలంకరించుకోవాలి. నవ్వుతూ

తుళ్ళుతూ అవసరమయితే ఏదో వంకన తాకుతూ గారాబాలు పోతూ మాట్లాడాలి. అలా అయితేనేకాని పనులు జరగవు.”

మోహన్ పిలవగానే అనందంతో ఆగిపోయి వికసించిన ముఖంతో చూసిన ప్రసూన, చూస్తూఉండగా కొయ్యబారిపోయినట్లు అయింది. సరిగ్గా అప్పుడు కారు హారన్ మళ్ళా మోగింది. ప్రసూన తల వంచుకుని గదిగది కారులో వెళ్ళి కూర్చుంది. కారు కదిలింది.

మోహన్ అతే చూస్తూ అక్కడే నిలబడిపోయాడు. కదులుతోన్న కారును కాదు. ఆ కారులో కూర్చున్న ప్రసూన చెక్కిరిమిదుగా జారుతోన్న కన్నీళ్ళను.....

(సకేషం)

పాఠకుల లేఖలు

అంతర్జాతీయ మహిళా సంవత్సర ప్రత్యేక సంచిక "ఆంధ్ర ప్రదేశ్" అక్టోబర్ 1976 సంచిక ఎంతో ఆకర్షణీయంగాను, విజ్ఞానదాయకంగాను వెలువరించినందుకు ధన్యవాదాలు. ముఖ చిత్రంగా వెలువడిన మహిళా సంవత్సర గుర్తు యొక్క ప్రాముఖ్యతను వివరంగా తెలియపర్చవలసినదిగా కోరుచున్నాను. ముఖ చిత్రం, వెనుక అట్ట, మధ్య పేజీలో ఆఫ్ సెట్ ప్రింటింగ్ తో మరిన్ని రంగుల బొమ్మలతో ముద్రిస్తే మరింత ఆకర్షణీయంగా ఉండగలదని భావిస్తాను.

అలాగే ఆంధ్రప్రదేశ్ నినిమా పరిశ్రమాభివృద్ధిని గురించి కూడా ప్రత్యేక వ్యాసాలతో ఒక సంచిక వెలువరించవలసినదిగా కోరుచున్నాను.

ఆర్. కె. యమ్. గుమ్మడి.
గుంటూరు.

ప్రస్తుతం వస్తున్న పత్రికల కంటే విజ్ఞానయుతమైన యీ (మీ) పత్రిక ఎంతో గొప్పది అంటే అతిశయోక్తి కాదు. స్వల్ప వెలలో మన ప్రగతికి సంబంధించిన మహోజ్వల పత్రిక మన "ఆంధ్రప్రదేశ్".

సంక్షిప్తంగా తెలియజేస్తున్న ఎంతోమంది గొప్పవారి జీవిత చరిత్రలు ఎంతో చక్కగా వుంటున్నాయి. విజ్ఞానాన్ని బోధిస్తున్నాయి. ఆంధ్రప్రదేశ్ కి సంబంధించిన వివరాలు పట్టిక ఎంతో విలువైనది యీ పత్రికలో వెలువరించారు. ధన్యవాదాలు.

'నిరాశలో నిండు గుండె' సీరియల్ మొదటి సంచిక నుండే చాల అనందం కలిగిస్తున్నది. రచయిత్రి శ్రీమతి సి. అనందరామం గార్కి నమస్కారములు. కాని సీరియల్ చాలా కొద్దిగా వేస్తున్నారు. మరికొంత కథను ఎక్కువవేసే ప్రయత్నం చేస్తారని ఆశిస్తాను. సీరియల్ తో పాటుగా ప్రతినెల ఒక కథను కూడా వేస్తే బావుంటుందని నా ఆశ.

మనదేశంలో ఉత్తమ కవులు, ప్రముఖగాయకులు, ప్రతి భావంతులైన చిత్రకళా నిపుణులు ఎంతోమంది వున్నారుకదా. 'ఇంద్ర ధనుస్సు' అనే శీర్షికతో ప్రతి నెలా ఒక్కొక్కరిని పరిచయం చేస్తారని ఆశిస్తాను.

చక్కా వెంకటేశ్వరరావు
నిమ్మకాయల కొత్తపల్లి
అమలాపురం తాలూకా.

ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జలగం వెంగళరావుగారి "సామాన్యుడి జీవితంలో సరికొత్త మజిలీ" అనే సందేశం చాలా బాగుంది. ముఖ్యమంత్రి ఈ సందేశంలో "శ్రుతిమించి రాగానపడే తోరణిలో" అన్న చలోక్తితో మనదేశంలో సాగుతున్న ప్రస్తుత విషయాలను గురించి చాలా బాగా ప్రసంగించారు. మరియు 20 సూత్రాల పథకాన్ని గురించి కూడా వివరించారు. ఇటువంటి సందేశాన్ని మాకు అందించి నందుకు కృతజ్ఞతలు. మీ పత్రికలో వెలువడుతున్న "నిరాశలో నిండు గుండె" సి. అనందరామంగారి సీరియల్ చాలా బాగుంది. ఈ సీరియల్ చదివిన తరువాత మళ్ళీ సీరియల్ ఎప్పుడు వస్తుంది అనే ఆకాంక్షను కలుగ జేస్తుంది. రాజధాని మున్నగు శీర్షికలు చాలా బాగున్నాయి.

పుల్చకోటి బుచ్చారెడ్డి
వెంగళాయ పల్లి, కొల్లాపూర్ - లుకా.
మాహబూబ నగర్ జిల్లా.

సెప్టెంబరు నెల 'ఆంధ్రప్రదేశ్' అత్యంత ఆకర్షణీయంగా వుంది. సి. అనందరామంగారి సీరియల్ 'నిరాశలో నిండుగుండె' చాలా యింటిస్టింగ్ గావుంది. ప్రతినెల ఆంధ్రప్రదేశ్ ను మన రాష్ట్రంలోని అన్ని గ్రామాల యొక్క పంచాయతీ అసీసులకు పంపితే బాగుంటుంది. అయితే గ్రామ ప్రజలకు అన్ని విషయాలలో మార్గ దర్శకం కాగలదు. మన రాష్ట్రంలో టెలివిజన్ కార్యక్రమాలు చూడే భాగ్యం 400 గ్రామాలలోని ప్రజలకు మాత్రమే కలిగిందని వ్రాశారు. మిగిలిన జిల్లాల గ్రామాలలోని ప్రజలు కూడా అలాంటి అవకాశాలున్నాయా? వుంటే యెప్పుడువస్తాయి?

కరేటి మోహన్
సర్వాయపాలెం

ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రతిక సంపాదకర్తమునకందరికి నా హృదయ పూర్వకముగా ఈ లేఖ ద్వారా శుభాకాంక్షలను అందజేస్తున్నాను. ఈ నెల ముఖచిత్రం ఏమంత బాగాలేదు. అక్టోబరు 2 సందర్భమున మన బాపూజీ చిత్రం వేసిన ఎంతో బాగుండేదని నా యభిప్రాయము. "అక్టోబర్ నెల" మహిళా ప్రత్యేక సంచిక చాలబాగుంది. యిండు లోని ప్రీలు-ఉద్యోగాలు అనే వ్యాసనాకు ఎంతో నచ్చింది. వీరి ఉద్యోగాల గురించి ప్రీలు పురుషుల తార తమ్ములూ నమనరించి కుటుంబ బాధ్యతలను, విల్లల బాగోగులను మరియు బాల్యాభిర్రు లిరువురు చేదోడు వాదోడుగా ఒకరి కొకరు కలిసి కట్టుగా పని పాటలందును భాగము వహించుచున్నట్లు యిటు ప్రీల బాధ్యతలను అటు పురుషుల కర్తవ్యాలను విశదీకరించి పాఠక లోకానికి అందజేసిన శ్రీమతి పరిమళా సోమేశ్వర్ గారికి నా హృదయ పూర్వక మైన ధన్యవాదములు.

టి. శంకర్
జమీరాబాద్

జిల్లా

అధికార, అనధికార సమావేశంలో

ఆర్థికమంత్రి ప్రసంగం

ఆర్థిక శాఖమంత్రి శ్రీ పిడతల రంగారెడ్డి, ఆక్టోబరు 28న ఒంగోలులో జిల్లా పరిషత్తు కార్యాలయంలో అధికార, అనధికారుల సమావేశంలో ప్రసంగిస్తూ జిల్లాలో వందాయతీరాజ్ రజతోత్సవాల కార్యక్రమాన్ని గూర్చి వివరించారు ఈ ఉత్సవాల సందర్భంగా బీద ప్రజలకు 10 వేల ఎకరాల బంజరుభూమి, 3 వేల ఇండ్లస్థలాలు పట్టాలను పంపిణీచేయడం జరుగుతుందని అన్నారు 86 వేల ఎకరాల బంజరుభూమి, భూస్వాములనుండి లభించిన దాదాపు 28 వేల ఎకరాల మిగులు భూమి కూడా త్వరలో పంపిణీచేయడం జరుగుతుందని ఆయన తెలిపారు పాఠశాల భవనాలు, రోడ్ల నిర్మాణం బావుల త్రవ్వకం, మొదలై సటువంటి శాశ్వతమైన పనులను చేపట్టాలని శాసన సభ్యులకు, సమితి అధ్యక్షులకు ఆయన విజ్ఞప్తి చేశారు

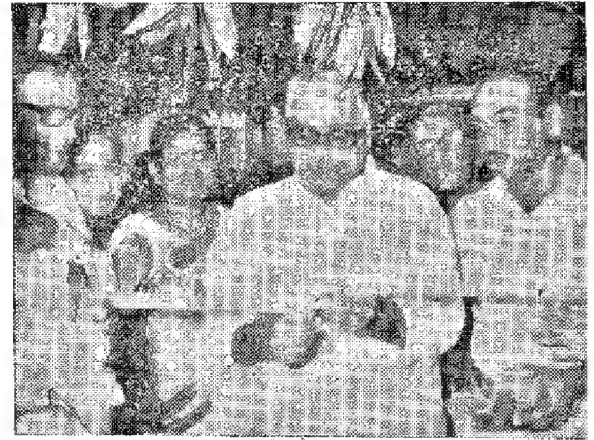
జిల్లా పరిషత్తు అధ్యక్షుడు శ్రీ పోతుల చంచయ్య అధ్యక్షత వహించారు.

అంతకుముందు ఆర్థిక మంత్రి ప్రకాశం జిల్లా కళాకారుల సంఘం సమావేశంలో ప్రసంగిస్తూ ఒంగోలులో ఆదిత్యరీయం నిర్మాణానికి తమవంతు విరాళంగా రూ 25 లక్షలు యివ్వాలని దాతలకు విజ్ఞప్తి చేశారు

జిల్లాస్థాయి సంఘం సమావేశంలో ఈ జిల్లాలో 20 సూత్రాల ఆర్థిక కార్యక్రమం అమలును గూర్చి మంత్రి సమీక్షించారు.

ఖమ్మంలో మార్కెట్ అభివృద్ధి

మార్కెటింగ్ శాఖ మంత్రి శ్రీ మహేంద్రనాథ్, యిటీవల ఖమ్మంలో మార్కెట్ సంఘ సమావేశంలో ప్రసంగిస్తూ కేంద్ర సహాయ కార్యక్రమం క్రింద ఖమ్మం మార్కెట్ అభివృద్ధికి రూ. 5 లక్షలను ప్రభుత్వం కేటాయించిందని వెల్లడించారు జిల్లా లోని ప్రతి రెగ్యులేట్ మార్కెట్టుకు ఒక బృహత్తర పథకాన్ని తయారుచేయాలని మార్కెటు సంఘానికి ఆయన విజ్ఞప్తి చేశారు



ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జలగం వెంగళరావు ఆక్టోబరు 28న విజయవాడలో 'ప్రియదర్శిని' మహిళా సూపర్ బజార్ ను ప్రారంభించారు. సూపర్ బజార్ ఛైర్మన్ శ్రీమతి టి ఇ. ఎస్ అనంద బాయిని కూడా చిత్రంలో చూడవచ్చు.

మార్కెట్టు యార్డులో స్థలాలు పొందిన వ్యాపారస్తులు, దుకాణాలు, గోదాముల నిర్మాణం విమిత్తం వాణిజ్య బ్యాంకులకు విజ్ఞప్తి చేయాలని ఆయన కోరారు.

కొత్త ఎరువులను ప్రవేశపెట్టాలని కలెక్టరు ఉద్బోధ

నెల్లూరుజిల్లా కలెక్టరు శ్రీ సి. అద్దనరావు, నెల్లూరులో మద్రాసు ఎరువుల కంపెనీవారు, కొత్త ఎరువులను ప్రవేశపెట్టిన సందర్భంగా జరిగిన సమావేశంలో ప్రసంగిస్తూ రైతుల అవసరాల కనుగుణంగా కొత్త ఎరువులను ప్రవేశపెట్టాలని అన్నారు

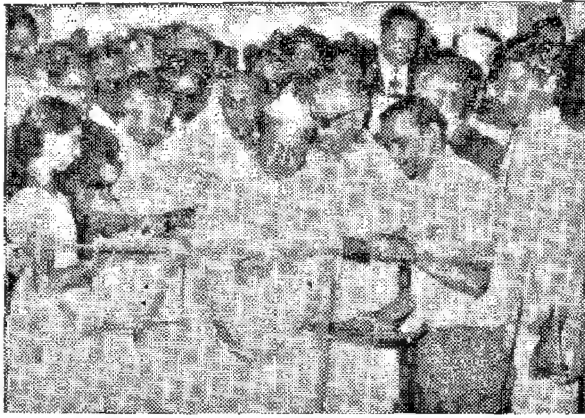
మద్రాసు ఎరువుల కంపెనీకి చెందిన శ్రీ కె వి మీనన్ ప్రసంగిస్తూ 30 వేల టన్నుల విజయ 17-17-17, 28 వేల టన్నుల విజయ, 24-24-0, 29 వేల టన్నుల విజయ యూరియాను రాబీ వంటకాలలో విడుదల చేశారని అన్నారు

అంతర్జాతీయ మహిళా సంవత్సరం సందర్భంగా

జిల్లాస్థాయి కార్యక్రమాలకు ఆర్థికమంత్రిచే

ప్రారంభోత్సవం

ఆర్థిక శాఖమంత్రి శ్రీ పి. రంగారెడ్డి ఆక్టోబరు 25న సంగారెడ్డిలో అంతర్జాతీయ మహిళా సంవత్సరం సందర్భంగా ఏర్పాటైన జిల్లాస్థాయి కార్యక్రమాలకు ప్రారంభోత్సవం జరుపుతూ ప్రధానమంత్రి నవంబరు 17న కేరీన హైదరాబాదులో రూ 81 లక్షల ఖర్చుతో ఏర్పాటయిన మహిళల సాంకేతిక శిక్షణా



ఉప రాష్ట్రగతి శ్రీ వి. డి. జెట్టి తిరుపతిలో రూ. 17 లక్షల వ్యయంతో నిర్మించబడిన శ్రీ వెంకటేశ్వర ఆడిటోరియంకు ప్రారంభోత్సవం చేశారు ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జలగం వెంగళరావు, విద్యా శాఖ మంత్రి శ్రీ ఎం. వి. కృష్ణారావు ప్రభృతులు యీ కార్యక్రమానికి హాజరయ్యారు.

సంస్థకు ప్రారంభోత్సవం జరుపుకొని చెప్పారు ఈ సంస్థలో మహిళాకు టెక్నాలజీ, టెలివిజన్ రిపేరింగ్ మున్నగువాటిల్లో శిక్షణ ఇవ్వడం జరుగుతుందని ఆయన చెప్పారు.

జిల్లాపరిషత్తు సహకార సంఘాలు, విద్య, వైద్య సంస్థలు ఉద్యోగకల్పన విషయంలో ప్రీలకు ప్రాధాన్యత యివ్వాలని మంత్రి వినతిచేశారు కేవలం ప్రీలకు మాత్రమే కొన్ని ఉద్యోగాలు ప్రత్యేకించడం మంచిదని ఆయన ఒక సూచన చేశారు దేశంలో ఉన్న అపార శక్తిని సక్రమంగా వినియోగపరచినట్లయితే, దేశం త్వరిత గతిని పురోగమిస్తుంది. శ్రీమతి ఇందిరాగాంధీ ప్రధానమంత్రి కావడం మహిళాలోకానికి గర్వకారణం ప్రీల పురోగతికి అవసరమయితే చట్టాల్ని, నిబంధనలను సవరణచేయడం అవసరమని ఆయన అన్నారు.

రాష్ట్ర పాఠశాల సలహాసంఘం ఉపాధ్యక్షురాలు శ్రీమతి కస్తూరి కృష్ణారాజు ప్రసంగిస్తూ ప్రీలందరూ ఐకమత్యంగా ఉండాలని, జాతీయ నిర్మాణ కార్యలాపాల్లో పాల్గొనాలని వినతి చేశారు.

కృష్ణా జిల్లాలో వెనుకబడిన వర్గాలకు ముఖ్యమంత్రి రుణాల పంపిణీ

ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జె. వెంగళరావు, అక్టోబరు 28 న వెనుకబడిన వర్గాలకు ఆర్థిక సహాయక వరకం కింద రుణాలు పంపిణీ

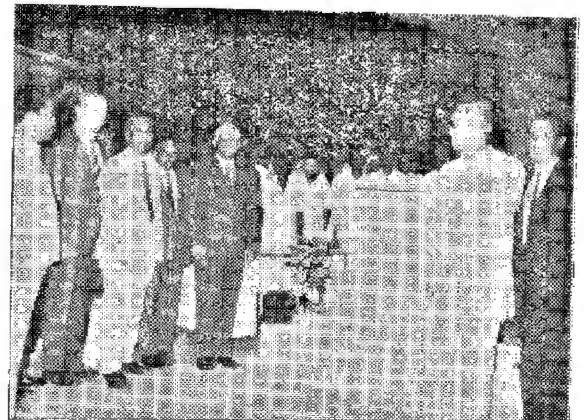
చేస్తూ వెనుకబడిన వర్గాలకు సంబంధించిన పథకాలను, ప్రధాన మంత్రి 20 సూత్రాల పథకాన్ని ఉత్సాహంగా ఆమలు జరుపుతున్నందుకు జిల్లా అధికారులను అభినందించారు.

కృష్ణా జిల్లాలో బీదప్రజలకు ఇండ్ల స్థలాల పట్టాలను మంజూరు చేయడం ప్రారంభించారని చెప్పతూ ఈ కార్యక్రమాన్ని క్రమబద్ధంచేయడానికి ప్రత్యేకంగా ఒక ఆర్డినెన్సును జారీచేశారని అన్నారు. గత సంవత్సరం 75 వేల కుటుంబాలకు ఇండ్లస్థలాలు ఇచ్చారు. ఈ సంవత్సరం 4 లక్షల కుటుంబాలకు ఇవ్వాలని ప్రతిపాదించారు. 5 ఏండ్లలో ఈ కార్యక్రమాన్ని పూర్తిచేయాలని మేము అభిలషిస్తున్నామని ముఖ్యమంత్రి ప్రకటించారు.

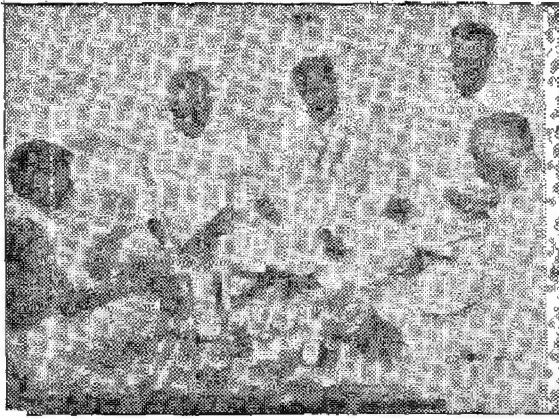
ఆంధ్రప్రదేశ్ అవకరణ డివోత్సవాన్ని గూర్చి ముఖ్యమంత్రి ప్రస్తావిస్తూ ఈ విషయంలో ఒక బృహత్తరమైన కార్యక్రమాన్ని ఆమలు జరుపుతున్నట్లు తెలిపారు. ఈ సమయంలోనే పంచాయతీరాజ్ సంస్థలను సమీకృతం చేయడానికి, పేదలకు సహాయ పథకానికి పీలుగా ప్రధానమంత్రి కార్యక్రమాలను ఆమలు చేయడానికి ఈ ఉత్సవాలను వినియోగించుకోవడం జరుగుతున్నదని అన్నారు.

రాష్ట్రంలో ఆహార పరిస్థితి, ఆహారఉత్పత్తి సంతృప్తి కరంగా ఉన్నదని ముఖ్యమంత్రి అన్నారు.

జిల్లా రెవిన్యూ అధికారి శ్రీ వెంకటేశ్వరరావు జిల్లాలో 20 సూత్రాల కార్యక్రమం ఆమలుకు సంబంధించిన నివేదికను ముఖ్యమంత్రికి సమర్పించారు.



గవర్నరు శ్రీ ఎస్. ఓబలరెడ్డి అక్టోబరు 17న చిత్తూరు జిల్లా మదనపల్లెలో ఆరోగ్యవరం అభివృద్ధి సంఘానికి ప్రారంభోత్సవం చేశారు.



ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జలగం వెంగళరావు అక్టోబరు 17న ఒంగోలు జిల్లాలో మురారి పల్లి రిజర్వాయర్ పథకానికి ప్రారంభోత్సవం చేశారు. అధిక, సమాచారకాఖా మంత్రి శ్రీ పి రంగా రెడ్డి, చిన్న తరహా నీటి పారుదలకాఖా మంత్రి శ్రీ ఆనం వెంకట రెడ్డి ప్రభుత్వం యీ కార్యక్రమానికి హాజరయ్యారు.

విజయవాడ, గుడివాడ, బందరు, మాజిపేట, జగ్గయ్యపేట తాలూకాలో వెనుకబడిన వర్గాలకు 1,260 ఇండ్ల స్థలాల పట్టాలను ముఖ్యమంత్రి పంపిణీచేశారు.

వెనుకబడిన వర్గాలకు చెందిన 209 మంది పశువులకు ఆర్థిక పథకాల క్రింద రూ 4,19,500 ఈ విలువచేసే పశువలు, నైకిల్ తొలు, కుట్టుయంత్రాలు, పొడిపకులు మొదల సకాటిని ముఖ్యమంత్రి పంపిణీచేశారు.

నరసంపేటలో తాలూకా పౌరసంబంధ కాఖా కార్యాలయానికి దైరెక్టరు ప్రారంభోత్సవం

సమాచార, పౌరసంబంధ కాఖా దైరెక్టరు, శ్రీమతి శ్రీరాజ్యంసీన్వా, అక్టోబరు 25న వరంగల్లు జిల్లా నరసంపేటలో తాలూకా పౌరసంబంధ కాఖా కౌత్త కార్యాలయానికి ప్రారంభోత్సవం చేస్తూ ప్రభుత్వానికి ప్రజలకు మధ్య పౌరసంబంధాదికారులను ప్రధానమైన అనుసంధానంగా రూపొందించే దృష్టితో పౌరసంబంధ సమాచార కాఖాను క్రమబద్ధంచేయడం జరిగిందని తెలిపారు.

సమాచార కాఖాను పటిష్ఠం చేయడంలో ముఖ్యమంత్రి చాలా శ్రద్ధాశక్తులను కనపరుస్తున్నారనీ, రూ 3 కోట్ల బడ్జెట్టును మంజూరు చేశారనీ ఆమె అన్నారు.

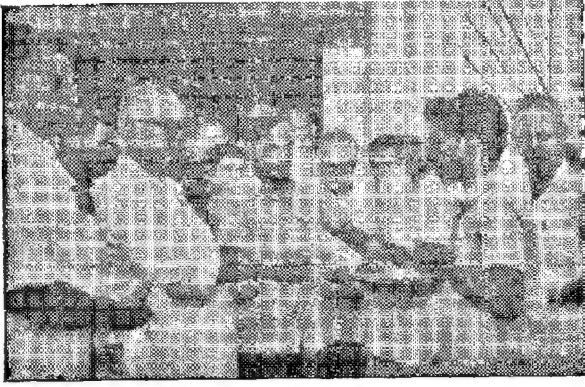
అన్ని తాలూకాలో సమాచార కేంద్రాలను ఏర్పాటుచేస్తారు, తాలూకా పౌరసంబంధ కాఖాదికారిని, రేడియో సూపర్ వెజర్లను ఒకే ప్రదేశంలో వుంచిన కారణంగా సామాజిక రేడియో నెట్లను త్వరితగతినీ మరమ్మతుచేయడానికి అవకాశం ఏర్పడిందని ఆమె అన్నారు.

శ్రీమతి శ్రీరాజ్యం సీన్వాను వరంగల్లులోని టౌను హాలులో చిన్న పత్రికల సంఘం సమావేశంలో పన్నానించారు. ఈ సందర్భంగా జనధర్మ ఎడిటరు శ్రీ యం, యస్ ఆచార్య ప్రసంగిస్తూ ఒకప్పుడు మాతృభూమి సంపాదకులుగా పని చేసిన శ్రీమతి శ్రీరాజ్యం సీన్వారు సమాచార కాఖాధికారిగా తగిన వారని అన్నారు. ప్రముఖ స్వాతంత్ర్య సమరయోధుడైన తండ్రిగారి నుండి నేనా తత్పరతను, త్యాగనిరతిని ఆమె వుణికి వుచ్చుకున్నారని ఆయన అన్నారు.

శ్రీమతి శ్రీరాజ్యం సీన్వా ప్రసంగిస్తూ సామాన్య గ్రామీణ ప్రజలకు ప్రాతినిధ్యం వహించే చిన్న పేపర్లను ప్రోత్సహించాల్సిన అవసరాన్ని గూర్చి రాష్ట్ర, కేంద్ర ప్రభుత్వాలు గుర్తించాయనీ, వాటిని ప్రోత్సహించడానికి వీలుగా ఈ సంవత్సరం 198 చిన్న పేపర్లకు రూ 3 లక్షల మేరకు ఎడ్వర్ట్ మెంట్లుగా ప్రభుత్వం మంజూరు చేసిందని ఆమె అన్నారు. పత్రికా నిర్వహణ ఒక పరిశ్రమలాంటిదని చెప్పతూ సకాలంలో పత్రికలను వెలువరిస్తూ తమ ప్రమాణాలను పెంపొందించు కోవాలని చిన్నపత్రికల సంపాదకులకు ఆమె సలహా ఇచ్చారు.

స్టేట్ బ్యాంకు ఆఫ్ ఇండియా బ్రాంచి కార్యాలయానికి ప్రారంభోత్సవం

నెల్లూరుజిల్లా కలెక్టరు శ్రీ సి అర్జునరావు అక్టోబరు 23 న నెల్లూరుకు 18 కిలోమీటర్ల దూరంలోని తోటపల్లి గూడూరులో స్టేట్ బ్యాంక్ ఆఫ్ ఇండియా 15వ బ్రాంచి కార్యాలయానికి ప్రారంభోత్సవం చేస్తూ గ్రామీణ ప్రాంతాలలో బ్యాంకుల క్రొత్త బ్రాంచి కార్యాలయాలను ప్రారంభించడానికి బ్యాంకుల జాతీయకరణ చేయడం ప్రభుత్వ విధానమని అన్నారు. గ్రామాలలోని రైతులకు సకాలంలో రుణాలు యివ్వాలని బ్యాంకు అధికారులకు సలహా యిచ్చారు. సమావేశానికి అధ్యక్షత వహించిన ఇందుకూరుపేట పంచాయతీ సమితి అధ్యక్షుడు శ్రీ ఎ. భక్తవత్సల రెడ్డి ప్రసంగిస్తూ వెనుకబడిన తరగతులవారు, నన్నకూరు రైతులు తమ ఆర్థిక పరిస్థితిని మెరుగు పరచుకోవడానికి వీలుగా క్రొత్త బ్రాంచి కార్యాలయాలు, పరపతి పౌరశాలలు కల్పిస్తాయనీ ఆకాథావాన్ని వ్యక్తంచేశారు.



ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జలగం వెంగళరావు అక్టోబరు 19వ తేదీన ఒంగోలులో నిరుద్యోగులకు ఉపాధి వథకం క్రింద ఆటో రిజిస్ట్రేషన్లను పంపిణీచేశారు.

ఎర్రచెర్వు నిర్మాణానికి శంకుస్థాపన

చిన్నతరహా నీటిపారుదల కాళామంత్రి శ్రీ ఆనం వెంకట రెడ్డి అక్టోబరు 22 వ వరంగల్లు జిల్లా పరకాల తాలూకాలోని రాఘవ పూర్ లో ఎర్రచెర్వు పునర్నిర్మాణానికి శంకుస్థాపనచేశారు. దీనిద్వారా 180 ఎకరాల కొత్త ఆయకట్టుకు నీటిసరఫరా జరుగుతుంది. నిర్మాణ ఖర్చు అంచనా రూ. 2.88 లక్షలు. రాష్ట్రంలో ఈ సంవత్సరం చిన్నతరహా నీటిపారుదల రంగంలో రూ. 10 కోట్లు ఖర్చుచేస్తారని ఆయన అన్నారు.

చాగల్లులో డిస్టిలరీ నిర్మాణానికి శంకుస్థాపన

పరిశ్రమల కాళా మంత్రి శ్రీ పి. బిసెరెడ్డి అక్టోబరు 22వ తేదీన చాగల్లులో ప్రభుత్వ డిస్టిలరీ శంకుస్థాపన ఉత్సవానికి అధ్యక్షత వహించారు. ఈ సందర్భంగా మంత్రి ప్రసంగిస్తూ ఆంధ్రప్రదేశ్ లో పరిశ్రమల సత్వరాభివృద్ధికి అన్నివిధాలా కృషి జరుగుతుందని అన్నారు. ధనిక రైతులు తమ ఆదాయాన్ని పరిశ్రమలో పెట్టుబడి పెట్టాలని మంత్రి విజ్ఞప్తిచేశారు.

డిస్టిలరీ నిర్మాణానికి శంకుస్థాపనచేసిన ఎత్తైన్క్ కాళామంత్రి శ్రీ వి పురుషోత్తమ రెడ్డి ప్రసంగిస్తూ రాష్ట్రంలో 5.8 కోట్ల లీటర్ల ఆల్కహాల్ అవసరమున్నదని దానిలో 3.5 కోట్ల లీటర్లు పరిశ్రమలు వినియోగిస్తున్నాయని అన్నారు. ఇప్పుడు ఉత్పత్తి అవుతున్న సారాయికి విదేశాలలో మార్కెట్లు లభించేవరకు దళల వారీగా రాష్ట్రంలో మద్యవిషేదాన్ని ఆమలు జరుపుతారని ఆయన అన్నారు. ఈ సంవత్సరం ఎత్తైన్క్ ఆదాయం 82 కోట్లకు పుండ వచ్చునని మంత్రి పేర్కొన్నారు.

ఎత్తైన్క్ కాళామంత్రివరకు శ్రీ అనిల్ దేవ్ సదస్యులకు స్వాగతం చెప్పతూ రూ 75 లక్షల ఖర్చుతో నిర్మించబడుతున్న ఈ డిస్టిలరీ వచ్చే మార్చిలో పని ప్రారంభిస్తుందని అన్నారు రాష్ట్రంలో ఇది మూడవ డిస్టిలరీ. కోస్తా ప్రాంతంలో అపారంగా లభిస్తున్న బెల్లం తెల్లెను గరిష్టస్థాయిలో వినియోగించుకోవడానికి ఈ డిస్టిలరీ ఉద్దేశించబడినది.

గంగనేరు రిజర్వాయరుకు ప్రారంభోత్సవం

చిన్నతరహా నీటి పారుదల కాళా మంత్రి శ్రీ ఆనం వెంకటరెడ్డి, అక్టోబరు 18 వ రాయచోటి సమీపంలో గంగనేరు రిజర్వాయరుకు ప్రారంభోత్సవం చేశారు. ఈ రిజర్వాయరు ద్వారా 2,000 ఎకరాలకు నీటి పారుదల సౌకర్యం లభిస్తుంది.

ఈ సందర్భంగా మంత్రి ప్రసంగిస్తూ నాలుగు సంవత్సరాలలో చిన్నతరహా నీటిపారుదల పనులన్నిటినీ పూర్తి చేయడం జరుగుతుందని అన్నారు. రాయచోటి తాలూకాలోని మాండవనదిపై నీటి పారుదల వథకం, కుళపతి ప్రాజెక్టు నిర్మాణం త్వరలోనే చేపడతారు. రిజర్వాయరు వథకంలో భాగంగా గంగనేరుపై పంథెన నిర్మించాలని మంత్రి అక్కడికక్కడ విర్ణయం చేశారు.

జిల్లా కలెక్టరు శ్రీ పి. ఎల్. సంజీవరెడ్డి ప్రసంగిస్తూ భూగర్భ నదీజలాల సర్వేకు, జిల్లా భూభౌతిక పటం తయారీకి కేంద్ర ప్రభుత్వం నుండి మంజూరీ లభించిందని అన్నారు.

కడప జిల్లా పరిషత్తు సర్వసభ్య సమావేశం

పరిశ్రమల కాళా మంత్రి శ్రీ పి. బిసెరెడ్డి, అక్టోబరు 18వ తేదీన కడపలో జిల్లా పరిషత్తు సర్వసభ్య సమావేశంలో ప్రసంగిస్తూ ఖాదీ బోర్డు క్రింద ఉన్న రుజువల వికాసాన్నిబట్టి వసూలు చేయాలని కలెక్టర్లకు ఉత్తర్వులు జారీ చేశారని, యీ సందర్భంలో జిల్లా పరిషత్తు తమ సహాయ సహకారాలను అందజేయాలని అన్నారు. కడపలో విద్యుచ్ఛక్తి సర్కిల్ కార్యాలయాలను యితర చోట్లకు మార్చుకుండా ప్రయత్నం చేస్తారని మంత్రి హామీ ఇచ్చారు.

జిల్లా కలెక్టరు శ్రీ సంజీవరెడ్డి జిల్లాలో ఆహార పరిస్థితిని గూర్చి సమీక్షిస్తూ ఆహార ధాన్యాల అక్రమ రవాణాను అరికట్టడానికి చర్యలు తీసుకోవడంతోపాటు అదనంగా బియ్యం, చక్కెర, గోధుమలు పేకరించడానికి చర్యలు తీసుకున్నారని అన్నారు. తీవ్రతర అభివృద్ధి సాధనకు వీలుగా మూడు రెవిన్యూ డివిజనులలో ఐదు గ్రామపంచాయితీల చొప్పున దత్తం చేసుకుని ప్రభుత్వ కాళానిబ్బటితో పాటు బ్యాంకులు సహకార సంఘాలు యిక్కడ



ఇటీవల రాష్ట్ర మంత్రి శ్రీ బాబ్బం శ్రీరామమూర్తి కడపజిల్లా రమణవల్లి వద్ద న్యూ హరిజన కాలనీకి స్థాపనోత్సవం చేశారు జిల్లా కలెక్టరు శ్రీ పి. యల్. సంతోషరెడ్డి ఈ కార్యక్రమానికి అధ్యక్షత వహించారు

తమ కార్యక్రమాలను అమలు జరుపుతాయి. ఆదర్శప్రాయంగా యీ గ్రామాలను అభివృద్ధి చేయడం జరుగుతుంది.

ఒంగోలులో ముఖ్యమంత్రిచే ఆటోరిజేల పంపిణీ

ముఖ్యమంత్రి, శ్రీ జె వెంగళరావు, అక్టోబరు 19న ఒంగోలులో బహిరంగ సభలో ప్రసంగిస్తూ ప్రధాన మంత్రి ప్రకటించిన 20 సూత్రాల ఆర్థిక కార్యక్రమాన్ని ప్రభుత్వం పటిష్ట వంతంగా అమలు జరుపుతుందని అన్నారు. వెనుకబడిన వర్గాల అభ్యున్నతికి ప్రధానమంత్రిని బలపర్చాల్సిన సమయం ఆసన్నమైందని ఆయన అన్నారు.

సభకు అధ్యక్షత వహించిన ఆర్థిక మంత్రి, శ్రీ పి. రంగా రెడ్డి ప్రసంగిస్తూ అత్యవసర పరిస్థితి ప్రకటించడానికి గల కారణాలను వివరించారు ప్రధానమంత్రి సకాలంలో చర్యలు తీసుకోవడం వల్ల జాతి రక్షించబడిందని ఆయన అన్నారు. ధరల స్థిరీకరణ, వెనుకబడిన వర్గాలకు యిండ్ల స్థలాల పంపిణీయూ రెండూ అత్యవసర పరిస్థితిలో పాటించిన ఫలితాలు. కల్తీ, దొంగ

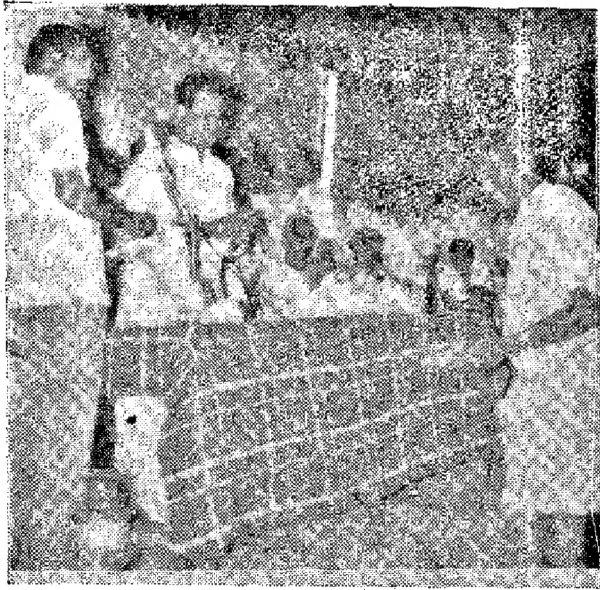
వ్యాపారానికి పాల్పడరాదని వ్యాపారస్థులను హెచ్చరించారు. 15,000 మంది ప్రజలతో బ్రహ్మాండమైన ఊరేగింపు జరిగింది.

అంతకు ముందు శ్రీ జె. వెంగళరావు, కళాకాలంలో కీ. కే. చెంచురామానాయుడు చిత్ర పటాన్ని ఆవిష్కరించారు.

ప్రకాశం భవనంలో జరిగిన ఉత్సవంలో ఒంగోలు ఆటోరిజే డైరెక్టర్ల సంఘం సభ్యులకు ముఖ్యమంత్రి ఆటోరిజేలను పంపిణీ చేశారు. ఆటోరిజే ఖరీదులో 85 శాతం స్థానిక సిండికేటు బ్యాంకు, పదిశాతం ప్రభుత్వం, ఐదుశాతం ఆటోపొందిన వ్యక్తి భరిస్తారు. 20 సూత్రాల ఆర్థిక కార్యక్రమం అమలును ముఖ్యమంత్రి వీక్షించారు.

శ్రీకాకుళంలో మత్స్యపారిశ్రామికులకు ఆర్థిక సహాయం

పంచాయతీరాజ్య శాఖ మంత్రి శ్రీ యల్. లక్ష్మణదాసు, అక్టోబరు 22న శ్రీకాకుళంలోని జిల్లా పరిషత్తు హాలులో జరిగిన సమావేశంలో ప్రసంగిస్తూ వీధి ప్రజలు, ఐదుగు వర్గాలు ముఖ్యంగా మత్స్యపారిశ్రామికులు, నన్నకారు రైతుల ఆర్థిక అభ్యున్నతి



మంత్రిగారు ప్రసంగిస్తూ మన భారత దేశము: బీద దేశము. మన ప్రధాని శ్రీమతి ఇందిరా గాంధీ ప్రకటించిన 20 సూత్రాల ఆర్థిక కార్యక్రమమును ముమ్మరము చేయవలసినదిగా ప్రజలకు విజ్ఞప్తి చేశారు.

గ్రామాలలో కట్టేర పరిశ్రమలు వ్యవసాయ బారులకు చిన్న మొత్తాల బిజినెస్ కర్యం గ్రామీణాభివృద్ధి మొదలగు విషయములు ప్రధాని ప్రకటించిన 20 సూత్రాల ఆర్థిక కార్యక్రమములో కలవని మంత్రిగారు చెప్పారు.

యువకులను దేశీస్తూ, దేశ సౌభాగ్యమునకు, గ్రామాలలో నిర్మాణ కార్యక్రమములయందు తగినంత శ్రద్ధ చూపవలసినదిగా సూచించారు.

గుడివాడలో గాంధీ జయంత్యుత్సవం

గుడివాడలో రెవిన్యూ డివిజన్ ల్ ఆఫీసు ఆవరణములో జరుప బడిన గాంధీ జయంత్యుత్సవమునకు, కృష్ణ జిల్లాపరిషత్ అధ్యక్షులు శ్రీ పిన్నమనేని కోటేశ్వరరావు అధ్యక్షత వహించారు. కృష్ణ జిల్లాలో పేదవారికి ప్రతినెలా 2000 పివేళన స్థలాల పట్టాలు ఉచ్చేకార్యక్రమాన్ని నిర్విఘ్నంగా కొనసాగించుచున్న కృష్ణా లెక్కరు గారి అవినీతి కృషిని శ్రీ పిన్నమనేని సుతించారు. గుడివాడ రెవిన్యూ డివిజన్ ల్ ఆఫీసరు, శ్రీ వి. యస్ శంకర నారాయణ గుడివాడ, కైకలూరు తాలూకాలకు చెందిన హరిజనులకు వెనుక బడిన తరగతులవారికి 522 పివేళ స్థలాల పట్టాలు ఇచ్చారు. శ్రీ కాకా రామనాథం యం యల్ ఏ ముద్దినేపల్లి 10 పాడి పకు పులను శ్రీ కరారి సత్యనారాయణ, యం యల్ ఏ, గుడివాడ 1000 బాతులు 1185 కొబ్బరి మొక్కలు మరియు 6 కోళ్ళయూనిట్లు, శ్రీ పి యల్ సుబ్బయ్య, సబ్ జడ్జి, గుడివాడ, హస్తల పిల్లలకు బిట్టలు, శ్రీ బి రామలింగేశ్వరరావు, అసిస్టెంటు పోలీసు సూపరెంటెండెంటు, గుడివాడ, గుడివాడ రజక జనోపేషా సహకార సంఘములో 20 మందికి ఇస్త్రీ పెట్టెలు, నాయీ బ్రాహ్మణ సహకార సంఘంలో 10 మందికి రివార్డింగ్ కుర్చీలు కైకలూరు తాలూకా నాయీ బ్రాహ్మణ సహకార సంఘ సభ్యులు 10 మందికి సంగీత వాయిద్య పరికరాలు ఇచ్చారు. ఈ సందర్భమున శ్రీ యం వి నరసింగరాజు, కైకలూరు పంచాయతీ సమితి అధ్యక్షుడు శ్రీ వల్లభనేని రామబ్రహ్మం, శ్రీమతి వి సీతామహా లక్ష్మమ్మ ప్రధాని 20 సూత్రాల కార్యక్రమాన్ని బలపరుస్తూ మాట్లాడారు. శ్రీ బి సూర్యనారాయణ గుడివాడ తహసీల్దారు స్వాగతం పలికారు. సభానంతరం గుడివాడలోని శ్రీ సిద్ధేంద్ర నాట్య కళాశాల విద్యార్థులు రాత్రికి కూచిపూడి నాట్యం ప్రదర్శించారు.

హరిజన, గిరిజన సంక్షేమ, సాంకేతిక విద్యాశాఖ మంత్రి శ్రీ బాట్లం శ్రీరామమూర్తి ఆరోబరు రివ శేదీన కర్నూలు పంచాయతీ సమితిలోని పంచలింగాల గ్రామ హరిజనులకు యిండ్ల స్థలాల పట్టాలను పంపిణీ చేశారు.

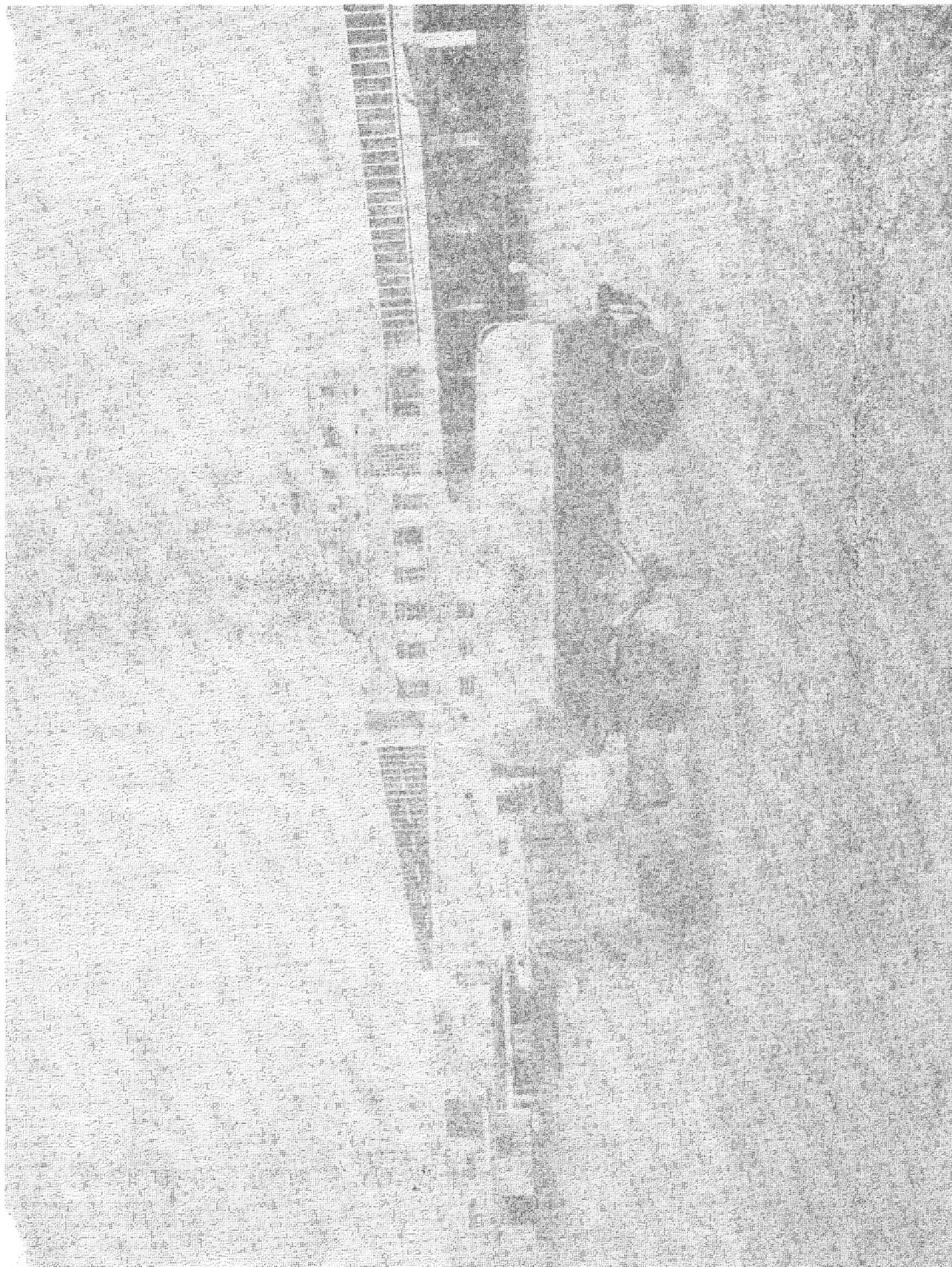
ప్రధానమంత్రి ఎంతో శ్రద్ధవహిస్తున్నారని అన్నారు. పేదలకు అవసరమైనవారికి రు 75 లక్షల మేరకు ఆర్థిక సహాయం అంద జేయబడిందని ఆయన అన్నారు. కష్టించి పనిచేయాలని మత్స్య పారిశ్రామికులకు మంత్రి విజ్ఞప్తి చేశారు.

జిల్లా పరిషత్తు అధ్యక్షుడు శ్రీ పి రాజశేఖరం సమావేశానికి అధ్యక్షత వహించారు. సన్నకారులైతుల అభివృద్ధి సంస్థ క్రింద నైలాన్ దారం, రొక్కం మొత్తాలను పంపిణీచేశారు.

శ్రీకాకుళం జిల్లా షేరుమహ్మద్ పంచాయతీ సమితిలోని ధర్మపేటకు చెందిన వ్యవసాయకూలీలకు, యాదవులకు దున్నపోతులు, గొర్రెల కొనుగోలు విమిత్తం వరుసగా రు 3 వేలు, రు 2,700 లకు చెందిన చెక్కులను మంత్రి పంపిణీ చేశారు.

మిత్రమండలికి ప్రారంభోత్సవం

కరీంనగరం జిల్లా తోటపల్లి గ్రామంలో తేదీ 2-9-75 మంగళవారము ఉదయము 9-45 గంటలకు "సారస్వత జ్యోతి మిత్రమండలి" తోటపల్లి శాఖకు ఆంధ్రప్రదేశ్ వ్యవసాయ, రవాణా శాఖా మాత్యులు గౌరవనీయులైన శ్రీ చొక్కారావుగారు జ్యోతిని వెలిగించి ప్రారంభించారు. జిల్లా గ్రంథాలయ సంస్థ అధ్యక్షులు శ్రీ బి. వెంకటరామారావు గారు సభకు అధ్యక్షత వహించారు. ముఖ్యఅతిథిగా సుప్రసిద్ధ సాహితీవేత్త, డా॥ దివాకర్ల వేంకటాచల దాని విచ్చేశారు.



స్వాతంత్ర్యాన్ని పోరాడి తెచ్చుకున్నాం
అని చెప్పి నిశ్చింతగా ఉండకూడదు. వెయ్యి
కళ్ళతో ప్రతిక్షణం దాన్ని రక్షించుకోవాలి.
స్వాతంత్ర్యంకోసం పోరాడటానికి ఎల్లప్పుడూ
సిద్ధురగా ఉండాలి. ❀

—ప్రధాని శ్రీమతి ఇందిరాగాంధీ